

STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY

NO. 01258

# PASKARELA

---

Giovanni Boccaccio



*Permanent preservation of this book was made possible  
by Donna Sinetar & Stephen Weintraub  
in honor of  
their dear friends Robin & Roger Mummert*

THE MAX PALEVSKY  
YIDDISH LITERATURE COLLECTION



NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER  
AMHERST, MASSACHUSETTS

NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER  
AMHERST, MASSACHUSETTS  
413 256-4900 | YIDDISH@BIKHER.ORG  
WWW.YIDDISHBOOKCENTER.ORG



MAJOR FUNDING FOR THE  
STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY  
WAS PROVIDED BY:

*Lloyd E. Cotsen Trust*  
*Arie & Ida Crown Memorial*  
*The Seymour Grubman Family*  
*David and Barbara B. Hirschhorn Foundation*  
*Max Palevsky*  
*Robert Price*  
*Righteous Persons Foundation*  
*Leif D. Rosenblatt*  
*Sarah and Ben Torchinsky*  
*Harry and Jeanette Weinberg Foundation*  
AND MEMBERS AND FRIENDS OF THE  
*National Yiddish Book Center*



The *goldene pave*, or golden peacock, is a traditional symbol of Yiddish creativity. The inspiration for our colophon comes from a design by the noted artist Yechiel Hadani of Jerusalem, Israel.

The National Yiddish Book Center respects the copyright and intellectual property rights in our books. To the best of our knowledge, this title is either in the public domain or it is an orphan work for which no current copyright holder can be identified.

If you hold an active copyright to this work – or if you know who does – please contact us by phone at 413-256-4900 x153, or by email at [digitallibrary@bikher.org](mailto:digitallibrary@bikher.org)

פרייו 10 סענט.

# פאסקארעלא

בעארבייטעט נאך

## באקאמשיא

פון

## ד. מ. הערמארין.

פערלאג פון

## ב. ראבינאוויטץ.

398 גרענד סטריט, ניו יארק.

תר"ם

דאס דריטע ווערק פון

**באקאמשיא**

דיא

# צווייא פארלאך

וועט איבערראשען יעדען לעזער

**אללע געגנער פון באקאמשיא**

האבען צוגעגעבען אז דאס בעסטע ווערק וואס דער גרויסער קלאססיקער האט געשריעבען איז

**דיא צווייא פארלאך**

דאס איז א ווערק וואס ענטדעקט דעם לעזער א בארג סודות פון דער מענשליכער געזעלשאפט

**דיא צווייא פארלאך**

איז בעארבייטעט אין אידיש פון דעם גרויסען שריפטשמעלער ד. מ. הערמאלין.

אללע וועלכע האבען געלעזען

**„מאדאם באפעטא“** און **„פאסקארעלא“**

וועלען אהנע צווייפער קויפען און לעזען

דיא צווייא פארלאך

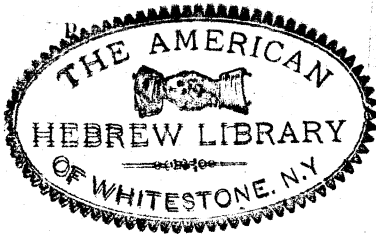
באקאמשיא'ס ווערק קאסטען צו 10 סענט פער עקזעמפליאר.

פערלאג פון

**ב. ראבינאוויטץ**

ניו יארק.

398 גרענד סטריט.



# פאסקארעלא

## 1

נראף אלססאנדרא בערטיני איז אלט געווען 17 יאהר, ווען ער איז געפכיבען א יתום. זיין פאטער האָט איהם איבער געלאזען א פערמענען וואס איז גענוג גע- ווען צו ערנעהרען אין לוקסוס צעהן אועלכע יתומים.

אלעססאנדרא האט גענאסען זיין ערציהונג אונטער דער שטרענגער בעאָב- אכטונג פון איין אלטען גייסטליכען, און ער האט זעהר ווייניג געוואוסט פון דער פרייער וועלט. אבער צו האלטען פערשלאסען א זינג-פויגעל אין א שטייגעל, איז נאך ניט קיין בעוואָהרענונג אז דער פויגעל דארף דערפאר מעהר ניט זינגען. ווען א מענש איז יונג, שטארק און געניסט אלע פערנגיגענס צו פשלענען דעם קערפער דאן קומט דיא נאטור גאנץ אליין, און קלאפט איהם אויף דער פלייצע מיט דיא געהיימיניספאלע ווערטער:

„יונגערמאן, דיא צייט איז געקומען צו ערפילען מיין וואונש“.

דער יונגער מאן, ניט וויסענדיג ווארום, ווערט ער רויט דערזעהטנדיג דיא נאקעטע ארעמס פון א פרוי; ער ציטערט אויף שפירענדיג א פרוי נעבען זיך, און ער ווערט אונרוהיג דענקענדיג איבער דיעזע אדער יענע פרוי.

ווארום איז דאס? פרגנט זיך דער יונגער מאן. דער רויש פון דער יונגער, דאס קאכענדע און הייסע בלוט, לאזט איהם ניט פיעל נאכדענקען דאריבער, און ער טרייסט זיך וואהרשיינליך מוז עס אזוי זיין. נאך מעהר מיט דער צייט געוועהנט ער זיך אזוי דערצו, דאָס עס קומט בייא איהם פאר וויא אלע געוועהנליכע נאטור בעדערפניסע, וויא עססען טרינקען און שלאפען.

מען עסט ווייך מען איז הונגעריג; מען טרינקט ווייל מען איז דורשטיג און

מען שלאָפּט, ווייל מען איז שלעפּעריג. הונגעריג, דורשטיג און שלעפּעריג. איז מען, ווייל אזוי וויל דיא. נאָטור, און אלע פּראָגע דאָריבער הערען אויף.

מען ווערט אויפגערעגט בייא דעם ערבליקען פון א פרויענציער, ווייל עס

וויכט זיך ליעבען, בעזיטצען און האבען א פרוי.

דיא מוטער, דער פאָטער, דער אלטער ערציהער און דיא נאהענטע קרובים זיינען פיער מאָל א הינדערניס צו דער ערפילונג פון דיעזער נאָטור וואונש. וואָרום דאָס איז וועל איך איבער לאָזען פאר דיא פילאזאפען צום דערקלערען. אונטער-דעסען בלייבט עס א טהאָמאָכע, אז דיא נאָטור האט איינגעפלאנצט א געוויסען גראַד שאַנדע, ווען מען געפינט זיך אין דער גענענווארט פון אזעלכע פערזאנען.

ווען דיעזע פריינדע שטאַרבען אָבער אפ, אָדער זייא דערווייטערן זיך אויף אירגענד איין אָרט, דאן פערשווינדעט דיעזע שאַנדע, און... נאָר צו וואָס זאָען מיר דאָ פּיכאָזאָפירען? לאַמיר בעסער צו געהען צו דער געשיכטע זעלבסט און בעד שרייבען דעם פאקט וויא ער איז.

דער יונגער גראַף אַלעססאנדרא בערטיני האט זיך נאך געקוועהלט א נאך-צעם יאָהר אונטער דער אויפזיכט פון זיינע קרובים און ערציהער. דאן איז ער-קלעהרט געוואָרען אלעס פּעראַנטוואָרטליכער מענש און ער האט איבערנומען זיין גאַנצעס פערמענען.

אין דעם זעלבען טאָג וואס ער איז געווארען דער געזעטצליכער נאכפאלגער פון זיין פאָטער, האָט ער זיך שוין געצייגט אלס א שטרענגער בעד-הבית. ער האט זאָפאָרט ענטלאסען כמעט אַלע דיענער און דיענסטען וואס זיינען געקומען אין פאלאסט, און אויך דעם אַלטען נייסטליכען, זיין קעהרער האט ער ענטזאגט פון זיין שטעלע.

דער נייסטליכער, אָבוואָהל אין דיא עלטערע יאהרען, איז ער דאך געווען א וועלטימענש, און ער האט בעגריפען אויף וואס פאר א ווען זיין שילער בעאַבזיכטעט צו געהען.

„מיין קינד“, האט ער צו איהם געזאגט. איך האב דיך אימער מדרוך גע-ווען בדרך הישר. איך האב דיך געלערנט חכמה מיט דרך-אריץ צוזאמען. יעצט ביזט דו פרייא צו טהאָן וואָס דוא ווילסט, ווייל דוא ביזט אליין בעל הבית. אבער ווייס, אז גאָט וואָס זיצט דאָרט, אויף'ן הימעל, האלט אימער זיינע אויגען בעריכ-טעט צו דער ערד און ער איז משגיח אויף זיינע ברואים. ווען דוא וועסט געהן בדרך הישר, וועסט דוא האבען דיעזע וועלט און אויף יענע. ווען דוא וועסט אבער נאכגעהן דעם בליק פון דיינע אויגען און דיא כוסט פון דיין הארצען, וועסט

דיא פערלירערען ביידע וועלעטען. ענטשולדיג מיר, מיין קינד, וואָס איך מוז דיר זאָגען אזעלכע הארטע ווערטער, אָבער נאָט ווייס דעם אמת, אז דאס אלעס איז פון דין טובה וועגען. מה אנו מה חיינו? וואָס איז נאר דער נאנצער מענש? א שטיק ערד, א שטיק ליים. אָט זעה מיך; איך בין אויך אַמאָל ג. ווען יונג, און איצט בין איך אַלט. גלויב מיר, אז דיא נאנצע וועלט איז א נאָר ניט. איך ווייס בלויז אז באַלד וועל איך מווען אפגעבען דין וחשבון פאר מיינע מעשים, און וועה איז מיר ווען איך דערמאהן זיך אן דעם, איבערהויפט וועל איך דיך וואַרנען פאר דיא פרויען; זייא זיינען מכשפות, רוחות, וואס שלעפען אריין אין א בלאָטע פון וואַנען עס איז שווער ארויס צו קומען.

בשעת דער אַלטער נייסטליכער האט געשפראַכען, האט איהם אלעססאנדרא אויסגעהערט מיט דעם זעלבען רעספעקט וואס ער איז געוואוינט געווארען זייט דער צייט וואס ער איז געווארען זיין לעהרער. אָבער דעם איינדרוק פון דעזע ווערטער האט מען באַלד געקענט זעהן ווען דער אַלטער איז ארויס. אלעססאנדרא האט זיך הערצליך צולאכט און געמורמעלט:

„אַלטע בהמה!“

## 2.

דעם יונגען גראַף בערטיני'ס פאַלאַסט, איז געשטאנען אין מיטעלפונקט פון י. ער שטאַרט פלאָרענס, איטאַליען. דאָס הייסט אז אלעססאנדרא האט זיך געפירט נען אין מיטעל פונקט פון לעבען, פערגינגען און גענוס, אבער וויא עס שיינט האט אלעססאנדרא געמאכט איין אויסגעווענעטען פלאַן איבער דער צוקונפט פון זיין לעבען, אַנשטאט זיך צו בעגעגענען מיט זיינע פרומע קרובים, האט ער זייא נאר אויסגעמיעדען, און זיין פרישע דיענערשאַפט האט ערהאלטען דעם אויפטראַג, ניעמאנדען פון זייא אריינצולאזען.

ער האט זיך גענומען א גוטען קובער אום צו צובראמען זיינע שפייזען, ווייל ער האט זעהר ליעב געהאט גוט צו עסען. דאָן האט ער אריין גענומען צווייא נאווערנאנטקעס, ביידע זיינען געווען יונג און זעהר שעהן און יעדער האט זיך גע-וואונדערט צו וואס אזא היבשער בחור בענעטהיגט נאך נאווערנאנטקעס.

דיא שכנים האבען חוץ געמאכט. איין שכן האט בעמערקט, אז דיא בלאנדע נאווערנאנטקע וועט איהם וואהרשיינליך צוואַגען אלע דיענסטאג און שבת, און

דיא ברונעטע נאווערנאנטקע, וועט איהם אפ-באָדען אלע מאנטאג זיין מיטוואך.  
איין אנדערער שכן האט נאָר געמאכט זעהר א מיאוס'ע בעמערקונג.  
אָבער וועמען קימערט עס וואָס שלעכטע מייכער וועלען רעדען? אלעססאנ-  
דראָ האט קיינעם קיין דעות ניט געזאגט וואס ער טהוט, און ער האט אויך גע-  
וואלט נייעמאנד זאל איהם א דעה זאגען. דיא נאווערנאנטקעס האט ער נוט 'ע-  
צאהלט פאַר זייערע לייסטונגען, און ער האט זיך נאָר ניט געוועזען אזוי קארג  
וויא זיין פאטער, וועלכער האט אימער ליעב געהאַט עפעס אפ צו דינגען בייא א  
ליענער אדער דיענסט.

יא, אלעססאנדרא איז געווען א ליבעראלער מענש און דערצו אויף ניט זעהר  
שטאַלין. זא צום ביישפיעל, האט ער אָפט מאל געגעסען צוזאמען מיט ביידע  
נאווערנאנטקעס, געטרונקען וויין מיט זייא, געשפראַכען וויא מיט זיין גלויבען, און  
ער האט זייא ערלויבט, בעסער געזאגט געבעטען, זייא זאלען זיך פאר איהם ניט  
שעהמען.

וואס ווייס א נאווערנאנטקע פון חכמות? ווען מען ערלויבט צו זיין א קא-  
מעראד, ווען מען טרינקט א היבשע פאַרציע שפאנישען וויין און מען האט נאך  
דערצו ניט וואָס צו זארגען. ווען מען איז בייא אזא נוטען בעל-הבית, ערלויבט מען  
זיך שוין אלעס. אזוי האט עס אפטמאל פאַסירט וואס דיא נאווערנאנטקעס הא-  
בען איבערכאפט דיא מאס נקיף מיט זייער בעל הבית און זייא האבען נאר פאר-  
געסען, אז זייא זיינען פרויענציער מען האט געלאכט, געזונגען, דאן זיך אויסגע-  
צויגען כמעט אין נאנצען נאקעט, און צוזאמען וויא נוטע און ליעבע קינדער האט  
מען אזוי לאנג געטאנצט, ביז מען איז אניעדער געפאלען פערמאטערט אויף דיא  
בעטען.

אָט אזוי איז דאָס דיא יונגע, מען ווערט אזוי שטארק פּרעהליך, אז מען  
פּערנעסט אן אלעמען וואס עס טהוט זיך.

דיא שמחה איז אפטמאל געווען אזוי גרויס, אַז דיא בעטהייליגטע דאס  
הייסט, אלעססאנדרא מיט דיא נאווערנאנטקעס, האבען נאר ניט געוואוסט וואס  
עס געהט פאר ארום זייא, און דיא פּרעכע דיענערשאפט האט זיך ערלויבט אויף  
זייא צו קוקען. נור וואס ווייסען פראסטע דיענער? איבעריגענס, וועמען קימערט  
עס? א פראסטער דיענער און א פראסטע דיענסט, זיינען פשוט'ע בהמות, און  
ווער האט זיך עס צו שעהמען פאר א בהמה?

אזוי האט דער יונגער עדעל מאן פּערבראכט היבשע עטליכע מאנטא  
מיט דיא נאווערנאנטקעס, און וויא עס שיינט, איז ער ניט איבריג צופריעדען



געווען מיט זיין, דען ער האט זיין געוועקסעלט אויף נייע. מיט דער צייט. האבען שוין צוויי ניט געקלעקט צו ערפילען ארע נעטהיגע ארבייטען, און פיער זיינען אנגאזשירט געווארען.

נומער וויין און שעהנע פרויען האבען שטארק אמוזירט דעם יונגען מאן ביז צו זיין 22טעם יאהר, ווען דאס צו שטארקע לעבען האט איבער איהם געמאכט א גרויסען איינדרוק און ער איז קראנק געווארען.

### 3.

אלעס צופיעל, איז איבעריג. א נומער מיטאג, איז א גוטע זאך; אבער צוויי גוטע מיטאגס אויף איינמאל, זיינען פיעל שעדליכער וויא נאך ניט צו עססען קיין מיטאג.

וויין און שעהנע פרויען בייא נאכט, דאן בייא טאג, און דאן וויעדער בייא נאכט מאנאטען און יאהרען דורכאנאנד, איז צופיעל גוטעס אויף איינמאל און עס מוז שארען.

ארמער אלעססאנדרא! וואס עס איז פון איהם געווארען! ער איז ארום גענאנגען מיט א בלאסעס געזיכט און גרויסע אָפּענע אויגען, וויא אין א חלום. ער האט זעלמען געשמייכעלט, געציטערט מיט זיינע צארטע הענד און גענצליך אויפֿ-הערט צו עסען, דאָגעגען אבער, האט ער פיעל געטרונקען.

דיא ערצטע האבען איהם געזאגט, אז אין פאל ער וועט נאך אזוי פארט-זעצען זיין לעבען וועט ער שטארבען.

יא, שטארבען איז א שלעכטע זאך, און דאָרט, אין קבר, שליעסט מען בע-קאנטשאפט מיט ווערים, וועלכע האבען שווארצע פיסקעס און גראבען זיך איין טיעף אין מענשליכען פלייש.

בררר! דאס איז שוידערהאפט! וויא פערלאזט מען דאס אזא הערליכע און שעהנע וועלט, מיט זייענע קישענס און ווייכע פאטעלען, און מען לענט זיך גלאט אריין אין א פינסטערע ערד? דאן, אויסער דעם, איז מען נאך מיט דער ערד אליין נאך ניט פערטיג, עס קומען צו געהן צוויי אדער מעהרערע שווארצע טייפּלען, דיא שלוחים פון דעם שטן, יעדער האט הערנער אויף'ן קאפ, מיט א לאנגען עק צווישען דיא פיס, און זיין כאפען אויף דיא פלייצעס און פליהען אוועק.

דיעזע אבשייליכע טייפלען ברענגען ארונטער אין תהום פון דער ערד, וואו דער ארטער שטן איז דער מושל און איז זיך נוקם אן דיא ארעמע מענשען-קינד דער. דאָרט אין גיהנום, ברענט איין אייביגעס פייער אונטער מיליאנען קופערנע קעסלען, און אין איינעם פון די עזע קעסלען, וועט ער, ארמער גראָף אלעסאנדרא בערטיני אריינגעווארפען ווערען. ער וועט זיך אזוי לאנג קאכען, ביז זיין נשמה וועט א ביסעל געלייטערט ווערען, דאן וועט מען איהם ארויסכאפען, אריין ווארפען אין א באַרג שנעע, ער זאל זיך אַביסעל אָפקיהלען.

נאכדעם קומען ערשט א לאנגע רייע אנדערע גרויסע צרות, און דאָס קען דויערן אפילו הונדערטער יאהרען דורכאנאנד.

מען דארף דאך זיין צו דום אז פאר עטליכע סעקונדען פערנניגען, זאל מען זיך פערלירען „יענע וועלט“, מען דארף דאך זיין זעהר נאָרריש, אז פאר אַ ביסעל רייך, זאל מען האבען אזא ביטערן שווארצען סוף.

עס מוז נעהמען א סוף! האט דער יונגער גראָף בעשלאסען, און ער האט שנעל וויעדער געענדערט זיין לעבענס-פראָגראַם. ער האט אָפגעשאַפט די נאָווער-נאַנטקעס, געהייסען פערשליסען דיא וויין-קעלערן, געלאזט רופען זיין אלטען-ער-ציהער, דעם פרומען גייסטליכען, און ער האט אנגעפאנגען אַ לעבען פון געבעטע, תעניתים, חרטה, און צדקה פאַר דיא הייליגע קלויסטערס.

נאך פערלויף פון זעקס מאָנאַט צייט, האט דער יונגער גראָף זיך געזעהן וויעדער פערענדערט. ער איז געווארען געזינטער, מונטער און פּרעהליכער. ער האט אלזא נאָט געדאַנקט פאַר דיא חסדים וואס ער האט מיט איהם געטהאן און אייגעזעהן, אז עס איז גוט צו געהן בדרך הישר.

---

#### 4.

אלעסאנדרא האט זיך זעהר געפרייט, ווען ער האט זיך געזעהן גערעמעט פון א יונגען טויט און פון א פּערצווייפעלטעם לעבען. אבער דער מענש, וועלכער איז ניט מעהר וויא אַ בשר ודם, ווען ער איז וויעדער געזונד, פאדערט פון איהם נאך א מאל דער יצר הרע, ער זאָל זיך צוריק קעהרען צו יענע וועגען, וועלכע הא-בען איהם פּערשאַפט פּערנניגען.

אלעסאנדרא האט מעהרערע מאל, וויא אַ העלד פּערשמויסען פון זיך די עזע געדאַנקען, אבער נאך א שווערען קאַמפּף, האט ער זיך געמוטט אין אַ טאג מורה

זיין, אז ער קען שוין מעהר ניט קעמפפען און ער וועט מוזען פריהער אדער שפעטער פאָלגען.

„נאר“, האט ער זיך געטראַכט, „איך וועל שוין מעהר ניט זיין אזוי דום, איך וועל אלעס טהאן מיט שכל, כדי עס זאל מיר ניט שאדען, איין נאווערנאנטקע איז אויך גענוג“.

דער חשבון איז געווען אַ גאַנץ ריכטיגער, נאר נאך אלעמען, איז דאס אַ נרויסע עבירה און ער איז געבליבען פערצווייפעלט.

אין איין אבענד האט ער צו זיך געלאזט רופען דעם אלטען גייסטליכען, און מיט טרעהרען אין זיינע אויגען האט ער איהם דערציילט וויאָ שווער עס איז איהם ווייטער צו קעמפפען מיט דעם יצר הרע.

דער אלטער גייסטליכער האט איהם אנגענומען ביאָ דער האַנד און גע- מורמעלט.

„שטארק זיך, מיין זוהן, נאט וועט העלפען“.

— איך האב שוין אלעס מעגליכע אנגעווענדעט“, האט אלעסאנדרא גע- ענטפערט, „אבער עס העלפט מיר ניט“.

— פרויביר ווייטער, האט דער אלטער הייליגער מאן געזאגט.

זייא האבען געשפראכען א היבשע צייט, און עס איז געבליבען, דאס אלעס- סאנדרא זאל זיך ארויס ציהען אויף זיין גוט נעבען פלארענס, וואו זיין פאטער האָט געבויט אַ קליינע קירכע, און זייענדיג דערווייטערט פון זינדיגע מענשען, וועט איהם נאט העלפען.

אלעסאנדרא איז געווען בערייט צו אלעמען, און ער האט געפאלנט.

אבער מיט איהם האט פאָסירט דאס זעלבע וויאָ מיט אַ געוויסען פאטער און אַ זוהן. אַ פאטער האט זעהר געוואלט זיין זוהן זאל פערבלייבען אונשולדיג און ניט וויסען אפילו וואס אַ פרויענצימער איז. צו דיזען צוועק האט ער איהם געהאט- טען פערשפארט ביז צום 18טען יאהר אונטער דער געזעלשאפט פון מענער, וואו מען האט אפילו ניט געטארט דאַכטען איבער קיין פרויען, ויהי היום, האט ער ענדליך דעם זוהן פון דארט ארויס גענומען, אלס דער יונגער מאן האט צום ערש- טען מאל ערבליקט פרויענצימער, האט ער געפרעגט דעם פאטער :

— וואס איז דאס ?

— אַ נאנז, האט דער פאטער געענטפערט.

מיט אַ קורצער צייט שפעטער, איז דער זוהן געקומען צום פאטער, און מיט איין אונשולדיגער מינע האט ער געזאגט :

„א פאטער, עס גענועלט מיך“.

דאס זעלבע האט אויך פאסירט מיט אלעסאנדראין. אונגעאכטעט דארויף וואס ער האט געלעבט אין דער וויכא פון זיין נומ, האט ער אבער דאך נאך געזעהן דאָרט פרויענצימער, און דאס האט איהם ניט געלאזט רוהען.

איבערהויפט האט אויף איהם געמאכט א טיעפען איינדרוק דיא טאכטער פון זיין אויפזעהר א 15-יארהיגע בתולה, מיט דעם נאמען פאסקארעלא, וועלכע איז געווען א בעריהמטע שעהנהייט.

פאסקארעלא האט בערדיבט זיין שקאף בייא נאכט און זיין רוהע ביי טאג. אלעסאנדרא האט זיך קיין עצה ניט געקענט געבען און ער האט זיך וויעדער גע-ווענדעט צו זיין ערציהער, וועלכען ער האט אויסדערזעהלט זיין הארץ.

דער אלטער איז ניט געווען קיין נאר, ער האט געזעהן, אז אלעסאנדרא ליבעט ווירקליך דאס שעהנע מעדכען און ער האט איהם געראטהען, ער זאל חתונה האבען.

דיא הייראטה איז ערלויבט פון גאָט. האט דער הייליגער מאן געזאגט און ווען מענשען קענען אנדערש ניט לעבען, דאן מוז עס אזוי זיין. דער הייליגער אפאָסטעל פאול האט אויך געהייסען הייראטהען, ווען מען קען ניט פערבלייבען קיין בחור.

אין פיער וואכען ארום, האט גראָף אלעסאנדרא בערטיני איבערראשט אלע זיינע פראמינענטע פריינדע, דאמיט וואס ער האט געהייראטעט דיא ארמע, אבער זעהר שעהנע פאסקארעלא.

---

5.

פאסקארעלא איז געווען א מערקווירדיגע פרויענצימער, אבוואהל נאר 15 יאהר אלט, איז זיא שוין געווען פאלקאמען ענטוויקעלט און אין איהרע שווארצע אויגען האט זיך געשפינעלט דער בלויער און טרוימערישער איטאליענישער הימעל. זיא האט געהאט א מערקווירדיג שעהנעם געזיכט, אבער עס האט אויך אויסגע-זעהן א ביסעל קינדיש פאר א פעהרייראטע פרוי.

„נאר דאס מאכט ניט אויס“, האבען איהרע בעקאנטע און חבר'טעס גע-זאגט. אז מען האט חתונה און מען בריינגט א פאאר קינדער אויף דער וועלט ווערט מען שוין א פאלקאמענע פרוי.

פאסקארעלאַ זעכסט, אין איהרע געפיהלע, האט נאנץ גוט בעגריפען וואס פאר א גליק זיא האט עררייכט. א קייניגקייט, צו זיין דיא פרוי פון גראף אלעס-סאנדרא בערטיני איז ניט קיין שפיעלכעל, און מיט רעכט האבען אלע מיידלעך פון דער אומגענענד זיא מקנא געווען. דאן האט זיא אויף גלאט געליעבט דעם יונגען גראף, ווייל נאך אלעמען איז ער געווען א וואונדער שעהנער מאן, און זיין אויסגעלאסענהייט האט צוריק געלאזען א מין בלייכע פארב אויף זיין געזיכט, וואס פרויען האבען ליעב צו זעהן אין מענער.

ווארום דאס איז, קען מען ניט אזוי לייכט בעאנטוואָרטען, ווייל פרויען-קאפריזען זיינען ניט צום ערקלערען, אפילו דורך גרויסע פילאזאָפֿען.

יא דיא יונגע און שעהנע פאסקארעלא, האט געליעבט דעם יונגען גראף, מיט דער נאנצער ליעבע וואס אזא יונגעס הערץ קען בעוויצען. דיא יונגע בלום האט געזויגען דיא זאפט פון זיין ליעבע גראדע וויא — ענטשוקדיג מיר לעזער, איך מוז דא ערקלערען וואס איך מיין.

האסטו אמאל שוין אבגעריסען א רוז פון איהר צווייגעל? יא? דאן גלויב איך, האסטו אויף פרובירט דיעזע רוזן אריינצושטעלען אין א כלי מיט וואסער אום אין איהר אויפצוהאלטען דאס לעבען. קוק דיך אבער נור גוט צו, וועסטו זעהן וויא דיעזע רוז, נאכ'ן אברייסען, באלד אין וואסער, וועט אין דער ערשטער צייט צייגען נאך לעבשאפטערע פארבען וויא פריהער ווען זיא איז געווען אויף איהר צווייג. דאס דויערט אזוי לאנג, ביז דיא ארעמע רוז דערשפירט דעם שמערץ פון איהר וואונד, און דאן פאנגט זיא אָן צו וויאנען און וועלקען ביז — ביז זיא שטארבט.

מיט פאסקארעלא'ן האט עטוואס עהנליכעס פאסירט. זיא איז געווען א יונגע רוז, פריה אבגעריסען פון איהר מעדכענשאפט און אום ווייטער צו בליהען, האט מען זיא פאָרלוּפֿיג געפאלענט און געשפּייזט מיט דאס שעהנסטע און בעס-טע, ביז זיא האט דערשפירט דעם שמערץ פון דער הייראטה, און זיא האט בע-רייהעט אויף איהר שריט.

ניט נאר איינמאל פלענט דיא שעהנע פאסקארעלא בלייבען זיצען אזוי פער-טראכט און נאכדענקען איבער איהר שיקואל. דאן האט זיא געזאגט צו זיך אליין: „אך! וויא איך וואָלט וועלען ליעבען דיעזען אלעססאנדרא! איהם אומארמען, דריקען צו מיין ברוסט, האלזען און קוסען, נאר... אָט דיעזע הייראטה, דיעזע צוזאמענקונפט....“

פאסקארעלא האט זיך דערמאָנט וויא אזוי דער גראַף האט זיא געמאַרטערט און געפלאַנט, און ער האט דאס אנגערופען ליעבע.

יא, דאס איז טאַקי ליעבע, אבער עס האט נאך ניט געפאַסט פאר פאסקאַר-רעלאַץ. זיא איז געווען צו יונג, צו צאַרט און איהרע גליעדער האבען זיך צופיעק בעשעפטיגט מיט ארבייט, אום דער געשלעכטליכער רייץ זאל זיך אזוי פריה בייא איהר ערוועקען.

עס איז אַזא קיין וואונדער ווען פאסקארעלאן זעלבסט איז דיא חתונה ניט געפעהלען געוואָרען, אין איהר אונשוקר, האט זיא ניט נאר איינמאל פערדאַמט דיא גאַנצע הייראַטה.

„ניין, אױך גלויב ניט! — האט זיא אָפּטמאַל צו זיך אויסגעשריען — אז די הייראַטה איז אַ גױטהיגע זאַך. דאס איז עפעס איין אויסגעטראַכטער מנהג פון שלעכטע מענשען.“

זיא האט אויף אלעמען בעשטאַנען : זיך צו רופען גרעפין בערטיני, געהן שעהן געקליידעט, גוט עסען, גוט טרינקען, אַכטען, שעצען, ליעבען און זאנאר שלאָפען אויף איין בעט מיט דעם שעהנעם גראַף, אבער... ניט ווייטער. דאס האט זיא פעראַכטעט, געהאַסט און געעקעלט.

אַרמע פאסקארעלא ! דאס אליין איז אבער נאך ניט גענוג געווען, און עס זעהט אויס, אז עס איז איהר שוין בעשערט געווען נאך אונגליקליכער צו זיין. אין אַ גאַנץ פריה האט זיא ערוואַכט פון שלאָף מיט אַ שרעקליכען איבעל אויפן האַרץ, און האט דאן אזוי לאנג געבראַכען, דאס שפּעטער, לויט איהר ערקלעהרונג האט זיא „אויסגעבראַכען איהר גאַל“.

דאן האט זיא געשפירט איין איבעל און איין עקעל צו אלע שפּיזען. איהר האַרץ איז געווען וויא צוואמענגעדריקט, און לימענס, עסקיק, ציבעלעס און אַנדערע שאַרפע מאַכלים, זיינען געווארען איהרע איינציגע שפּיזען.

זיא האט ניט געוואוסט וואס דאס בעדייטעט, ביז מען האט איהר אנגע-זאגט דיא בשורה, אז זיא שוואַנגערט.

אַ שוידער איז ביי דיעזע ווערטער דורכגעלאָפען איבער איהר גאַנצעם לייב. „שוואַנגערן ! וואס איז דאס ?“ האט זיא זיך געפרעגט.

דאן האט זיא זיך דערמאַנט אַן פיעלע איינצעלהייטען וואס זיא האט אַמאַל געהערט דאַריבער, און איהר יונגעס לעבען איז איהר געווארען צו-לאַסט.

זיא האט געוואוסט, אז זיא וועט מוזען געבוירען אַ קינד, און דער פּראַצעס פון דער געבורט האט זיא געעקעלט און געשוידערט.

איהרע פולע באקען זיינען איינגעפאלען, איהרע שעהנע אייגען האבען פער-  
לאָרען דעם נלאנץ און איהר קערפערד האט אנגענומען אזא פאָרמע, וואס זיא  
זעלבסט האט געהאַסט.

דיא לעבע פון דעם יונגען גראָף האט זיך דאדורף אביסעל אבגעקיהלט און  
דאס האט אריינגעבראַכט נאך מעהר קריינקונג אין איהר יונגע זעלע.

## 6.

אליין, איינזאם און צוריקגעצויגען האט פאסקארעלא פערבראכט איהרע טעג  
און נעכט אין געוויין און געבעט.

זיא האט געוויינט און געבעטען, נאט זאל איהר העלפען זיא זאך כלייבען  
לעבען נאך דער געבורט פון איהר קינד; זיא האט געקלאגט נאך איהרע זאָרג-  
לאָזע מערדעך-איהרען, און זיא האט געיאָמערט נאך דיא פערלאָרענע לעבע פון  
דעם יונגען גראָף, וועלכען זיא האט אנגעפאנגען נאך לעבער צו האבען, וואס  
מעהר ער האט זיך פון איהר דערווייטערט.

זיא האט זיך פערטרויט פאר איהרע איין אלטע דינעסט פרוי, און דיזעע  
האט זיא אויסגעלאַכט.

— געה שוין, געה, ביזט א נאָרר! האט דיא אלטע פרוי געזאגט. — אזוי  
איז עס מיט אלע יונגע מיידלאך וואס האבען חתונה. מען געוואָהנט זיך אבער  
דאָז, און דאן איז מען גליקליך.

זיך געוואָהנען און גליקליך זיין מיט אזא לעבען! דאס האט זיך פאסקארעלא  
ניט געקענט פאָרשטעלען. זיא האט זיך בעקלאגט נאך פאר א בעקאנטע, און אלע  
האבען געלאכט.

דאן האט זיא געליטען און געשוויגען. זיא האט זיך זאגאר אביסעל געטרייסט  
מיט דער האָפנונג, אז שפעטער וועט בעסער ווערען, נור פאָרלויפניג האט זיא גע-  
שפירט, אז דער צושטאַנד איז כמעט אונערטרעגליך.

„איבעריגענס — האט זיא אין א טאָג צו זיך אליין געזאָגט שפירענדיג  
גרויסע לייב-שמערצען — ווען אימליכער ליידעט, וועל איך אויף ליידען, איך בין  
דאך ניט בעסער פון קיין אנדערע פרויען!  
און זיא האט געליטען.

גראָף אלעססאנדרא בערטיני פלעגט זיא אפילו אפט פרענען ווארום זיא

איז אזוי בעטריבט, אבער עס איז נאר געווען אויס עטיקעטע, ווייל ער האט זעלטען געווארט אויף איין ענטפער. דאן האט פאסקארעלא ניד בעמיהט אויסצוזהן מונד מער און פרהעקיד, ווייל זיא האט ניט געוואלט אויסגעלאכט ווערן.  
אזוי איז פאראיבער מאנאט נאך מאנאט ביז דיא צייט פון דער געבורט האט זיך דערנעהנטערט.

פאסקארעלא, שפירענדיג אז באלד וועט זיא ווערן מוטער, איז זיא נאך מעהר אונרוהיג געווארען, און מיט דער איינביכדונג פון פיעלע פרויען, האט זיא זיך פאָרגעשטעלט, דאס ווען דער מאן, אדער דער פאטער פון איהר קינד, וועט דאמאלס שטעהען נעבען איהר, האלטען איהר האנד אדער קינד, וועלען דיא שמערצען קלענער זיין.

— אלעססאנדרא — האט זיא צו איהם געזאגט אין איין אבענד מיט א ציטרענדיגן שטימע.

— יא, — האט ער געענטפערט.

— איך האב דיך געוואָלט עפעס בעטען.

— מיך ?

— יא.

— צום ביישפיעך ?

— איך וויל דוא זאָלסט מיר ניט ענטזאגען.

— וואס מיינסטו ?

— דוא זאָלסט מיר פערשפרעכען צו ערפיללען מין וואונש.

— ווען עס איז נור מעגליך וועל איך געוויס ערפיללען דיין וואונש.

— איך דאנק דיר, האט זיא געמורמעלט און איהם געקוסט, וויא מען קוסט

א ברודער.

דאן האט איינגעטרעטען א פויזע.

מיט א פאָר סעקונדען שפעטער, האט זיא ארונטערגעלאזען איהרע אויגען

צום פוס-באָדען און געזאגט :

— ווייסטו עפעס אלעססאנדרא, איך וועל באלד ווערען א מוטער.

— ווירקליך ?

— יא.

— אַלזאָ ?

— וויל איך, דוא זאָלסט ניט אוועקנעהן פון הויז.

— איך פערשטעה דיך ניט.



- איך מיין, האט זיא געזאגט ציטערענד, דוא זאָלסט זיין נעבען מיר.  
 — וואס מיינסטו ?  
 — שטעהן נעבען מיר.  
 — צו וואס ?  
 — ווייל... ווייל... איך רעכען, אז איך וועל גרינגער האבען דאס קינד.  
 ווען זיא האט ארויסגערעדט דיזע ווערטער, איז איהר אראָפּ וויא א שטיין  
 פון הארצען.  
 ער האָט געשוויגען,  
 — וועסטו זיין דערביי ? האט זיא ווייטער געפרעגט.  
 — איך ווייס ניט צו וועלכען צוועק ?  
 — מיר דאָכט, אז איך וועל מוזען שטארבען, ווען דוא וועסט ניט זיין  
 נעבען מיר.  
 — נאַרישקייטען.  
 — עס איז מעגליך אז דאס איז נאַרישקייטען, אבער דאָך....  
 ער האט איהר פערשפראַכען.

## 7.

- נאַטירליך, ווען איין עהרענמאן ניבט זיין וואָרט, דאן איז עס הייליג. צו  
 בעהויפטען אז גראָף אלעסאָנדרא בערטיני איז ניט געווען קיין עהרענמאן, וואלט  
 געווען אונגערעכט, דען ער האט געהאט אויפצוצייגען א גאַנצען ספר-הדורות פון  
 סאַמע ערעקלייט, און וועלכער ערעלמאן איז ניט קיין עהרענמאן ?  
 נאך מעהר, איך וועל אויך מודה זיין, אז בשעת ער האט פערשפראַכען זיין  
 פרוי צו זיין נעבען איהר ביא דער געבורט פון זיין קינד, האט ער עס אויך  
 געמיינט. אבער דער זינדיגער מענש איז אימער אונטערוואָרפען נסיונות שוואַכ-  
 קייטען, און דערפאר האט אלעסאָנדרא ליידער ניט געקענט האַלטען זיין  
 וואָרט.  
 אין א נאכמיטאג איז צוגעקומען זיין פרוי'ס קאַמער-פרוי צו איהם און איהם  
 געמעלדעט, אז פאַסקארעלא רופט איהם.  
 אלעסאָנדרא איז בלייך געווארען.

- וואס איז נייעס ? האט ער געפרענט.  
— איך ווייס ניט.  
— אבער דאָך ? וואס האט פאסירט ?  
— זיא האט מיר געזאגט, אז זיא וועט אייך פערזענליך מיטטהיילען.  
אלעסאנדרא האט אויך בעמערקט וויא מען האט גערופען א פאָר פרויען  
און אנדערע מענשען זיינען געקומען.  
ער האט פערשטאנען.  
— זאָג איהר, האט ער זיך געווענדעט צו דער קאָמער-פּרוי — אז מען האט  
מיך נאר וואס אוועקגערופען צו מיין פריינד בענעדיטא, און זאָ שעל וויא איך  
וועל פערטיג ווערן, וועל איך צוריקקעהרען און אריינגעהן אין איהר צימער.  
אין נעכסטען אויגעבליק האט ער ארויסגעבראכט זיינע יאָנד-הינט און איז  
אוועק צום שטאַלמייסטער, וואו ער האט גענומען א פערד פאר זיך און פאר  
זיינעם א בעגלייטער און איז אוועק אויף דער יאָנד.  
וועהרענד אלעסאנדרא האט זיך געיאָגט נאך א האָז איבער דיא גרינע  
בערג, האט פאָסקארעלא, בלאָס און פערצווייפּעלט, גערופען איהר מאַניס נאמען,  
און ערקלערט, אז אין פאַל אלעסאנדרא קומט ניט, דאן וועט זיא שטאַרבען.  
זיא האט געשריען, געוויינט, געבעטען און געליאַרמט, אבער עס האט איהר  
נאָר ניט געהאַלפּען. אלעסאנדרא איז געווען אויף דער יאָנד.  
נאר אזוי וויא פיעלע פרויען, איבערהויפּט ביי איין ערשטע געבורט, האבען  
מערקוירדיגע איינפּעלע אדער איינבילדונגען און עס ווערט נאָר ניט דערפון, אזוי  
האט אויך דיא ארמע פאָסקארעלא אזוי לאנג געשריען „אלעסאנדרא“, ביז זיא  
האט געבאָרען דאס קינד. דאן איז זיא געבליעבען ליעגען רוהיג און פוק פערדרום.  
דערווייל האט אלעסאנדרא מונטער און פּרעהליך פּערפאַלנט זיין יאָנד  
און נאר פּערנעסען אן דער גאנצער וועלט ארום זיך.  
עס איז געווען איין אינטערעסאַנטער מאָמענט. אויף א שפיטץ באַרג, האָר  
בען דיא הינט ארויסגעטריעבען א ווילדען שוויין פון צווישען א געביש און אלעס-  
סאנדרא האט אנגעפאַנגען צו אייכען ער זאכ געהענטער צוקומען, דאמיט ער זאל  
קענען מיט זיין שפּיז לעכערן דיא חיה.  
דער שוויין איז געווען אונגעהייער גרויס און פון זיין מויל האבען ארויסגע-  
שמעקט צוויי אונגעהייערע לאנגע ווייסע צייהן. אלעסאנדרא האט בעריהרט העפ-  
טיג זיין פּערד מיט דיא שפּאַרען און איז אין א מינוט ארום געוועזען געבען דעם  
שוויין. ער האט אויפגעהויבען זיין שפּיז אום צו געבען דער חיה איהר לעצטען

טויט-קלאפ, אבער נראדע דאמאָלס האט דער שוויין געמאכט איין אומווענדונג, אויסגעקומען צווישען דעם פערד'ס פיס, דאס פערד האט זיך פערטשעפעט און וועלענדיג אבשפרינגען אויף א זייט, איז דער רייטער מיט דעם פערד געפאלען און זיך דאן ארונטערנגעקייקעלט אין טהאָל. ביידע זיינען געבליעבען ליעגען טויט. אלעסאנדרא'ס שאַרבען איז געווען צושמעטערט, און אזוי האט איהם זיין בעגליי-טער אהיים געבראַכט.

## 8.

פאססארעלא האט נאר ניט געקענט בענרייפן וואס מיט איהר מאן איז געווארען. דיא נאכט איז געקומען, דאן איז דיא נאכט אוועק און אלעסאנדרא איז נאך אימער ניט ערשיענען. דער אַרצט האט געזאָגט, אז אין פאל מען וויל ניט איינשמעלען איהר לעבען, זאָל מען איהר ניט דערצעהלען פון דעם וואס עס האָט פאַסירט ביז 5 אדער 6 טעג נאך דער געבורט.

מען האט איהר דערצעהלט, אז אלעסאנדרא איז אוועקגערופען גערופען געוואָרען אין וויכטיגע אנגעלענענהייטען נאך רוים, און דאס האט זיא טהיילווייז בערוהיגט.

ווען פאַסקאַרעלא האט ענדליך ערפאַהרען פון דעם אונגליק וואס עס האט פאַסירט, איז זי געווען אויסער זיך פאר שמערץ.

זיא האט געוויינט און געקלאָגט טעג מיט נעכט, און מען האט געמוזט האַל-טען דעם קערפער ביז זיא וועט געזונד ווערן, דאמיט זיא זאל איהם קענען בע-גליימען צו זיין לעצטער רוה.

דער איינדרוק אויף פאַסקאַרעלא'ן איז געווען א מערקווירדיגער. פון איין זייט האט זיא געטרויערט אויף דעם טויט פון איהר פיעל געליעבטען מאן, און פון דער אַנדער זייט, האט עס זיא געפרעהט וואס זיא וועט מעהר קיין מאַן ניט האָבען.

אין איהר הארץ האט זיא אזוי געזאָגט :

„גערעכטער גאָט, וואס דוא טהוסט איז גוט. דוא ווייסט דעם אמת, וויא איך האָס דאס פעהרהייראַטע לעבען. איך וויל ניט מעהר דורכגעהן דעם עקעל צו פערקעהרען מיט א מאַן און איך וויל אויך ניט האבען נאך אמאָל דיא צרות פון א געבורט. דערפאַר זאָג איך, אז דייע מעשים זיינען גערעכט.“

פאסקארעלא האט קיינעם ניט דערצעהלט אדער אבגעשילדערט איהרע נע-  
פיהלע, נאר ביי זיך האט זיא געפאסט איין אינטערעסאנטען בעשלוס.  
דער וואס האט אמאָל געזאגט „דער מענש טראכט און נאָט לאַכט,“ איז  
איז ניט געווען קיין נאָרר. אָט האט פאסקארעלא געטראכט זעהר פיעל, אבער  
נאט האט זיך פון איהר אויסגעלאַכט.

פאסקארעלא האט בעשלאָסען ניעמאלס מעהר אין לעבען צו הייראַטען  
עס האט איהר געעקעכט דיא ערשטע הייראַטע, און דאס איז געווען גענוג.  
„ווען מיין מאַן וואלט געלעבט, האט זיא געזאגט, וואלט איך קיין אנדער  
ברירה ניט געהאט וויא איהם צו לעבען און מיט איהם פערברענגען א וועלט,  
אבער אזוי, אונטער דיזע אומשטענדען, איז דאס געווען מיין ערשטע און לעצטע  
חתונה. קיין אנדער מאַן זאל מעהר, כל זמן איך לעב בעריהרען מיין לייב. איך  
וועל לעבען און טראכטען פאר מיין קינד, פאר מיין זוהן פיליפּאָ. איך וועל איהם  
מדרוך זיין בדרך הישר און איהם לערנען וויא צו דינענען נאָט און ווערען נאָט'ס  
דיענער אויף זיין נאנצעס לעבען. ניין, אויך ער דאַרף ניט הייראַטען. דער היי-  
ראַטע איז שמוציג, אבשייליך און געמייך.“

אלזא, פאסקארעלא האט בעשלאָסען צו מאכען פון איהר זוהן א פרומען  
מאָנאָך, וואס זאל קיין מאָל ניט הייראַטען. און זיא אליין? זיא, נאַטירליך, וועט  
קיינמאָל ניט חתונה האבען.

און צו וועלכען צוועק זאָך זיא חתונה האבען? — האט זיא דען ניט גענאָסען  
דיא ביטעדע ערפאָהרונג פון הייראַטען? צו וועלכען צוועק זאל זיא מאכען אזא  
צווייטען פאַלשען שריט.

אזוא, דער בעשלוס פון פאסקארעלא'ן איז געווען, אליין ניט צו הייראַטען  
און פון איהר זוהן פיליפּא צו מאכען א מאָנאָך.

9.

אבגעשלאָסען, אומרינגט פון הויכע ווענט, רעליגיעזע פרומקייט און א האַס  
צו די הייראַטע וואס שמערצט, האט פאסקארעלא זיך פארגענומען אבצולעבען דיא  
וועלט, און ווען מען מעגליך זאָגאר קיינע מענער בעגעגענען.  
איהרע געשעפטען האט זיא איבערגעגעבען איהר פאטער צום פערוואַלטען.

און געלאזען פראנצען בויער פון ביידע ווייטען וואס פיהרען צום קלויסטער, דאמיט זיא זאל קענען אהין געהן און קומען ווען זיא וויל, אונגעשטערט פון דער נייגער-גער וועלט.

אין איהר האט צום פערהייראטען לעבען און אין איהר לעבע צו דעם מאן פון איהר יונגעס הערץ, איז זיא געפאלען אויף דיא קניע געגענאויבער דאס בילד פון דער הייליגער מוטער מאריא און מיט א געבראָכענער שטימע האט זיא אזוי געזאָגט :

„מוטער פון אלע ליידען און שמערצען ! פאר דיר זיינען אָפען דיא מחשבות פון א מענשען. דו ווייסט יעצט וויא ביטער מיר איז אויף'ן הארצען. דו ווייסט אויך וויא וואהר און אויפריכטיג מיין ענטשלוס איז. דערפאר בעט איך דיר, גיב מיר כח צו דייענען גאָט אונגעשטערט און איך זאָל קענען אויספירען מיין וואונש. איך שווער, אין מיין גאנצעס לעבען ניעמאלס מעהר צו קענען א מאן אלס אזעלכען וואס זאָל מיר בעזיצען ; איך שווער מיין קינד צו ערציהען אין ריינקייט, פרומקייט און גערעכטיגקייט און איהם מאכען פאר גאָט'ס אונבעפלעקטען דייענער. זיי דוא, מוטער גאָטעס מיין עדות, און העלף מיר, אָמן !“

פילפאָ האט געוואקסען און געבליהט אונטער דעם איינפלוס פון זיין מוטער, וועלכע האט איהם צום אנפאנג זעלבסט גענעהרט, אבער נאכדעם וויא איהרע ברוסטען האבען ניט געקענט געבען גענוג מילך, האט זיא צוגענומען איין אַממע אין הויז, וועלכע האט איהם אויסגעוויגען.

פאסקארעלא האט זיך זעכטען געווייעזען אויף דער גאָט, און ווען זיא האט עס יא געטאהן, דאן איז עס געווען מיסטענטהיילס ביי נאכט, קיינער זאָל זיא ניט זעהן. זיא האט איבערהויפט געוואָרפען אזא מין שנאה צו אלע מענער, אז זיא האט זיך פאָרנעשטעלט א מאן מיט ניט פיעל וועניגער געמיינהייט וויא א טיפער.

שמונדען לאנג האט זיא פערבראכט אויף איהרע קניען אין געוויין און גערבעט צו גאָט און צו דער הייליגער מוטער מאריא, אז איהר זוקן, איהר פילפאָ, זאָל ניט אויפואקסען קיין מאגן וויא אנדערע מענער, און ער זאָל קיינמאל ניט פערארזאכען קיין ליידען און שמערצען איין אונגליקליכער פרוי, וויא דער פאָל איז געווען מיט איהר.

בייא פאסקארעלא'ן איז דיא הייראטה געווען פעררעכענט פאר א מארטער און א פלאגע, און פאָלגליך איין אנשיקענעס פון דעם טיפער. איבערהויפט האט

זיא געלערנט אין דער רעליגיאָן, אז דער מענש ווערט געשאפען און געבאָרען אין זינד, און פּאָלגלייך דארף יעדער עהרליכער פּרוּמער מענש אויסמידען דיעזע זינד מיט אלע מעגליכקייטען.

פּיליפּא, מערקווירדיגער ווייזע, האט ניט אויסגעזעהען אלס א קינד וואס איז בעשטימט געווארען צו פּער'מיאוס'ען דיעזע זינדיגע וועלט. ער איז געווען פּעט, מיט רייטע באַקען, גלענצענדע אויגען, לעבהאפט און זעהר מונטער.

אלט ווערענדיג דרייא יאהר, האט ער געצייגט, אז עס איז כמעט אונמעגליך איהם איינצוהאלטען אין דעם געפּעננטיג וואס זיין מוטער האט פאַר איהם בער שטימט. אין הויז האט ער בשום אופן ניט געוואלט זיטצען און ער איז פון פריה מאַרגען ביז שפּעט אין דער נאכט ארום געלאפען אין גארטען, געקראכען אויף די בוימער און זיינע בעסטע קליידער איינגענעצט אין וואַס נר.

עס איז פאראיבער צווייא יאהר, און פאסקאַרעלא האט אנגעווענדעט אלעס מעגליכע צו בערוהיגען דיעזען ווילדען אינגעל, און עס איז איהר נור טהיילווייז גע-  
קונגען. דאן האט זיא געלאזט ברענגען איין עהרווירדיגען אלטען נייסמליכען, און איבערגעגעבען דעם יונגען פּיליפּא אין זיינע הענד, ער זאל איהם ערציהען אין דער שטרענגסטער רעליגיעזער פּרוּמקייט.

---

10.

עס ווערט דערזעהלט, אז א נאַטור-פּאַרשער האט אַ מאל פּרוּבירט אָבצור-  
געוועהנען אַ פּוקס פון זיין ווילדער און רויבערשער נאַטור. ער האט צו דיעזען  
צוועק געכאַפט אַ קליין פּיקסעל, אַ טאג אלט, איהם אריינגענומען צו זיך אין  
הויז. גענעהרט מיט קוה-מיקך און איהם ערצויגען אין דער געזעלשאפט פון עופות,  
דאמיט ער זאך זיך צו געוועהנען, אז עופות זיינען קאמערעדען און ניט בעשטימט  
פיר זיין פוקסען בויך. דער פוקס איז אויפגעוואקסען, זיך געשפיעכט מיט דיא  
קינדער, הינט, עופות און קעטץ, ווי מיט קאמערעדען, און זיך געצייגט אזוי מילד  
וויא א צארטעם שפיעל הינטעל. מיט דער צייט האָבען אנגעפאנגען צו פעהלען  
פון הויז עופות. דער נאַטור-פּאַרשער האט פריהער בעשוקדיגט זיינע שכנים, דאן  
אַ ווילדען פוקס פון וואַלד, אָבער דער סוף איז געווען אז ער האט אויסגעפונען,  
דאס זיין אייגענער שטילער און צארטער פוקס, איז דער עופות נבב.  
עס העלפט ניט. דיא צייט ווען דיא נאַטור פון דעם פוקס צו נבב'ענען און

פרעסען עופות האט גערייכט, האט איהם קיין זאך מעהר געקענט צוריק האלטען פון דיעזער נייגונג.

ווען פאסקארעלא האט חתונה געהאט, איז זיא אלט געווען 15 יאהר; זיא איז נאך ניט געווען ענטוויקעלט און האט קיין פרויענציימער געקענט הייסען. דיא צו פריהע הייראמה, האט אלזא אויף איהר געמאכט א שמערצליכען איינדרוק. אבער דיעזע צייט איז פאריבער און איהר צייטיגע יונגפרוישאפט האט געגרייכט. איהר קערפער האט אנגעפאנגען בריימער און ענטוויקעלטער צו ווערען. איהרע ברוסטען זיינען געווארען פולער, איהר בוים דיקער, איהר טאליע מאסיווער און איהר געזיכט שעהנער, לעבאהפטער און פרישער.

נאטירליך איהר רעליגיעזע פרומקייט און פעסטער ענטשלוס האט פערמריעבען יעדען געדאנק פון א מאן, אָבער דיא נאטור האט געטהאן דאס איהריגע. זיא האט אויסגעפערטיגט פאסקארעלא'ן אין א שעהגע יונגע פרוי און האט ניט נור איינמאל בעשעפטיגט איהרע געדאנקען מיט אידעען וועגען מענער און נאטירליכען גענוס. אָבער א געבעט פון איהר טיעפע ברוסט און פון איהר ריינעם הארץ, האט גלייך פעריאגט אזעלכע שלעכטע מחשבות.

פיליפא האט געוואקסען אונטער דעם איינפלוס פון דעם אלטען גייסטליכען און אונטער דעם איינפלוס פון איהר שטרענגער מאראלישער ערציהונג. מיט אלע מעגליכקייטען האָט מען אונטערדריקט זיינע גארישע שטיפערייען, שפיקערייען און לעבאהפטיגקייט, ביז ער איז געווארען אונטערגעבען און צוגעוועהנט צו דיעזער ארט לעבען.

פיליפא האָט געוואוסט אז דיא גאנצע וועלט איז טויט און פאר איהם לעבען נור דיא הייליגע ביבער, דיא געבעטע און דיא פערעהרונג פון זיין פרומע מוטער.

אויפשטעהענדיג און לייגענדיג, האט ער זיך געזעהן ארומגערינגעלט מיט הייליגע בילדער, און יעדער פרייער מאמענט האָט געברויכט צוגעבראכט ווערען אין געבט.

דאס האט אזוי ווייט געווירקט אויף דעם אינגעל, אז ער זעלבסט האט אָנגעפאנגען צו בעטראכטען דיעזע וועלט אלס א מאַרטער און א פלאגע; דאס יעדער מענש איז פול מיט זינד, און דיא מינדסטע אבווענדונג פון דיא פארגעשריעבענע רעגעלען פון דער קירכע, פיהרען גלייך צום גיהנום, וואו מען קען פערפאלען ווערען אויף אייביג פאר א גאנץ קליינעם פערברעכען.

מאנכע מאָל איז ער זעהר אין כעס געווען אויף גאָט און אויף דיא הייליגע

פאר זייערע שווערע אויפגאבען, אָבער דער נייסטליכער, זיין לעהרער, און זיין מוטער, האָבען איהם ניט נור איין מאָל געזאָגט :

„מיין קינד, אָט טאָקי דערפאַר, ווייל עס איז שווער נאכצוקומען אַלע פאַר-שריפטען, ווערט מען בעלוינט אויף יענער וועלט מיט דאָס שענהנסטע און בעסטע.“

זיין קינדישע נאַטור האָט צייטענווייז געוואָלט פראָטעסטירען, נור זאלאָנג מען האט איהם ערקלערט, אַז עס העלפט ניט, האָט ער געליטען און געשוויגען.

---

### 11.

ווען פיליפא איז אַלט געוואָרען 13 יאהר, האט פאסקארעלא צוגענומען א הויז-מיידעל, פון א יאהר 16, אום אויפצוראמען דיא געלענערס. דער נאמען פון דיעזער דיענסט איז געווען ביאנקא, און זיא האט געשטאַמט פון א בענאכבארטעס דאָרף.

ביאנקא איז געווען פאלקאמען ענטוויקעלט לויט איהרע יאהרען, און איהרע הויטע, פרישע באַקען, האָבען איהר צוגעגעבען א מערקווירדיגען חן. נאַטירליך האט זיא געמוזט זיין פרום, און זיא איז עס אויך געווען. זיא האט אימער אנטהייל גענומען מיט דעם גאנצען הויז געזינד בייא דיא געבעטע און אין זינען געהאַט, אַז גאט זאל לייטערן איהר נשמה פון דיא זינד וואָס זיא האט נאך ניט בענאַנגען.

פיליפא האט ביז דאמאלס נאך ניט געהאַט אַזא יונגע פערזאן געבען זיך, און עס איז אַלזא קיין וואונדער ניט וואס ער האָט ביאנקאן ליעב בעקומען זיא איז אויך געווען יונג און מונטער, און ווען ער האָט געהאַט א שטונדע פרייא, האט ער זיך מיט איהר געשפיעלט אויף'ן גראז אין גאַרטען.

עס זיינען פאָראיבער וואָכען און מאָנאַטע; ביאנקא איז דערווייל נאך מעהר ענטוויקעלט געווארען און פיליפא האט אויך געוואַקסען.

דיא ליעבע צווישען דיעזע צווייא יונגע מענשען, איז געווען וויא צוויי ברידער און שוועסטער. פאסקארעלא האָט זייא געזעהן זיך מעהרערע מאָל שפיעלען צו-זאמען, און זיא האָט גאָר ניט דאַגעגען געהאַט.

אין געגענטהייל, זיא האט אנגעפאַנגען א ביסעל מיטלייד צו האָבען מיט פיליפא'ן וועלכער איז אויפגעוואקסען וויא א ווילדער און קיין מאָל זיך ניט געד-שפיעלט מיט קיין קינדער. זיא האָט זייא אַלזא גאָר ערמונטערט צום אונטער-**העלט.**



ביאנקא איז געוואָרען אזוי היימיש מיט פּיליפּאָן, אז זיא פּלעגט נאָנץ פּריה אריין געהן אין זיין צימער און איהם אויף וועקען. מעהרערע מאָל, ווען ער האָט ניט געוואָלט אויפּשטעהן, האָט זיא פון איהם אַרונטער געשלעפּט דיא דעק. ווען דאָס האָט אויך ניט געווירקט, האָט זיא איהם אָנגעהויבען שלעפען בייא א פּוס פּיליפּאָ האָט דאָן געמוזט אויפּשטעהען.

אומערדעסען האָט פּיליפּאָ געוואַקסען וויא א סאָסנע-בוים, און ווען ער איז אַכט געוואָרען 16 יאָהר, האָט ער אויסגעזעהן וויא א פּאַלקאַמענער מאַן אין גרויס-קייט, מיט דער אויסנאַהמע פון זיין געזיכט, וואָס עס איז נאָך געבליעבען גלאַט און ניט בעוואַקסען. מיט האאר.

ביאנקא ווידער איז שוין געווען א מיידעל פון א יאָהר 18, איהר געזיכט איז געווען אויסער אַרענטליך ענטוויקעלט.

אין א נאָנץ פּריה עס איז געווען דאָן דער טאַג פיר דעם הייכניגען אַ:דרעע, איז בעשטימט געוואָרען, דאָס יעדער זאָל געהן אין קירכע. פּיליפּאָ איז נאָך גע-שלאַפּען.

„געה ביאנקא“, האָט פּאַסקאַרעלא געזאָגט, און וועק אויף דעם פּויללענ-צער. עס איז שוין שפּעט.“

ביאנקא איז גענאַנען אבער פּיליפּא האט זעהר געשמאַק געשלאפּען. ווען ביאנקא איז אריינגעקומען און דערזעהן דעם ינגלינג פּערוונקען אין דיא רהיגע ארמס פון שראָף, איז זיא געבליבען שטעהן און איהם בעוואונדערט. דאָן האָט זיא זיך צוגעבויען און איהם געוועקט.

„פּיליפּא פּיליפּאָ!“ האט זיא געזאָגט, „שטעה אויף עס איז שוין שפּעט.“

פּיליפּאָ האט געעפענט זיינע אויגען, זיך אונגעקוקט, און דאָן געטורמעלט :

— געה אַוועק, לאָז מיך שלאָפּען!

— שטעה אויף! האט ביאנקא געזאָגט לויפענדיג.

— איך וויל ניט

— דאָן וועל איך אַרונטער שלעפען דיא דעק.

— דוא וועסט עס ניט מאַן.

פּיליפּא האט בייא דיעזע ווערטער ארויפגעצויגען דיא דעק און זיך פּעסט אַיינגעוויקעלט. ביאנקא איז צוגענאַנגען געהענטער און געוואלט אַננעהמען. דיא דעק. ועהרענד זיא האט זיך אריבער געבויען איבער זיין קאַפּ, און איהרע ברוסטען האָבען בעריהרט זיין געזיכט.

דאָס האט וויא אונטער געצונדען זיין גאַנצעס לייב, ער האט אויסגעשמרעקט

זיינע הענד, זיא ארום געכאפט און צוגעדריקט צו זיך, דאן האָט ער אריין גערוקט זיין האַנד אין איהר בוים.  
זיא האט ניט געוואוסט ווארום, אָבער דאָך איז זיא דערשראקען געוואָרען און זיך ארויסגעריסען. פיליפא איז דאן אליין אויפגעשמאנען.

12

דיא געבעטע אין דער קירכע, זיינען אין יענעם טאָג ניט אזוי גלאַט וויא אימער צוגעגאנגען צווישען ביאנקאין און פיליפאָן. ווען זייערע פליקען האבען זיך בעגעגענט, זיינען זייא ביידע רויט געווארען.  
ביאנקא איז געווען א קינד פון א וואהלהאבענדער בויערן פאמיליע, און איהרע עלטערן זיינען געווען זעהר פרומע. איידער זיא איז אוועק פון דער היים האָט איהר מוטער זיא צוגערופען און צו איהר געזאָגט:  
„ביאנקא מיין קינד! דוא געהסט איצטער אין א פרעמדער הויז און אונטער פרעמדע מענשען. איך האב חלילה קיין נויט דיך אוועק צו שיקען, אָבער איך טהוע עס נור דערפאַר, ווייל אין דער פרעמד לעהרענט מען מעהר וויא אין דארף וויא צו זיין א מענש מיט שכל. איך האב פיעל נאָכגעפרענט איבער גרעפין בער-טיני, און מען האָט מיר געזאָגט, אז זיא איז א זעלטען פרומע פרוי, און איהר הויז איז צו גאט און צו לייט. דוא ביזט נאך א קינד, אָבער געדענק דוא וועסט עלטער ווערן און עס פאסירט מיט א מענשען פערשיעדענעס. געדענק, אז דאָס רייכטהום, פון א מערבען, בעשטעהט אין איהר עהרליכקייט און פרומקייט. לאָז דיך ניט פערפיהרען פון שעהנע מענער מיט שעהנע און שמייכלהאפטע ווערטער, ווען דוא וועסט מיר פאָלגען. וועט דיר זיין נויט און אונז דייע עלטערן, וואויל“.  
נאָך'ן געבעט אין דער קירכע האָט מען געגעסען, און ביאנקא, נאכדעם וויא זיא איז פערטיג געוואָרען מיט איהר הויז-אַרבייט, איז זיא וויא געוועזענליך, ארויס אין גארטען שפאצירען.  
דיא בעריהרונג פון פיליפאָן, האָט אויף איהר געמאכט א דאָפעלטען איינ-דרוק. פון איין זייט האט זיא געשפיערט א ליעפענדע אנזיהונג צו איהם, און פון דער אַנדערער א שרעק פאַר עפעס אונגעוועהנליכעס און אונגעקאנטעס, איבער-הויפט האט זיא זיך עראינערט אן איהר מוטערס ווערטער און דאס האָט אפגע-שוואכט איהרע ליעבעס-געפיהלע.

p.

זיצענדיג אזוי פערטראכט, האט זיא פרוצלינג געשפיערט צוויי הענד אדומ-  
נ... מ'נדיג איהר האלז און דאן אידך, א קוש פון צווייא ווארעמע און ווייכע ליפען,  
אויף איהר באק. זיא האט אויפגעציטערט.  
אומקוקענדיג זיך, האט זיא דערזעהען פיליפאָס יוגענדליכע און שעהנע  
געזיכט פאר איהרע אויגען.

— געה אוועק פיליפא, האָט זיא געזאגט.

— ווארום? האָט ער געפרעגט ערשטוינט.

— געה אוועק!

— וואס איז מיט דיר געשעהן?

— נאָר ניט.

— ווארום אלזאָ זאָל איך אוועק געהן?

— ווייל מען טאר ניט.

— וואָס טאָר מען ניט?

— מיך קושען.

— ווער זאָגט עס?

— איך.

— ביזט אַ נאַר!

— ניין.

— געה שוין, געה, ווער זאָגט עס, אז מען טאָר מיר ניט ליעב האָבען?  
האסט דוא ניט געהערט לעצטען זאָגמאג דעם גייסטליכען פּרעדיגען, אזנאָט האט  
געהייסען אלע מענשען זאָלען זיך ליעבען? דאן האָט ער געזאָגט, אז נאָט אליין  
איז דיא ליעבע

— יא אבער ! ! ! האט ביאנקא געמורמעלט.

— וואס אבער!

— ניט אזא ליעבע.....

— וואס הייסט ניט אזא ליעבע? וועלכע דען ליעבע מיינט מען?

— דאָס הייסט, ניט דיא ליעבע צווישען אַ אינגעל מיט אַ מיידעל.... דאס

איז איין עברה, נאָט שטראַפט דערפאַר.... מען טאָר ניט....

פיליפא איז געבליעבען זיטצען און מיט זיינע גרויסע אויגען האט ער אַ

היבשע צייט בעמטראכטעט ביאנקא'ן. דאן האָט ער אָפּגעווענדעט זיינע אויגען און

ערבליקט צו דיא בלימען.

וואָס האָט זיא איהם געזאָגט ? וואָרום טאָר מען ניט ליעב האבען אַ מיידעל?  
איז זיא דען ניט אַ מענש !  
ער איז געזעסען אַ היבשע צייט פערטראכט, דאָן האָט ער זיך אויפגעהויבען  
און איז אַוועק.

13.

עס זיינען פאָרביער אַ פאָאר וואָכען, און פיליפּא האָט אויסגעמיעדען צו בע-  
געגענען זיך מיט ביאנקא'ן. ער האָט אום קיינעם פרייז ניט בעגריפען וואָרום ער  
טהוט עס, און דאָך האט ער געשפיערט עפעס אַ געפיהל וואס האָט איהם גע-  
מאכט ער זאָל זיך שעהמען, טראָט זיך דעם וואָס עס האט איהם צו איהר געצויגען.  
בייא דער נאכט, ליעגענדיג אויף זיין געלעגער, האט ער ניט געקענט ארויס-  
לאָזען פון זיין פאָנטאזיע ביאנקא'ס בילד. ער האָט בעוואונדערט איהר פולען און  
האַרמען בוים, איהר ענטוויקעלטע ברוסט, איהרע ברייטע שולטער און איהר גאנצע  
פיגור. עפעס האט זיך איהם געוואלט זיא אומארעמען האלטען נעבען זיך צוגע-  
דריקט און אזוי פערבלייבען וויא לאָנג אין אַ גליקליכער אומארמונג.

איין אַ נאכט שוין ניט קעגענדיג מעהר אויסהאלטען פאָר ביינקענס נאך  
ביאנקא'ן, איז ער ארונטער פון זיין בעט, און מיט נאָקעטע פיס, איז ער לאָנגזאָם  
ארויס פון זיין צימער און איז אריין אין קאָרידאָר.

ער האָט געוואוסט וואו ביאנקא שלאפט ; דאָרט אין נעקסטען צימער ניט  
ווייט פון דער טהיר אריין איז ער געגאנגען לאָנגזאָם און פארויכטיג, ער האט זיך  
פאָרגעשטעלט וויא ער וועט טרעפען ביאנקא'ן שלאפענדיג, און אהנע. זיא צו ווע-  
קען, וועט ער איהר אפּפּרעסען אַ קוס אויף איהרע רויטע ליפען, און דאָן וועט ער  
וויעדער צוריק געהען,

„ניט מעהר וויא איין קוש“, האָט ער צו זיך אליין געמורמעלט.

ער איז צוגעגאנגען צו איהר טהיר, וועלכע איז געשטאנען אַ ביסעל אָפען.  
אַ לייכטער שטויס האט דיא טהיר נאך בעסער געעפענט.

דער עהל-לאָמפּ, געבען דעם בילד פון דער הייליגער מוטער מאריא, האט  
אַ ביסעל בעלייכטעט דאָס צימער, און איינגעוויקעלט אין דיא שוואכע שטראהלעך  
פון דעם לאָמפּ, איז ביאנקא געלעגען אויף איהר בעט און געשלאפען גאנץ גע-  
שמאַק.

א העלפט פון איהר ברוטט איז. נעווען אויפגעדרעקט.  
אך! וויא שעהן ביאנקא איז דאמאלס נעווען | פיליפא האט געשפירט  
אונטערדעסען א קאלטען שוידער נראדע וויא אזעלכער וואָס געהט גנב'ענען און  
האט מורא מען זאל איהם כאַפען. ער איז אזוי געשטאנען א היבשע צייט דאָן  
האט ער זיך צוגעבויגען און איהר גענעבען א קוש.  
נאר ער איז ניט ארויסגענאנען.

ווירקליך, עס איז איהם אונגעניק נעווען אוועק צו געהען און ניט בעריה-  
רען איהר נאָקעמע ברוסט. וויא שעהן דאָס איז איהם פארגעקומען.  
ער האט אויסגעשטרעקט זיין האַנד און בעריהרט איהר ווייסע אין גלאַטע  
היט.

דאָן האט ער זיך געזעצט.

ער האט אימער ווייטער און ווייטער געקוקט אויף ביאנקא'ן, און ער האט  
בעשלאסען, זאנאר ווען זיא זאל דערפון ערוואַכען, אז ער מוז זיא אומארמען.  
גערוישלאָז האט ער זיך געלייגט געפען איהר און זיא אַרומגענומען. דאָן  
האט ער זיא ווייטער געקוסט מיט דעם נאַנצען פייער פון דער יוגענד.  
ביאנקא האט ערוואַכט אין איינע ציטערניש, און קוים וואס זיא האט  
ארויס געשטאַמעקט :

— מיין נאָט ווער איז דאָרט ?

— שא, ביאנקא איך בין עס.

— ווער ?

— איך פיליפא.

— וואס טהוסט דוא דאָ ?

— נאָר ניט.

אַלס אַ צווייטען ענטפער, וואט ער זיא ווייטער געהאַלט און געקושט.  
ביאנקא האט געשוויענען.

אויך זיא האט לייעב געהאט דעם שעהנעם פיליפא און געשפירט אַ פער-  
פערניגען פון זיין צערטליכעס אומארמונג.

שפעטער האָט זיא שוואַך פראַטעסטירט.

— געה צוריק פיליפא.

— באַכד באַלד.

— וועה איז מיר, וואס וועל איך טהאָן ווען מען וועט דיך דאָ געפינען ?

— האב קיין מורא ניט.

אבענד נאך אבענד, פלעגט שוין פיליפא אויפפאסען, דאָס אזוי וויא מען איז  
איינגעשלאפען, איז ער אריין אין ביאנקא'ס צימער און זיך אַוועק געלעגט אין  
איהר בעט. ער האט ניט נור איינמאל דאָרט אָבגעשלאָפען דיא גאַנצע נאכט, און  
ענטוועדער ער זעלבסט האָט ערוואַכט. אדער זיא האט איהם אויפגעוועקט ער  
זאל צוריק געהען.

14.

זייער בעגענינג ביז דאָמאָס, איז געווען אַ גאַנץ אנשטענדיגע. פיליפא  
האט בלוז ליעב געהאט צו האָבען ביאנקא'ן אין זיין אומארמונג און ביאנקא  
ווייענדיג א דערוואקסענעס מעדכען, האָט ניט איינגעזעהן וואָרום דאָס וואָל זיין איין  
עבירה זיא האָט איהם אַלזא אויף אזוי ווייט ערלויבט.

אין איין אבענד האָט פיליפא געוואָלט געהן ווייטער. דאָס האט עראינערט  
ביאנקא'ן אויף איהר מוטערס וואַרנונג, און זיא האט מעהר ניט ערלויבט. אָנ-  
פאַנגס האט זיך פיליפא רוהיג צוריק געצויגען, נאָר שפעטער איז ער געוואָרען  
אָרץ מעהר און מעהר צודרינגליכער.

ביאנקא, אויפגערעגט און פערוויירט, האט זיך אנפאַנגס מיט אַ שוואַכער  
יטימע בייא איהם געבעטען ער זאל זיא צו רוה לאָזען. ווען דאָס האָט ניט גע-  
האַלפּען, איז זיא געוואָרען שטרענגער.

פיליפא, אבוואהל אינגער פון איהר, איז ער אבער געווען פיעל שטאַרקער  
אין קערפער און זיך מיט איהר אימזר געראנגעלט. איין מאל האט ער זיא שיער  
בעזעגט, און זיא האט ארויס געלאזען אַ געשרייא.  
דאס האָט איהם געבראַכט צו זיין בעזינג.

— וואס ווילסט דוא טהאָן? האט ער געפרעגט דערשראָקען.

— איך וויל רופען אום הילפע. האט זיא געענטפערט.

— וואָרום?

— ווייל איך וויל דוא זאכסט מיך צורוה לאָזען.

— וואָס טהוא איך דיר דען?

— נאָר ניט געה אַוועק.

דיא סצענע פון וועלען בעזעגען ביאנקא'ן האָט זיך אייניגע מאל וויעדער-

האַלט, אָבער דאָס מעדכען איז אימער ארויס דיא זיענערין. פיליפא איז יעדעס  
מאָל בייא איהרען אַ געשרייא, צוריק געשפרונגען.

דאן האָט ביאנקא פּלוצלונג געפּאסט אַ בעשלוס איהם אבסאלוט מעהר  
ניט צו צולאָזען צו זיך. זיא האָט דערפאַר פּערשלאסען דיא טהיר. אָבער פּיליפּא  
האָט שוין אויפגעפּאסט זיא צו פּאקען בייא טאג אין איהר צימער און אויך אַ  
מאך אין נאָרטען. שפּעטער האט ער זיך נאָכגעמאכט אַ שליסעל צו איהר טהיר.  
אייז מאל איז ביאנקא אזוי אויפגערעגט געווארען פּון פּיליפּא'ס צודרינגליכ-  
קייט, אז זיא האט ערקלערט, אז זיא וועט עס דערציילען פאַר זיין מוטער.  
— געה שוין, געה, דוא וועסט עס ניט טהאָן, האט ער געזאָגט לאַכענדיג.  
— איך וועל עס יא טהאָן.  
— דוא מאכסט שפּאַס.

דאס מערצען האט בוכשטעבליך מעהר ניט געקענט ערטראנען, און זיא  
האָט איינגעזעהן דאס אין פאל פּיליפּא וועט זיא ניט אבזאָזען, וועט עס איהר  
זעהר שווער זיין אבצוהימען איהר מוטערס ווערטער.  
זיא האט אָנגעווענדעט אלעס מעגליכע פּיליפּא'ן אפּצוטרייבען פּון זיך, אבער  
וויא איין ארבעט אן וואנט, קיין זאך האט געהאָלפּען.  
אין אַ טאג האָט ער איהר געפּאקט אין נאָרטען און נאר דאס אוינערווארט-  
עטע ערשיינונג פּון דעם אלטען גערטנער, האָט זיא גערעטעט.  
"יעצט איז אלעס פּאַריבער", האָט זיא געזאָגט ענטשלאסען, און מיט די עזע  
ווערטער איז זיא אַוועק צו פּאַסקארעלא'ן איהר דערזעהלען איבער איהר זוהן.

15.

פּאַסקארעלא איז שוין געווען אַ פּרוי איבער דרייסיג, איהר פּרויען קערפּער  
האָט זיך ערסט אמבעסטען ענטוויקעלט אין די לעצטע 5 אדער 6 יאָהר אונגעזאכטעט  
דארויף וואָס זיא האָט געטראָגען מייסטענטהיילס שוואַרצע גאַנען-קליידער, האָט  
זיא ניט געקענט בעהאַלטען איהר וואונדערבאַרע פּרויען-שעהנהייט.  
איהר קערפּער איז געווארען גרויס ברייט, ענטוויקעלט און אויסאנאנדער גע-  
וואקסען, זאָ דאָס איהר פּולע ברוסט מיט איהרע ברייטע שולטער האָט זיא געמאכט  
אַקוראַט צווייא מאל אזוי דיק, וויא צור צייט ווען זיא האָט געבאָרען איהר זוהן.  
ווען זיא האָט ניט געבעטען צו דער מוטער מאַריא, ניט געגעסען און ניט  
געטרונקען דיא שפּאַנישע וויינען, און ניט געוואשען איהר אלבאַסטער לייב, האָט  
זיא פּערבראַכט איהר צייט אין לעזען הייליגע ביכער.

דאָס בוך איבער דיא מאַרטעניסע פון דער הייליגער אַנאַסטאַסיע, איז גע-  
ווען איהר ליעבלינג, און זיא האָט דאָס יעדעס מאַכ געלעזען מיט אַ נייעם געשמאַק  
און מיט פרישע בעוואונדערונג.

זיא האָט אין אַ טאָג געהאַלטען גראַדע בייא דיעזע שטעלע :

„ווען דיא הייליגע אַנאַסטאַסיע, אזוי שעהן וויא איין ענגעל, מיט האָאר  
לאַנג און צו פלאַכטען, פלאַטערענד איבער איהרע בלוטענדע שולטערן, איז ארויס  
שטאַלץ און ענטשלאָסען, אין דער בענלייטונג פון איהרע תּלּינים. זיא האָט געהאַכ-  
טען איהר קאָפּ הויף אויפּגעהויבען ; איהרע אויגען האבען געבליקט הויך צום הי-  
מעל און אויף איהרע בלייכע ליפען האָט געשוועבט אַ געבעט. זיא האט ערוואַר-  
טעט דעם טויט מיט דער גרעסטער אונגעדוכד, ווייך זיא האט געוואוסט, אַז דיעזע  
וועלט איז נאָר ניט ; דיא פּערגניגענס זיינען נארעשקייטען און איהרע אונטער-  
העלטע זינד. אבער דאָרט, וואו עס איז פאַרבערייטעט געוואָרען אַ וואָהנונג פיר  
איהר נשמה — דאָרט אין הימעל צווישען דיא הייליגע“.....

ביאנקא איז ערשיענען און אונטער בראַכען איהר לעזען.

— בעל-הבית'טע, האט ביאנקא געמורמעלט.

פאַסקארעכא האט ניט אויפּגעהויבען דעם קאָפּ.

— הערדין ! האט ביאנקא נאך אמאָל געזאָגט.

פאַסקארעכא האט זיך אומגעקוקט.

— איך וויך אייך עפעס בעטען, האָט ביאנקא געשטאַמעלט.

— וואס איז ביאנקא וואָס פּערלאַנגסט דוא ?

— איך וויל בעטען איהר....

— רעד, קינד וואָס ווילסטו מיר זאָגען ?

— איך..... איך.....

— שטאַמעל ניט ביאנקא, איך בין בערייט צו הערען.

— פּיליפּא.....

— וואָס איז מיט פּיליפּאָן ? וועה איז מיר, איז דאָס קינד קראַנק ?

— ניין.

— דאַנקען גאָט ! וואָס דען איז געשעהען ?

— פּיליפּאָ לאָזט מיך ניט לעבען.

— דיך ?

— יא.

— וואָס הייסט ?



- ער רייצט זיך מיט מיר....
- חא, חא, חא! שעהם זיך, דוא גרויסע מויד פיליפאָ רייצט זיך מיט דיר? רייץ דוא זיך מיט איהם.
- ניין ניט דאָס מיין איך.
- וואָס דען?
- ער לאָזט מיך ניט לעבען.
- וואס הייסט ער לאָזט דיך ניט לעבען?
- ער קנייפט מיך.
- קנייפ איהם צוריק.
- ניין, ער..... ער.....

פאסקארעלא האָט בעטראַכט ביאנקא'ן אייניגע אויגענבליק און דאָן האט זיא געזאָגט:

— געה דיר, איך בעט דיך, צו דיין ארבייט. אזא גרויסע מויד וויא דוא ביזט און האסט קיין שכל ניט. ער איז אַ קינד און האט ניט קיין חברים מיט וועמען זיך צו שפיעלען. עס וועט דיר גאָר ניט שאַטען ווען ער שפיעלט זיך מיט דיר...

ביאנקא האט נאך עפעס געמורמעלט, און איז אוועק געגאנגען. פיליפא האָט אונטערדעסען פאָרטגעזעצט זיינע צורדינגליכקייטען געגען ביאנקא'ן און מיט אַ פאָאָר טעג שפעטער, איז ביאנקא וויעדער ערשיענען פאָר פאָס-קארעלא'ן און צו איהר געזאָגט:

- איך קען שוין ניט אויסהאלטען.
- וואָס איז וויעדער? האט פאסקארעלא געפרעגט.
- אלץ פיליפאָ.
- וואָס איז מיט פיליפאָ'ן?
- ער טהוט מיר אן געברענטע לייד.
- וואָס מיינסטו?
- ער קריכט צו מיר.
- צו דיר?
- יא.
- וואָס הייסט?
- ער קריכט בייא נאכט אין מיין צימער.
- אין דיין צימער.

— יא, און ער לויפט מיר אויך נאך אין גארטען.

— נוא, איז וואס ?

ביאנקא האט אייניגע אויגענבליק נאכגעדענקט, דאן האט זיא ארויסגע-

שטאמעלט :

— און ער וויל מיך אונגליקליך מאכען !

פאסקארעלא איז אנפאנגס געפליעבען זיטצען ערשטוינט, און דאן האט זיא

ביאנקא'ן געשטמעלט אייניגע פראגען, וועלכע זיא האט איהר בעענטפערט.

דאס אימער רוהיגע און שנהנע געזוכט פון פאסקארעלא'ן האט זיך פער-

פינסטערט מיט צארן און זיא האט אויסגערופען :

— שטיל, רוא שפלה ! שעהם זיך אין דיין ווייטען האלז אריין ! רוא זאלסט

עס ארויס ברענגען אזא שם רע איבער מיין קינד, איבער מיין פיליפא'ן ? ווען איך

וועל דאס נאך אמאל פון דיר הערען וועק איך דיר אויספראסקען דיין מאַרדע !

געה אוועק פון דאנען רוא פערריקטע ! האסטו געהערט, ער פיליפא, איין אונ-

שולדיגעס קינד, אזוי ריין וויא א מלאך'על, אזוי אונשולדיג וויא א נייאגעבוירען

טייבעלע... פע, שעהם זיך ארויס פון דאנען ! מעהר זאל איך פון דיין טויל

אזעלכע ווערטער ניט הערען.

---

## 16.

ביאנקא, דערשראָקען פערשעהמט און ניעדערגעשלאָגען, איז ארויס וויא איין

אבגעשמיסענער הונט און מעהר קיין ווארט גערעדט.

עס זיינען פאָריבער טעג און וואָכען, און וויא ווייט מעגליך, האט זיא זעלבסט

געקעמפּט געגען פיליפא'ן און מעהר קיין וואָרט דעריבער גערעדט. איהר צימער

האט זיא געהאלטען פעסט פערשפּאַרט און פערשלאָסען פון אינוועניג, און אויף

דיעזער אַרט, איז זיא בייא נאָכט פאַר איהם געווען בעשיצט. בייא טאג האט זיא

געזעהן אויס מיידען זיך מיט איהם צו בעגעגענען.

איין א נאכט, אַלס פיליפא האט איינגעזעהן, אז ער קען צו איהר דורך

דער טהיר ניט צוקומען, האָט ער גענומען א לייטער, צו געשטעלט צום פענסטער

און איז אַרויף געקראָכען.

עס זעהט אויס אז דיעזעס מאל איז ער געווען פעסט ענטשלאָסען זיין ציעל

צו עררייבען, דען ער האָט מיטגענומען א שווערע דעק מיט זיך. וויא ער איז אריין אין צימער האט ביאנקא זאָפּאָרט ערוואַכט. אין נעכסטען אויגען בליק האט ער אויף איהר ארויף געוואָרפֿען דיא דעק און פֿערשטיקט איהר שטימע.

דאָן האָט אָנגעפֿאנגען א קאמפֿף מיט פֿערשיעדענע אבוועקסלונגען פֿון זיען ביאנקא איז שטארק פֿערמאָטערט געוואָרען און ניט קענענדיג מעהר שרייען איז זיא שיער געפֿאלען אלס זיין אָפּפֿער. אָבער גראַדע דאָמאלס, האט זיא געמאַכט איהר לעצטע אונטערנעהמונג און מיט אַ העפּטיגען שטויס, האָט זיא פֿיליפּאָן אַרונטער געוואָרפֿען פֿון בעט.

דאס האָט איהר געגעבען דיא געלענעהייט זיך צו בעפֿרייען פֿון דער דעק, און כאַפּענדיג אַ שטיק האַלץ וואָס איז געלעגען געבען איהר, איז זיא געווען פֿאָר זיטווי ענטשלאָסען איהם צו ערשמעטערן זיין קאָפּ אין פֿאַל ער זאָל זיך צו איהר נאָך אַ מאָל דערנעהענטערן.

עס איז שוין דאמאלס געווען דער קאמפֿף פֿון אַ פֿערצווייפֿעלטע וועלכע איז צו אלעס בערייט.

פֿיליפּא האט פֿערשטאַנען, אַז עס האט שוין גענרייכט דיא לעצטע שטופֿען פֿון ערנסט און מיט אַ פֿלוד, איז ער ארויף אויפֿן פֿענסטער און איז צוריק ארויס, אַרונטער שטייגענדיג דיא לייטער טרעפֿען.

ביאנקא האט שוין אין יענער נאכט ניט מעהר געשכאַפֿען, און גאַנץ פֿריה האָט זיא זיך גענומען צוזאַמענפֿאַקען איהרע זאַכען.

ווען פֿאַסקאַרעלא האט ערוואַכט, איז זיא צו איהר אריינגעגאַנגען.

— וואס איז שוין וויעדער נייעס? האט פֿאַסקאַרעלא געפֿרעגט בעמערקענ-

דיג איין אונגעווענהליכע בלאסקייט אויף איהר געזיכט.

איך וויל אהיים פֿאַהרען צו מיינע עלטערן האט ביאנקא געזאגט ענט-  
שלאָסען.

— אהיים פֿאַהרען?

— יא.

— ווארום?

— ווייל איך קען דאָ מעהר ניט זיין.

— וואָס פֿעהלט דיר?

— גאָר ניט. איך וויל אהיים פֿאַהרען.

— דעו צעהל מיר דיא אורזאַכע.

- פאסקארעלא איז געוואָרען מילדער מיט איהר שפראַכע זעהענדיג וויא  
ביאנקאס אויגען האָבען זיך אָנגעפיקט מיט טרעהרען.
- נאָך מעהרערע פראַגען, האָט ביאנקא איהר ענדליך דערזעהלט וואָס עס  
האט פאָסירט קעצטע נאָכט.
- פאָסקארעלא האט ניט געוואוסט וואס צו דענקען.
- דיא וואהרהייט איז, האט פאָסקארעלא ענדליך געזאגט, „אז איך גלויב  
דיר ניט וואס דוא זאגסט מיר. מיין פיליפא איז נאך אַ קינד, וועלכער האָט דיא  
וועלט ניט ניט געזעהן און קען ניט דיא מענשליכע פערדאָרבענהייט“....
- אָבער איך שווער אייך האָט ביאנקא געענטפערט וויינענדיג.
- דאן האָב איך אַ פלאן.
- אַ פלאן ?
- יא.
- וואָס מיינט איהר ?
- דוא זאָלסט איהם הייסען קומען צו דיר היינטיגע נאָכט.
- דאָס וויל איך ניט.
- זייא ניט קיין דומע קינד, הער וואָס איך זאָג דיר.
- איהר וועט מיר ענטשולדיגען : איך וועל קיינעם ניט פאָלגען אזא זאך.
- דוא פערשטעהסט מיך ניט.
- איך פערשטעה אייך יא, און איך וועל עס ניט טהאן.
- הער אויס, נאר, האָט פאָסקארעלא פארטגעזעצט מילדער. דוא בענענען  
זיך מיט איהם היינט, און הייס איהם קומען היינטיגע נאָכט אין דיין צימער. זאָג  
זיין 12 אַ זיינער האַלבע נאָכט.
- ער וועט קומען און וועט.....
- שאַ, שאַ, האָב קיין מורא ניט. דוא הייס איהם קומען. דוא וועסט דאָרט  
ניט זיין....
- ניין ? דאן וועל איך טהאן וואס איהר הייסט.
- דאָס איז נוט. דוא וועסט שלאָפען אין מיין צימער און איך אין דייעם.
- איך בין זיכער, אז דאָס וואָס דוא דערזעהלסט מיר איז ליגען. נאר אום דיר צו  
בעווייזען, אז דוא חלוֹם'סט וואַהרשיינליך, וועל איך דאָרט זיין....
- איך שווער אייך, בייא אַלעס הייליגע ! האָט דאָס מעדכען אויסגערופען.
- גוט, גוט. ווען דאָס איז אמת, דאן וועסטו זעהן וואָס ער וועט פון מיר

האָבען. ווען דאָס איז אָבער ליגען, דאָן וועסטו האָבען אַ מיאוס'ן סוף. איך וועל  
 דיר לאָזען גוט אנשמייסען און ארויס וואַרפען פון דאָנען.  
 איהר וועט זעהן, אז איך זאָג דיא וואהרהייט.  
 — יעצט געה, האָט פאסקארעלא בעפאָהלען, „און טהוא נאר וואָס איך  
 הייס דיר“.

ביאנקא איז אַוועק און מיט אַ פאָר שטונדען שפעטער האט זיא אליין גע-  
 זוכט דיא געלעגענהייט זיך מיט איהם צו בעגעגענען. זיא האט פיליפא'ן שוין  
 געהאסט און ווירקליך געוואלט ער זאל האבען א שווארצען סוף.  
 זיא איז אריין אין נארמען און מיט א פאר מינוטען שפעטער איז פילפא  
 נאכגעקומען.

— אזוי, מציאה מיינע האט ער אנגעפאנגען האסט מיר געוואלט הרגענען?  
 — וואָס דען האָב איך געקענט טהאָן? דוא ביזט דאָך אַ גזן!  
 — אַ 'שעהנער גזן! חא, חא, חא!  
 — דוא ביזט דאָך אריין דורך'ן פענסטער.  
 — אַ ברירה האב איך געהאַט? ווען דוא האסט פערשלאסען דיא טהיר,  
 האב איך געמוזט געהן דורך'ן פענסטער.  
 — דוא דארפסט עס אבער ניט טהאָן.  
 — ווארום?  
 — ווייל אזוי, און ביאנקא האט אַרונטער געלאזען איהרע אויגען צו דער  
 ערד.

פיליפא האט זיא אומארמט און געקושט.  
 — לאָו מיך אב, האט זיא זיך בייא איהם געבעטען.  
 — איך האב דיך ליעב! האט ער געזאגט ציטערענר.  
 — מען וועט אונז נאך דערזעהען.  
 — אַזוא, קום אַוועק פון דאָנען.  
 — ניט יעצט.  
 — ווען דען?  
 — איין אנדער מאָל.  
 — ווען?  
 — בייא נאַכט.  
 — וואו?  
 — אין מיין צימער.

— ווען ?

— האַלבע נאַכט.

— און דוא וועסט מיך אריין לאָזען ?

— יא.

— וועסט לאָזען אָפען דיא טהיר.

— יא.

— האלבע נאכט ? 12 א זיינער ?

— יא.

— ער האט זיא נאך א מאָל אומאַרמט און געקושט.

— אוועקגעהענדיג האט ער געמורמעלט :

— איך וועל ווארטען. מיין שענהע ביאנקא, ביז האַלבע נאַכט מיט דער

גרעסטער אונגעדולד.

12

„א מוטער-נאטור איז איינע פון דיא מערקווירדינסטע געפיהלען אין דער וועלט. א מוטער וועט נכויבען אלעס איבער פרעמדע קינדער, נור איהרע אייגענע קינדער ביז זיא זעהט ניט מיט דיא אויגען, זיינען בייא איהר מלאכים.

דאן מוז מען פאסקארעלא'ן אויף געבען א געוויסע רעכט. זיא האט ניט גע-קענט אזוי לייכט פעראורטהייקען איהר זוהן, דען פון איהר שטאַנדפונקט אויס, איז ער ווירקליך געווען דיא אונשולד זעלבסט, און ער האט קיין שלעכטע מחשבות ניט געקענט האָבען. ער האט עס ניט געהאַט פון וועמען צו לערנען און פון וואנען צו זעהען, ער האט נאך קיין פרוי רעכט געזעהן, אויסער זיין אייגענע מוטער, ביאנ-קא'ן און א פאָר אלטע דיענסטען.

דאן זיינען זיינע געהירען אָנגעפילט געוואָרען, פון דער קינדהייט אן, מיט דער הייליגקייט פון רעליגיאָן, און פון וואנען אלוא האט ער געקענט וויסען איבער שלעכטע זייטען ?

איבערהויפט, איז ער נאך, אין איהרע אויגען, געווען איין איינפאכעס קינד, קוים 16 יאהר אכט, און וואס קען אזעכער וויסען פון אויסגעלאסענהייט מיט פרויענציימער.

„דיא נארישע מויד ווייס ניט וואס זיא רעדט,“ האט זיא זיך געטראכט, „נאר עס איז גלאט אינטערעסאנט אויסצוגעפינען וואס דאָ איז געשעהן, יעדענפאלס

וועל איך אלעס וויסען, וועה איז מיר! האסטו געהערט א געשיכטע? איך האב אויפגעצויגען א קינד אין דער אונשוקד ארין. און איהם בעשטימט צו זיין נאָט'ס אייביגער דיענער, און צום סוף? עה, נאָרישקייטען, נאָט, דער שופט צדק קען ניט זיין אזוי אונגערעכט."

זיא האט זיך געטרייסט מיט דער האָפנונג, אז סוף-כל-סוף וועט זיך אלעס אַרויסווייען אַלס פאַלש און ליגען.

איז דאָס ניט אַ מערקווירדיגע וועלט? דיא מענשען זיינען דיא מערקווירדיג-סטע ברואים, דורך אירגענד וועלכע אורזאכען אין אַקטערטהום, ווען פאַלשע איר דעען האבען זיך געבילדעט אין דיא מוחות פון דיא אורמענשען, זיינען ענטשטאַנ-דען מיינונגען איינבילדונגען וואס ווילען צווינגען דיא מענשען צו קעמפפּען געגען דער נאָטור.

דיא נאָטור שאַפט דעם מענשען מיט דעם אויסדריקליכען צוועק צו פּראָדור-צירען זיין מין, און זיא ווענדעט אָן אַלע איהרע מעגליכקייט דיעזען ציעל צו ערריי-כען. דיא מענשען ווערען געבוירען אום אַנדערע צו געבוירען, דאס עמען, טרינקען, אַרבייטען און בעוועגען זיך, איז אַלץ צוליעב דער עקזיסטענץ פון איין דור אום צו פּראָדוצירען א צווייטען דור.

יעדע פּראָכע דיעזען נאָטור-וואונש צו אונטערדריקען, דורך אירגענד וועלכע איינבילדונגען, איז א קאמפּף געגען דער אַלמעכטיגער נאָטור, וואו דער מענש כּוֹן אימער בעזיענט ווערען.

דער קאמפּף צו בעזיעגען דיא נאָטור, ענדיגט זיך אַלע מאָל מיט א שרעק-ליכער ניעדערלאָגע.

עס איז וואָהר, פּאסקאַרעכא האט געהייראַטעט צו פּרייה, דאס הייסט, איי-דער דיא נאָטור האט זיא פּערלאָנגט צו איהר צוועק, דיא נאָטור האט דערפאַר דאמאָלס פּראָטעסטירט דאָגעגען מיט עקעל און שאַנדע וואס זיא האט אַרויסגע-רופען אין איהר. אבער דיא פּאסקאַרעלא וואס איז אַלט געווען 15 יאָהר, איז ניט געווען דיעזע פון 20, און נאָך וועניגער אַלס דיעזע פון 25, 30 און 32.

פּאסקאַרעלא'ס קערפּער איז ענטוויקעלט געוואָרען פּאַלקאָמען, פּאַלשטענדיג, און רייף פיר נאָטור'ס וואונש, זיא האט בעדאַרפּט הייראַטען און האָבען א מאַן אום צו ערפיקען נאָטור'ס וואונש, דיעזע נייגונג האט זיא אונטערדריקט און געוואָלט טעדמען.

אבער דיא נאָטור לאָזט זיך ניט בעקעמפּען אויף דיעזער דיעזער אַרט. א פּאַלקאָמען געזונדעס פּרויענציער, וואס לעבט גוט, עסט גוט, און געניעסט אַלעס

צום וואהלנעהן פון קערפער, בענעטהינט א מאן, און ווען זיא טהוט עס ניט, דאן  
נעפינט שוין דיא נאטור איין אויסוועג.

.....  
דער אבענד איז נעקומען און ביאנקא האָט געבראכט פאסקארעלא'ן דעם

**נאכריכט**

— „אזא ו!" האט פאסקארעלא געפרענט נאך אימער אונגלויבליך.

— איך האָב איהם שוין געזעהען.

— ווירקליך? און וואס האט ער געזאָגט?

— אז ער וועט קומען.

— האסטו איהם אויפגעפאָרדערט?

— ניין.

— וויא דען?

— ער האט מיך געפרענט.

— איך פערשטעה... ווען וועט ער קומען?

— האַלבע נאכט.

— גוט.

— אבער איך געה שוין מעהר ניט אין מיין צימער.

— געה שלאפען אין מיין בעט און גיב מיר דעם שריסעל צו דיין צימער.

ביאנקא האט אזוי געטהאן.

18.

פאסקארעלא האט אונבעמערקט זיך אריינגע'גנב'עט אין ביאנקא'ס צימער.

עס איז שוין געווען אונגעפעהר אום 11 אוהר.

דער עהל'לאַמפ וואס האט געברענט פאר'ן הייליגען בילד, האָט צו שטאַרק

בעלייכטעט דאס צימער, זיא האט געוואָלט עס זאָל זיין פינסטער, אום ווירקליך

אויסצוגעפינען אלעס איבער דער בעהויפטונג פון ביאנקא'ן.

זיא האט אַלזאָ דעם לאַמפ אויסגעלאָשען.

דאן האט זיא זיך אריינגע'ענט אין בעט און געוואַרט.

— איך גלויב עס ניט, האָט זיא ווידערהאָלט צו זיך זעלבסט. — איבריגענס

עס קען מעגליך זיין, אז מיין פיליפא ווייס אליין ניט וואָס ער וויל. עס קען אויך

ניט זיין ער זאָל וויסען, פון וואָנען זאָל ער וויסען? אבער, ווען ער וועט קומען,



וועל איך אלעס אויסגעפינען, און ווען עס איז אמת, דאן מוז איך זעהען איהם אב-געוואוינען דערפון, ער טאָר דאס ניט טהאן. מיין נאָט, וויפיעל איך האב געוואָרנט דאָפיר, מיין קינד זאָך זיין ריין! נאָט אין הימעל! העלף מיר מיין איינציגען טרייסט אין לעבען, צו ערציהען אין פרומקייט און הייליגקייט; העלף מיר ער זאָל זיין גוט און פרום, ווייל איך האב איהם געהייליגט צו דיר, צו דיין נאמען.

זיא איז אזוי געלעגען יאן געדענקט א היבשע צייט.

עס איז נאך ניט געווען האַקבע נאַכט, אבער פילפאָ, וויא עס שיינט, האט מעהר קיין געדולד געהאט צו ווארטען.

פאסקארעלא האט געהערט לייכטע יִרִיט, פון נאָקעטע פיס, איבער דעם

קאָררידאָר.

דיא טהיר האט זיא געלאָזען אַביסעל אָפען.

דאן האט זיא געהערט א לייכטען סקריפ פון דער טהיר און יעמאנד איז

אריינגעקומען. זיא האט אין דער דונקעל־הייט דערקענט איהר זוהן פילפאָ.

דיא אונגעווענהליכע דונקעל־הייט, האט איהם געמאכט אַביסעל צענערן. ער

איז געבליעבען שטעהן.

פאסקארעלא האט איהם עוואָרט פרעגען וואס ער טהוט דאָרט, אבער זיא

האט זיך צוריק געהאַלטען.

זיא האט פערשטאנען דאס ווען ער וועט דערהערען איהר שטימע, וועט ער

זעהען, אז ער איז פּעראַטהען און פון דער גאַנצער געשיכטע וועט גאָר ניט ווערען,

זיא וועט נאך אימער גאר ניט וויסען.

זיא האט אַלוא געשוויעגען.

— איבריגענס, האט זיא זיך געטראַכט, וואס מאַכט עס אויס ווען ער וועט

צוקומען צום בעט? וואס מאַכט עס אויס ווען ער וועט זיך אריינגלייגען אין בעט?

איך בין דאך זיין מוטער! דאן, דאן... .

פילפאָ, אהנע צו רעדען א וואָרט, איז ער צוגעגאַנגען צום בעט, אַרומגע-

כאַפט זיין מוטער און זיא געקושט ליידענשאַפּטליך.

נאטירליך האט ער געמיינט, אז דאס איז ביאַנקא.

פאסקארעלא האט נאך אימער געשמייכעלט צו זיך אליין, דענקענדיג וויא

איבערראשט פילפאָ וועט ווערען, ווען ער וועט ענטדעקען דעם מעות.

אין נעכטמען אויגענבליק האבען פילפאָ'ס הענד בעריהרט איהר נאָקעטעס

לייב.

דיא צוריקהאַלטונג פון געשלעכטליכער ליעבע זייט יאָהרען־לאנג, האט ביי

דיעזער בעריהרונג זיך בעפרייט וויא פון א געפענגנים, פאסקארעלא איז אזוי בע-  
רוישט געווארען, אז זיא האט זיך זעכסט פערגעסען ווער און וואס זיא איז.  
אנשטאט דיא מוטערליכע געפיהל, האָבען איינגערעמען פרויען-געפיהלע און  
זיא איז געבליעבען ליעגען בערוישט, אויפגערעגט און מאַכטלאָז אין דער אומאר-  
מונג פון איהר אייגענעם זוהן.

גערוישלאָז וויא ער איז ערשיענען, אזוי איז אויף פילפאָ אַרויס פון דעם  
צימער, און נאָך אייניגע מינוטען צייט, האט דיא בעזינגג צוריק געקעהרט צו  
פאסקארעלאן.

זיא האט אין איין אויגענבליק בעגריפען וואס עס איז געשעהען.  
א שרעקליכער און שוידערהאַפּטער שמערין האט דורכגעשאָסען איהר הערין,  
און דאָן האט א קאַכטער שווייס בעדעקט איהר קערפער.

זיא האט געציטערט און געוויינט, און געוויינט, אז נאָך דיגעזען פערברעכען  
מוז הימעל און ערד אויף איהר אַרויף פאלען.

דיא ליידען פון דער מוטער און פרוי זיינען געווען אויסעראַרדענטליך גרויס,  
זיא האָט זאָגאַר ניט געוואָנט צו בעמען נאָט אום פערציייהונג, זיא איז געלענען  
וויא פערשטיינערט און צושמעטערט.

און דיא נאטור, דיא אַלמעכטיגע הערשערין, דיא אַלגעמיינע זיענערין, האט  
זיך שרעקליך נוקם געווען.

נאַטור'ס נקמה איז געווען גרויזאָם, אבער גערעכט!

19.

פאסקארעלא האָט גאַנץ פריה געשיקט רופען דעם נייסטליכען, דעם כעה-  
רער פון איהר זוהן.

דער אַלטער מאַן, מיט גריידגרויע האָאר אויף זיין קאָפּ, האט אימער גע-  
האַט א גרויסען רעספעקט פאַר דער שעהנער און פרומער פאסקארעלא. דאס  
וואָס זיא האט איהם געשיקט רופען אזוי פריה, איז געווען עפעס אונגעוועהנליך,  
און ער האָט זיך פארברייטעט דאס צו ערפאהרען.

— גוט מאָרגען, מיין טאָכטער, — האט ער געזאָגט זיא בעגריסענדיג און זיך  
מאַכענדיג דעם צלם.

— גוט מאָרגען, פאָטער, — האט זיא געענטפערט מיט א צימערענדער  
שטימע.

איהר געזיכט איז געווען שטארק בלאָס און איהרע אויגען האָבען אָנגעצייגט,  
אז זיא האט צוגעבראכט זעהר איין אונרוהיגע נאכט.  
— טאָכטער, — האָט דער גייסטליכער געמורמעכט מיטליידיג, „דוא ביסט  
בעטריעבט.“

זיא האט געשוויגען.

— דער גאָט וואָס טרייסט אלע טרויעריגע, וועט דיך אויף טרייסטען, מײן  
גוטע און פרומע טאָכטער.

ביי דיעזע ווערטער האט פאסקארעלא אויפגעציטערט.  
זיא האָט געוואָלט פאלען אויף איהרע קניע, און עפענען איהר האַרץ פאַר  
איהם איבער דעם פערברעכען וואָס זיא האָט בעגאנגען און בעטען אום פערציי-  
הונט, אָבער זיא האט זיך געשפירט צו זינדיג אזא זאך צו דערזעהקען און זיא  
האָט זיך אָנגענומען בעסער צו ליידען דיא מאַרטערניסע פון גיהנום, איידער אַרויף  
צו ברענגען אויף איהרע ליפּען אזעלכע ווערטער.

דאָן האָט זיא געשיקט רופען דעם גייסטליכען נאָר וועגען איין אַנדערע זאך.  
— קען איך דיר העלפּען, טאָכטער? — האט דער גייסטליכער געדונגען מיט  
צערטליכקייט זעהענדיג וויא ניעדערגעשלאָגען זיא איז.

איהרע אויגען האבען זיך אָנגעפילט מיט טרערען.  
ביידע האָבען געשוויגען עטליכע מינוטען, נאָר נאָך אַ פּוּזע, האט זיא גע-  
פאסט מוטה און אָנגעפאנגען.

— פאטער! — האָט זיא געזאָגט „איך האָב בעשלאָסען“....

דיא טרעהרען האָבען דערשטיקט איהר שטימע.

— שטאַרק זיך, טאָכטער, — האט ער זיא ערמוטהיגט.

— איך האָב בעשלאָסען, — האט זיא פאַרטגעזעצט, „אָוועקצושיקען, מײן

זוהן פון דאָנען.“

— דיין זוהן?

— יא.

— וואוהין?

— וואוהין גאָט וועט געבען.

— וואָס איז געשעהן?

— פּרעגט מיך ניט, — האט זיא זיך געבעטען, מײן האַרץ איז פול מיט וועה-

טאָג. איין אַנדער מאָל, ניט יעצט, וועל איך אייך פיעלייכט דערזעהקען. יעצט,  
בעט איך אייך, איהר זאָכט מיר העלפּען דורכפיהרען מײן פלאַן.

— מיין גוטע טאכטער, האָט דער נייסטליכער געזאָגט מיטליידיג, איך וועל דיר העלפען מיט אלעס וואס ליענט אין מייע מעגליכקייטען.

— איך וויל אַוועקשיקען פּיליפּאָן.

— וואוהין?

— נאך רוים.

— צו וועמען?

— צו מייענעם איין אָנקעל, דאס הייסט, מיין מאַן'ס איין אָנקעל, וועלכער איז גענעראַל אין דער אַרמעע.

— וואס זאָל פּיליפּאָ דאָרט טהון?

— ער זאָל ווערען א סאָלדאַט.

דער נייסטליכער האט זיך דערשראָקען.

— איך פערשטעה ניט, האט ער געשטאַמעלט, דאַכט זיך דוא האָסט בע-

שטימט ער זאָל דיענען נאָט און ניט דעם קעניג, וויא קומט עס וואס דוא האָסט געענדערט דיין מיינונג? דאס איז א גרויסע זינד, פאַסקאַרעלא, אַוועק צו געהטען א דיענער פון נאָט און איהם איבערגעגעבען צום קעניג. דאס איז איין עולה.

— איך ווייס פאָטער, איך ווייס גאַנץ גוט וואס איהר מיינט, אָבער עס קען

אַנדערש ניט זיין. זיין ליעבער נאמען האט מיר געשטראָפּט מיט א שלעכטען זוהן.

— נאָט איז מיט דיר, טאָכטער, וואס רעדסטו? פּיליפּא איז דאך פרום און

ער דיענט נאט באמונה שלמה.

פרענט מיך ניט פאָטער, איך ווייס מעהר, איך בין זיין מוטער. ווילט איהר

מיך בלינד געהאָרבען? ווילט איהר ניט איך זאָל טויט פאלען פאַר אייערע פיס פון

שמערץ און אונגליק? דאן פערשפרעכט מיר צו טהון וואס איך פערלאַנג פו

איין.

דער אלטער מאַן איז געווען נאך מעהר וויא איבערראַשט. פאַסקאַרעלא'ס

געזיכט האָט ניט נאָר אויסגעדריקט שמערץ, זאָנדערן אויך טויט שרעק. ער האט

געשפּירט א גרויסעס מיטלייד צו איהר, און נאָך א שווערען קאַמפּף מיט זיך

זעלבסט, האט ער געזאָגט:

— רעד, מיין ארעמע טאָכטער, איך בין בערייט צו לינדערן דיין שמערץ און

פאַלגען וואס דוא הייסט.

— איך דאַנק איין, האט זיא געמורמעלט, יעצט הערט מיך אויס, איך וויל

איהר אַליין, אָהנע יעמאַנד אַנדערס, זאָל אַוועקשיקען פּיליפּאָן נאָך רוים, איהר

זאָלט איהם מיטגעבען א בריעף צו זיין אָנקעל, וועלכען איך וועל אונטערשרייבען,

אז איך ווינש, ער זאל איהם ארייננעהמען אין דער ארמעע. זאגט פיליפאן, אז איך קען עס ביי מיר ניט פועל'ן איהם צו זעהען, נאכדעם מיין מוטערס הארץ איז גע-  
בראכען. דא האָט איהר א סומע געלד פאַר איהם אויף דער רייזע און פיר הוצאות  
אין רוים זעלבסט.

זיא האט איהם ביי דיעזע ווערטער איבעררייכט א זעקעלע גאלד-שטיקלעך,  
און דאן נאך אמאל ווידערהאָלט דיא ווערטער :

— איך וועל איהם ניט זעהען ; איך וויל מיך מיט איהם ניט געזעגענען, איך  
קען ניט.

דער גלח האָט געשוויענען.

— איך וויל אויף, האט זיא ווייטער געזאגט, זיין אברייזע זאל געשעהן זא-  
פארט, שוין, איך בעט איהן, פאָטער, טהוט מיר דיא טובה, ער זאל דאָ ניט פער-  
בלייבען אפילו איין שטונדע, מען זאל איינשפאָנען מיינע פערד און ער זאל באַלד  
פאָהרען.

---

20.

דער אלטער גלח איז נאך אזוי ערשטוינט ניט געווען אין זיין לעבען. ער  
האט פערשטאָנען, אז דערביי מוז זיין עפעס א פינסטערעס געהיימיס, אבער וואס  
דאס קען זיין, האט ער ניט בעגריפען.

נאכדעם וויא ער האט פאָסקאָדעלאָן געהייסען זיך בערוהיגען, האט ער פון  
איהר גענומען אבשיעד און איז ארויס אין גארטען.

פיליפאָ איז געזעסען אויף א באַנק און זיך געשפיעלט מיט א גרויסען הונד,  
וועלכער איז געווען זיין ליעבלינג.

— נוט מאָרגען, פאטער !— האט פיליפאָ אויסגעשריען גאנץ מונטער.

— נוט מאָרגען מיין זוהן ; איך האב מיט דיר עפעס וויכטיגעס צו רעדען.

— מיט מיר ?

— יא.

— ווען ?

— שוין.

— דאן בין איך פערטיג, האט ער געענטפערט אבשטויסענדיג דעם הונד  
און זיך אויפהויבענדיג.

ער איז צוגעגאנגען צום אלטען מאן, וועלכער האט איהם אנגענומען ביי דער  
האַנד און איהם אריינגעפיהרט טיעף אין גארטען.

פיליפא האט זיך ניט געקענט פאַרשטעלען וואס דער גייסטליכער קען איהם בענעטהיגען, און ער איז זעהר נייגיריג געווארען, פרובלונג האט ער זיך דער-מאהנט אן לעצטער נאַכט, און זיך ניטראַכט, אז דיא דומע ביאנקא האט געמוזט חרטה האבען אויף איהר שריט וואס זיא האט געמאַכט און זיך אוודאי מתודה געווען פאר'ן גלח. יעצט וויעדער, קומט דער גלח איהם אויסמוסר'ן, דאס האט איהם זעהר ניט געשמעקט, און ער האט דערפאר געשוויעגען שוין מעהר ניט שמע-לענדיג קיין פראַגען.

ווען זיי זיינען צוגעקומען געבען א באַנק הינטער א בוים, האט זיך דער אַל-טער געזעצט.

— זימין, פיליפא, האט ער צו איהם געזאגט.

פיליפא האט געפאלגט שטילשווייגענד.

— וויא אַלט ביסטו מיין זוהן?

— זעכצעהן יאָהר.

— ווייסטו וויא אַלט א מענש קען ווערען?

— ווייס איך 50, 60 אדער 80 יאָהר.

— וואלסטו וועלען לעבען 80 יאָהר.

— אפילו דריי מאל אַכציג.

— איך מיין, ווען דוא זאלסט לעבען 80 יאָהר, וואלסטו וועלען פערברענגען

דיין גאנצע צייט אין דיענסט פון גאט?

פיליפא האט ניט גענוי פערשטאַנען דיא פראַגע און געשוויעגען.

— בעגרייף מיך גוט, האט דער גייסטליכער פארטגעזעצט, „גאט האט בע-

שאפען דעם מענשען, ער זאל איהם דיענען אויף פערשיעדענע וועגען. איינער דיענט

נאָט וואס ער הייראמעט און האט אַ פרוי מיט קינדער, אַ צווייטער דיענט דעם

פאָטערקאנד, א דריטער ניט זיך אפ מיט מלאכה און ארבייט, און א פיערטער

דיענט דער הייליגער קירכע. דער מענש איז פרייא צו טהאן וואס ער וויל. וואלסטו

וועלען אַבלעבען 80 יאָהר אין דיענסט פון דער קירכע?”

— יא, פאטער! האט פיליפא באלד געענטפערט.

— אבער ווען מען זאל דיר וויזען איין אנדערן וועג, ניט דעם צו זיין אַ דיע-

נער פון דער קירכע דאס גאנצע לעבען, דאָס הייסט, ענטוועדער הייראטהען אדער

דיענען אין דער ארמעע, וואלסטו דאס אקצעפטירט?

פיליפא האָט געשוויעגען. ער האט זיך ניט נאר איינמאל פארגעשמעלט, אז

דאס לעבען אין דער אויסענוועלט, ניט אייננעשפארט בייא זיין מוטער אין דער

וויילא מוז זיין אינטערעסאנטער. דער פארשלאג פון דעם נייסטליכען, האט איהם פערוויירט איבערהויפט, זייט לעצטע נאכט, האָט ער געדיינקט אז אין דרויסען, אין אַ שטאדט, געפינען זיך א סך אזעלכע ביאנקא'ס, וועלכע קענען מאכען דעם לעבען אנגענעהמער וויא צו קניען פינף שטונדען אין טאָג אין קירכע און האלמען אין איין בעטען נאָט.

ווארום ענטפערסטו מיר ניט ? האט איהם דער גנח געדרונגען.

— ווייס איך, האט ער ענדליך ארויסגעמורמעלט, „פיעללייכט וואלט איך

מיך פון אזא לעבען ניט ענטזאגט.

— עס איז גוט וואס איך האב געהערט פון דיר דיעזע ווערטער. יעצט הער

וואס איך האב דיר צו זאָגען. ווייסטו אז דוא האסט איין אנקעל אין רוים ?

— יא.

— וואס איז ער ?

— אַ גענעראל אין דער ארמעע.

— ביזטו צופריעדען צו פיהרען אזא לעבען ?

— פיליפא איז געווען אויסער זיך פאר פרייד.

— יא האט ער אויסגערופען דערפרייט.

— דיין מוטער האט בעשלאסען דיך אוועק צו שיקען נאך רוים, צו דיין אנט-

קע, דאמיט דוא זאלסט אויפגענומען ווערען אין דער ארמעע. וועסטו פאהרען ?

— אה, יא.

— ווען ?

— סאי ווען.

— אפילו היינט.

— יא.

— שוין ?

— ווען איהר ווילט.

— דאן מאך דיך רייע פערטיג, ווייל ביז אין א שטונדע צייט רייזטו אב.

פיליפא איז געווארען בערווישט פאר פרייד און שוין געוואלט לויפען זיך צו

מאכען רייע-פערטיג.

— ווארט אויס איין אויגענבליק האט דער נייסטליכער געזאגט, איך האב

צו דיר איין בעדינגונג : דיין מוטער איז זעהר בעטריעכט און זיא קען זיך מיט

דיר ניט געזעגענען. צייג זיך ניט פאר איהר.

פיליפא איז בעשטאנען דארויף, אהנע א ווייטערע בעמערקונג.

דאן איז ער אוועק זעהן צו לאזען איינפאקען זיינע קליידער. אויפ'ן וועג האט ער בעגעגענט ביאנקא'ן.  
ער האט צו איהר געשמייכלט. זיא האָט אָבער אַבער וועווענדעט איהר קאפּ פון איהם.  
— געה צום טייעל! האט ער געוואנט, יעצט וועל איך שוין מעהר קיין זארג ניט האבען אום צו בעגעגענען אזעלכע מציאות וויא דוא ביזט.  
מיט א שטונדע שפעטער, האָט פּיקיפּא אַבערייזט, מונטער און פּרעהליך נאך רוים צו זיין אנקעל.

---

21.

עס זיינען פאָריבער אייניגע וואָכען, און פּאַסקאַרעלא איז געווען זעהר אונ-גליקליך. זיא האט ניט גענעסען, וועניג געשלאפען, און אין אנפאנג האָט זיא זאגט ניט געוואנט צו בעזוכען דיא קירכע און פעטען.  
„מיין נאָט!“ האט זיא אונזעהליגע מאַך געוויפצט צו זיך זעכסט, „וואס האָב איך געטהאָן? מיינע זינד זיינען אונערטעגליך!“  
ביאנקא איז אונטערדעסען געווען פאלשטענדיג צופריעדען וואָס פּיליפּא איז אוועק געפאָהרען, זיא האט אפילו ניט געוואנט צו פרעגען איהר הערדין אויב איהר בעהויפטונג איז וואהר, אבער זיא האט בעמערקט, אז זיא האט שוין אויסגעפונען דיא וואהרהייט, נאכדעם זיא האָט איהר דעריבער מעהר גאר ניט פאָרגעהאַרטען. דאן האט זיא גערעכענט, אז דאָס וואָס פּיליפּא איז אוועקגעשיקט געווארען נאָך רוים, האט געוויס צו טהאָן דערמיט, וואָס זיין מוטער האָט זיך איבערצייגט, אז פּיליפּא איז שוין מעהר ניט אַזא אונשולדיגעס קינד וויא זיא אליין האט בעהויפטעט.  
נאָטירליך איז איהר ניט איינגעפאלען, אז דיא פרומע און נאָטס פּאַרכטיגע פּאַסקאַרעלא האָט געקענט פּאַלען דארט וואו זיא האט זיך אייסגעהיט, און אי-בערהויפט מיט איהר אייגענעם זעהן.  
ביאנקא האט געמאכט איהר ארבייט וויא געוועהנליך, און געדאנקט נאָטט, וואס זיא וועט קענען מקיים זיין איהר מוטער'ס ווערטער.  
אבער דער ארעמער פּאַסקאַרעלא איז שוין בעשערט געווען נאך מעהר צו ליידען וויא זיא האט געליטען. זיא האט בעמערקט לעצטענס אַ גרויסע ענדערונג



אין איהר קערפער, און דיא אידעע אליין, אז דאס קען מעגליך זיין, האָט שיער בערויבט איהר פערשטאנד.

אבער מענשען קענען איבערשטעהען צרות, און אויך פאסקארעלא איז איבער געשטאנען.

אנפאנגט, ווען זיא האט זיך איבערצייגט איבער דער וואהרהייט, איז זיא גע- פאלען אין א האלבען אונמאכט. דאן האָט זיא געוויינט אַ גאנצע נאכט און אויף'ן אנדערן טאָג, האָט זיא זיך אבגעשלאסען אין איהר צימער און קיינעם ניט צוגע- לאזען צו זיך.

דיא דיענערשאפט האָט ניט געקענט בעגרייפען וואָס עס האָט פאָסירט מיט דער אימער גליקליכע פאסקארעלא, און יעדער האט זיך גע'סוד'עט אין הויז און געמאכט בעהויפטונגען, וואס האבען זיך מיט דעם ענין ניט אנגעהערט. מיט א פאר טעג נאכדעם וויא פאסקארעלא האט זיך איבערצייגט, אַז זיא שוואַנגערט, האט זיא געוואגט ארויס צו געהן פון איהר צימער.

זיא האט פיעלע מאל נאכגעדענקט איבער דער אורזאכע פון איהר אונגליק, און וויא אלע פאנאטישע מענשען, אזוי האט זיא אויך ניט געזעהן פון וואנען דיא וואהרהייט שטאמט.

פאסקארעלא האט ניט בעגרייפען, אז זיא האט געזינדיגט און פערבראכען גע- גען דער נאטור, דערמיט וואָס זיא האָט זיך, א יונגע, געזונדע און גוט גענעהרטע פרוי געוואלט אבצאמען פון לעבען און נימאלס מעהר הייראמען, וואס דיא נאטור פערלאנגט איז איין אייביגעס געזעטיץ, און קיינע איינבילדונגען, גלויבעניש, פאנ- טאזיען און רעליגיאנען, קען דאס איבערמאכען.

אבער פאסקארעלא האט ניט אזוי געדיינקט, זיא דיא פרומע און גלויביגע האט ניט געקענט בעגרייפען, אַז ניט הייראטהען איז אַ פערברעכען, אין געגענ- טהייל, זיא האָט דאָס גערעכענט פאר אַ גרויסע מצוה, און עס איז איהר קיינמאל ניט איינגעפאלען, אַז דיא נאטור האט געזוכט אַ וועג זיך ארויסצורייסען, אויס צו ברעכען, און וועהרענד דיעזען שטרעבען האָט זיא זיך ניט געקימערט וויא דאָס וועט געשעהען.

יא, פאסקארעלא האט געפונען אנדערע אורזאכען, זיא האט געזעהן דאס גאנצע אונגליק שטאמט פון ביאנקא'ן, און זיא האט זיך אזוי געטראכט :

„ווען ביאנקא וואָלט דאָ ניט געווען, וואָלט פיליפּא גאָר ניט געוואוסט פון קיין פרויענצימער, ווען ביאנקא וואלט איהם ניט אָנגעצויגען, וואָלט ער צו איהר ניט גערקאכען, און זיא וואלט מיר ניט געקומען דערצעהלען אזעלכע זאכען, דאָן

וואלט מיר ניט איינגעפאלען איך זאל איהם געהן אויספרובירען, און... יא, פון איהר שטאמט דאס גאנצע אונגליק!

זיא האָט אין ניעמאָנדען געזעהען קיין גרעסערן פריינד, וויא אין דעם אלטען נייסטליכען, וועלכען זיא האָט גערעכענט פאר זעהר פרום. זיא האט בעשלאסען לויז צו ווערטן פון ביאנקא'ן דען יעדעס מאָר וואָס זיא האָט אויף איהר געקוקט האט זיא זיך עראינערט אן איהר גאנצעס אונגליק.

זיא האט אלזא געשיקט רופען דעם נייסטליכען, און איהם מיטגעטהיילט, אז זיא וויל ענטלאסען ביאנקא'ן, און ער זאָל איהר בעזאחאלען פאר דער צייט וואס זיא איז בייא איהר געווען.

דער אלטער מאן האָט איהר וואונש ערפיללט, ענטזאנט ביאנקא'ן, איהר בעזאחאלט און אוועקגעשיקט אַ היים

„אָבער ווארום איז דאָס?“ האט ער דערנאך געפרענט. איבערהויפט וואָס האָט זיא מיר גראדע אויסגעפונען פאר דעם יליח? פאסקארעלא! פאסקארעלא! א פינסטערעס געהיימניס ליענט בעגראבען אין דיין הארצען, און דוא ווילסט עס מיט ניט ענטדעקען!

---

22.

פאסקארעלא האט געהאט אַ פאלשען חשבון דערמיט וואָס זיא האט גע- מיינט, אז ווען זיא וועט אוועק שיקען ביאנקא'ן וועט זיא שוין אן אלעמען פער- געסען.

הינטער איהר ברוסט איז געלעגען א שטאַרקע עראינערונג, וואָס האט זיא דערמאנט אן איהר שרעקליכעס פערברעכען.

אין דיא ערשמע מאנאטע, האט זיא צייטענווייז פערגעסען, נור ווען דאס קינד האָט אָנגעפאָנגען צו צייגען לעבען, איז זיא פערצווייפעלט געוואָרען.

זיא איז אבגעזעסען מעג און נעכט דענקענדיג און טראכטענדיג וואס עס קען זיין און וואס עס קען געשעהען. מויענדער געדאַנקען האָבען דורכגעשאסען אין איהר קאפ און זיא האָט צו קיין בעשלוס געקענט קומען. איינמאל, אין איהר ערשמע פערצווייפלונג האט זיא געטראַכט, אז זיא וועט פערבאַרגען איהר שאנדע ביז דיא צייט וועט קומען צו בריינגען דאס קינד אויף דער וועלט, און דאן וועט זיא דאס קינד דערווערגען און אריין וואַרפען אין וואסער.

אבער דיעזע אידעע האט זיך ניט פיעל געהאלטען, דען דיא מעכטיגע נאטור

איז וויעדער ערשינען און געפאררערט איהר רעכט פון מוטער-ליעבע. פאסקארעלא האָט שוין מיטלייד געהאט מיט דעם אונשולדיגען נפש וואָס האט געוואקסען הינטער איהר ברוסט, און וויינענדיג וויא אימער בייא אַזעלכע ערשיינגענען, האָט זיא אויסגעשריען צו זיך זעלבסט.

— איך קען ניט! איך קען ניט ערמאָרדען דאס קינד!  
 עס זיינען פאָריבער נאָך עטליכע וואכען און פאסקארעלא האָט איינגעזעהען אז עס וועט איהר קיין זאך העלפען און זיא מוז זעהען עפעס צו טהאן.  
 דיא אונגליקליכע האָט ניט געוואנט זיך און יעמאָרדען צו פערטרויען, אבער ענדליך האָט זיא בעשלאָסען צו מאַכען דעם שריט.  
 זיא האט געשיקט רופען דעם אַטמען גייסטליכען.  
 דער אַטמער איז ערשיענען. ער האָט געוואוסט, אז פריהער אָדער שפעטער, וועט פאסקארעלא מוזען ענטדעקען פאָר איהם איהר געהיימניס.  
 זיא האָט איהם געהייסען זיטצען, דאָן האָט זיא פעררינגעלט דיא טהיר.  
 — פאָטער! האט זיא אנגעפאָנגען אויסברעכענדיג אין געוויין. „איך פער-  
 לאַנג הילפע“.

— פריהער נאָט און נאָכדעם איך, מיין טאכטער, בין איך בערייט דיר צו העלפען.

— איך דאַנק איך.

— רעד טאָכטער, וואָס דוא ווילסט, ווייל מיינע אויערן זיינען בערייט צו הערען.

— פאָטער איך בין אונגליקליך!

— איך מערק עס מיר טאכטער.

— מיר קומט אויס מיר צו געהמען דאס לעבען.

— זאָג עס ניט, טאָכטער, כל זמן מען לעבט, קען מען נאָך תשובה טהאן, נאָר ווען מען שטאַרבט, נאָך פון אייגענער האַנד. האָט מען שוין נאָר קיין תשובה ניט.

— אָבער דאָס לעבען איז מיר נאָם.

— תשובה און אַ ריינעס האַרץ מיט חרטה, איז אנגענומען בייא נאָט און מאַכט גליקליך דעם מענשען.

— אָבער וואָס טהוט מען, ווען מען איז אונגליקליך כל זמן מען לעבט?

— דער גייסטליכער האָט געשוויגען נאר נאָך אַ פּויע האָט ער געזאָגט:

— טרייסט זיך, טאָכטער, עפען דיין האַרץ פאָר מיר.

- פאָטער האָט זיאַ אַרויסגעשטאַמעלט ענטשלאָסען אײַך װעל באַרד מוזען מױטער װערען !
- דער אלטער נייסטליכער איז װיאַ נעטראַפען געװאָרען פֿון אַ בלימץ. אַזאַ זאַך האָט ער אײבער דער פֿרומער פֿאַסקאַרעלאַ ניט ערוואַרטעט, װיאַ האַט דאָס געקענט מעגליך זײן, װען קײן מאַן איז מיט אײהר געקומען אײן בעריהרונג ? אונטערדעסען זעהענדיג אײהר טרויער, האָט ער אָנגעפֿאַנגען אײהר אויסצורעדען און טרײסטען :
- עס איז נאָט'ס װילען, טאכטער, האָט ער געזאָגט. „נאָט האָט אַזױ געװאָלט, ער װעט דיר פֿערצייהען“.
- אָבער װאָס טהוט מען פֿאַר דער װעלט ?
- װאָס מײנסטו ?
- װאָס װעט מען זאגען, װען מען װעט ערפֿאהרען, אַז דיא גרעפיגע פֿאַס-קאַרעלאַ בערטיני, האַט געבראַכט אַ קינד אײף דער, װעלט אָהן אַ געזעצליכען מאַן ?
- אה, אײך פֿערשטעה.
- אײך קען מיר קײן עצה ניט געבען, פֿאַטער.
- װאָס האַסטו בעשלאָסען צו טהאָן ?
- אײך װײס נאָך ניט.
- װײלסטו דאָס קינד האַלטען פֿאַר דיר ?
- װעה איז מיר פֿאָטער ! װאָס רעדט אײהר ?
- דאָן װײלסטו דאָס קינד אַװעקגעבען ?
- יאָ.
- מאַכט עס דיר אױס װאָהין און צו װעמען ?
- נײן. אײך װײל נאר װײסען, אַז דאָס איז ניט געשטאַרבען דורך מײן האַנד.
- דער נײסטליכער האַט נאָכגעדענקט, דאָן האָט ער בעמערקט גאַנץ רױניג.
- װען דאָס קינד װעט געבוירען װערען, װעל אײך דאָס אַװעקנעהמען, אײך װעל עס אַװעקגעבען אײן אײן אַנשטענדיגען פֿלאַטץ, און אײך פֿערויכער דײך, אַז דאָס קינד װעט האַבען אַ גוטע און עהרליכע קרײסטליכע ערצײהונג.
- פֿאַסקאַרעלאַ האַט אַנגעכאַפט דעם גלח'ס בײדע הענד און זײא געקושט, אײהם דאַנקענדיג פֿאַר דער טובה װאָס ער װעט אײהר טהאָן.
- זיאַ האַט זיך עטװאָס אַ ביסעל בערוהיגט און זײא האַבען אַנגעפֿאַנגען צו-בעטראַכטען אַלײן װיאַ דאָס זאך געשעהען.
- װײס נאָך יעמאַנד פֿון דײן צושטאַנד, טאכטער ? האַט ער געפֿרעגט.

- ניין.  
 — ווילסטו אויף, אז ניעמאנד זאל דערפון וויסען?  
 — יא.  
 — וויא וועסטו דאס קינד ברענגען אויף דער וועלט?  
 — וויא נאָט וועט געבען.  
 — און קיינער זאל דיר ניט העלפען?  
 — איך קען ניט, דען אויסער נאָט און איהר, וויל איך. ט, דאס נאך יע  
 מאַנד זאל וויסען פון מיין געהיימיניס.  
 — הער מיך אויס, טאָכטער, האָט דער אלטער ווייטער געזאָגט, אין דעם  
 קלויסטער וואו איך האָב פערבראַכט 30 יאָהר פון מיין לעבען, האב איך אויך גע-  
 לערענט ארצנייא. איך פערשטעה וויא צו זיין א העבאמע, ווען דוא ווילסט זיך  
 אויף מיר פערטרויען, וועל איך זעהען דוא זאָרסט ברענגען דאס קינד אויף דער  
 ווערט אונטער מיין אויפזיכט, און מיט נאָט'ס הילף, וועט דיר קיין ביזעס געשעהן.  
 פאסקארעלא האט מיט דאָנק דעם פאָרשלאַג אָנגענומען.

## 23.

- פיליפאָ האט בעריכטעט זיין מוטער, אז ער האָט גליקליך אנגעלאנגט נאָך  
 רוים, און זיין אַנקעל האָט איהם זעהר שעהן עמפפאנגען.  
 אויף אַין פלאַטץ פון דעם בריעף האט ער אזוי געשריעבען:  
 אַך, מוטער! ווען דוא זאלסט זעהען וויא מונטער און פּרעהליך דאָ איז  
 וואלסטו אליין אויך פערלאָזען דיא שטילע ווילא וואו מען דארף נאָך שראָפען און  
 בעמען נאָט, און געקומען אהער. דער אַנקעל האט מיך זאָפאָרט אַריינגעגעבען אין  
 דער אַרמעע. דאָ איז אַ לעבען! מען שפיערט מען טאַנצט און מען אונטערהאַלט  
 זיך. דאס געלד וואס דוא האסט מיר מיטגעגעבען, איז באַלד אַוועקגעגאַנגען. דער  
 אַנקעל האט מיר געליהען א קליינע סומע, שיק עס איהם אַז זאפארט, און פער-  
 געס ניט, אז דאָ מוז איך האָבען א סך געלד.  
 פאסקארעלא האט איבעררייכט דעם בריעף דעם גייסטליכען, און אהנע איין  
 אַנדערע בטערקונג, האָט זיא געזאָגט:  
 — צ ענטפערט איהר דעם בריעף און קיין נאמען שרייבט איהם ניט איך בין  
 געזונד און דאָ האט איהר אויך דאס געטהיגע געלד איהם צו שיקען.  
 דער אלטער האט געטהאָן וויא זיא האט איהם געהייסען.  
 דיא צייט ווען דאס קינד האט בעדאַרפט געבוירען ווערען, האט זיך דער-

נעהנטערט. דער נייסטליכער און פאסקארעלא האבען בעשפראכען אלע איינצעל-  
הייטען וויא דאס זאך צוגעהן.

עס איז געפליעבען, דאס וואס זיא וועט דערשפירען, אז זיא מוז ווערען  
מוטער, זאך דער נייסטליכער אנצייגען, אז זיא איז קראנק, און קיינער, אויסער ער  
אליין, דארף זיא קומען בעזוכען.

מיט צוויי טעג איידער פאסקארעלא איז געלענען געוואָרען, האט זיא גע-  
שפירט דיא לאסט פון איהר געהיימניס נאך מעהר וויא אימער: זיא האט פיעל  
געקעמפט מיט זיך זעלבסט, ביז זיא האט געפאסט א בעשלוס.

זיא האט געראָזען אריינרופען איהר אלטען פערטרויען נייסטליכען.  
דער אלטער איז ערשיענען און אויף זיין געזיכט איז געלענען א פראַגענדע מיענע.  
ער האט אָבער געשוויגען.

פאסקארעלא האָט עטליכע מאָל געוואָלט רעדען, אָבער עס איז איהר אונ-  
געגליק געווען צו עפענען דאס מויל.

דער נייסטליכער איז געוואָרען אונגעדולדיג און געפרעגט:

— דוא האָסט מיך גערופען טאָכטער?

— יא, האט זיא ארויסגעשטאַמעלט.

— דוא ווילסט מיר עפעס זאָגען?

— יא.

— איך בין אלוף בערייט צו הערען.

פאסקארעלא'ס געזיכט איז יעדעס מאָל פלייכער געוואָרען, דאָן האט זיא

אויסגעזעהען צו פאסען מוטא און געפרעגט:

— הייליגער פאָטער! קענען אלע זינד פון א מענשען האָבען א כפרה?

— יא, טאָכטער.

— וועלכע איז דיא גרעסטע זינד אין דער וועלט?

— אלע זינד זיינען גרויס, טאָכטער, זאָ לאַנג מען טרעט איבער גאָמ'ס געבאָט.

— אָבער דאָך, איז עס קיין אונטערשיעד צווישען זינד און זינד?

— געוויס.

— צום ביישפיעל?

— הרגענען א נפש איז א גרויסע זינד?

— איז דאס דיא גרעסטע זינד?

דער אלטער האָט אויפגעצויגען מיט דיא אַקסלען און געמורמעלט.

— ניין טאָכטער, איך ווייס פון קיין גרעסערע זינד.

פאסקארעלא האט איהם אָנגעקוקט אייניגע אויגענבליק, דאָן איז זי צוגעגאַנגן  
גען אַזוינטער צו איהר. און איז מיט אמאל געפאלען אויף איהרע קניע צו זיינע פיס.  
— הייליגער פאָטער, האָט זי אויסגעשריען מיט אַ הייזעריגער שטימע, מיינע

זינד זיינען גרעסער וויא צעהן טויזענד מאָרדען!

זיא האָט געכליפעט אַ היבשע צייט, דאָן האט זיא אָנגעפאָנגען צו דערצעהן  
לען אלעס, דאָס גאַנצע געהיימניס.

דער אלטער האָט אָנפאַנגט ניט געקענט פערשטעהן וואס זיא רעדט, און  
ער האָט פאַר עטליכע מאָל געמוזט איבערפרעגען.

ווען אלע איינצעלהייטען זיינען איהם קלאָר געוואָרען, איז ער אָפּגעשפרונגען  
פון איהר וויא פון אַ גיפטיגע שלאַנג.

זעהענדיג זיין שרעק און אבשיי, האט זיא זיך געוואָלט אויפהויבען, אבער  
וועהרענד דעם איז זיא צוריק געפאלען אהנמעכטיג מיט אַ קראַף צו דער ערד.

דער אלטער איז געווען פערווייררט און האָט אייניגע אויגענבליק ניט געוואוסט  
וואס ער זאָל טהון. ער האט זיינע אייגענע אויערן ניט געקענט גלויבען.

ענדליך איז ער צו זיך געקומען און זיך אלעס איבערגעדענקט.

— עס איז וואָהר, עס איז וואָהר, האט ער געמורמעלט.

דאס בילד פון דער היכפלאַזע פרוי אויף דער ערד, האָט איהם געריהרט.  
זיין ברוסט האט געשטורמט און ער האט געגעבען אַ זיפין און איז צו איהר צוגעגאַנגען  
און זי אויפגעהויבען, אַניעדערלעגענדיג אויפ'ן בעט, וואו זי האט זיך דערמינטערט.

— קיין, פערצייהונט, קיין כפרה, האט זיא געמורמעלט.

— טרייסט זיך טאָכטער, האָט דער אלטער געזאגט וועהרענד דיא טרעהן

רען זיינען איהם געקומען אין דיא אויגען. גאָט פערצייהעט אלעס, יעזוס קריסט-  
טוט האט געלימען פאַר יעדע'ס זינד. דיין אויפריכטיגע חרטה, האט אָפּגעווישט  
דיינע זינד.

דיעזע ווערטער האבען אַ ביסעל אויפגעמונטערט איהר גייסט, און מיט דער  
צערמליכקייט פון איין אמת'ער טאָכטער, האָט זיא געדאַנקט דעם אַלמען.

---

#### 24.

עס איז געווען אויפ'ן דריטען אבענד נאָך דייעזען געשפרעך, ווען פאסקארעלא  
האט אַליין בענעגענט דעם גייסטליכען אין הויף, און איהם מיטגערופען אריינקר-  
מענדיג אין איהר צימער, האט זיא געזאָגט :

— איך דענק, אַז דיא צייט איז געקומען.

— ווען? היינט? יעצט?

— יא.

זיא האט זיך אוועקגעזעצט אויפ'ן בעט און ער האט גוט פערריגעלט דיא טהירען.

פאסקארעלא האט פערביסען מיט דיא צייהן און האט דיא גאנצע צייט קיין קרעכץ ארויסגעלאָזען פון איהר מויל.

ווען דאס קינד איז געבוירען געוואָרען, האט דאס דער גייסטליכער איינגע-וויקעלט אין מעהרערע טיכער. דאן האט ער געזאָגט צו פאסקארעלאן.

— דוא מוזט דאָ בלייבען אליין ביז מאָרגען נאכמיטאג. איך וועל פערשלי-סען דיא טהיר און אנוואָגען דער דיענערשאפט, אז מען דאַרף דיך ניט שטערען. דאן קום איך צוריק אום דיך צו פפלעגען ביז דאמאָלס, וועל איך האָפען, וועט דיך גאָט בעהיטען פון צרות

ער האט בייא דיעזע ווערטער גענומען דאס קינד אונטער זיין ארעם, גע-עפענט דיא טהיר ארויס און וויעדער בעפעסטמיגט דיא טהיר. דאן האט ער מיט געטהיילט דער אלטער קעכין, אז פאסקארעלא איז קראַנק און ניעמאנד דארף זיא שטערען ביז ער וועט צוריק קומען, און דאס וועט ניט געשעהן ביז מאָרגען נאכמיטאג.

ווען ער איז פערטיג געווארען מיט דיעזער אויפגאבע, האט ער זיך אומגע-ווענדעט מיט דעם בינטעל אונטער דער ארעם און איז ארויס אויף דער גאס. מיט א קורצער צייט שפעטער, איז ער פערשוואונדען געווארען אין דער נאכט פינסטערניס.

ווען דער גאס איז ארויס מיט דעם קינד, האט פאסקארעלא פרייער אויפ-געאטהעמט. זיא איז וויעדער אמאָל געווען פרייאַ פון איהר אונגליק. און זיענדיג זיכער, אז נאט האט מוחל געווען איהרע זינד, האט זיא זיך געשפירט מונטערער וויא אין דיא גאנצע לעצטע 9 מאָנאט.

עס איז זעהר אינטערעסאנט צו שמודירען דאָ דיא דאפעלע געפיהלע פון א מענשען. פאסקארעלע האט געהאט א פאלקאמענע אורזאכע צו זיין מונטער און פרעהליך און גאנץ רוהיג, דאך איז זיא עס ניט געווען.

דאכט זיך, וואס נאך האט זיא געקענט פערלאנגען? נאט האט מוחל געווען אלע איהרע זינד און זיא איז שוין וויעדער געווארען אזוי ריין און אונשולדיג וויא א שעפעלע; דאן האט זיא פאר דער וועלט, פאר לייטישע-מיילער, שוין אויך ניט



בעדארפט מורא האבען, ווייך דיא פרוכט פאָן איהר לייכטזיניג, איז אוועק גענומען  
 געווארען. ווארום אלזאָ איז זיא דאָך געווען אונרוהיג ?  
 אָט דיעזע אנגעלענענהייט איז זעהר איין אינטערסעאנטע. זיא קען בעשפראַך  
 כען ווערען פון פיעלע שטאנדפונקטען.

ערשטענס ווען דער פערקעהר פון מוטער און זוהן וואלט געווען אוננאטירליך,  
 דאָן וואכט ער קיינע פריכטע געטראגען. עס איז גראדע וויא מען זאל זאגען, דער  
 פערקעהר צווישען א קוה מיט א פערד. דאס איז איין אוננאטירליכע צוזאמען  
 קונפט און דערפאר טראנט זיא קיינע פריכטע. אבער דא זעהען מיר, האט דיא  
 נאטור זעלבסט ניט פראָטעסירט דאָגעגען. קיין צייכען געגעבען, אז ער געהט פער-  
 קעהרען מיט זיין אייגענע מוטער. דיא מוטער זעלבסט, אבוואָהל זיא האט געוואוסט  
 האט זיא דאָך ניט געקענט בעוועגען נאטור'ס אונגעווערעם דרינגען און צווינגען.  
 איהר אונרוהע און אייביגע הרטה, האט געמוזט שטאמען פון א נאניג און  
 דערער זייט. עס איז געווען דיא איינגעפיהרטע מנהגים פון א היבשער מעהרצאהל  
 פון דער מענשהייט אָט אזא מנהג, ברעכט אפילו א דין אין דער נאטור.  
 מיט דעם נאנצען פערצייהען, דורך דעם גלח, פון איהרע זינד, און מיט דעם  
 נאנצען בעוואוסטזיין, אז זיא וועט בלייבען גראדע אזוי גוט און פרום פאר דער  
 וועלט וויא פריהער, האט דיא מוטער זיך זעלבסט ניט געקענט פערצייהען און  
 פערגעסען.

אין דער זעלבער צייט האט דיא רעליגיאָן איהר געבראכט הילפע. דיא  
 דיא רעליגיאָן האט זיא געטרייסט און זיא האט בעשלאסען, נאָך פרומער צו ווערען  
 וויא פריהער און אפפערן איהר גאנצעס לעבען צו תעניתים, ניט שלאָפען פיעל  
 און געבעטע.

צו דער בעשטימטער צייט האט דער גייסטליכער צוריק געקעהרט און אָנגע-  
 פאָנגען צו פפלענען זיינע פאָציענטן. ער האט געטהאן אלעס מעגליכע פיר איהר,  
 און אזוי וויא זיא איז געווען א פאָלקאמען געזונדע פרוי, האט זיא זיך באלד ערהאַלט.  
 דער אלטער האט אויף זעהר קלוג געהאנדעלט, און ניעמאָנר פון דער  
 דיענערשאפט האט געהאט דעם מינדעסטען פערדאכט איבער דעם וואס עס האט  
 פאָסירט.

וואס עס אנבעלאַנגט פאסקארעלאַן האט זיא אפילו אויף איהרע ליפען ניט  
 ארויף געבראכט א וואָרט פון דער פערנאנגענהייט. דער גייסטליכער האט אויך  
 געשוויגען וויא א קבר שווייגט.

25.

דרייא גאנצע יאהרען זיינען פאָראַיבער זייט יענער נאַכט וואס פאסקארעלא האט געבארען איהר קינד. וועהרענד דיעזער צייט, האט פיליפּאָ צו איהר נאר גע- שריעבען, ווען ער האט פּע-לאַנגט געלד און זיא האט איהם אימער געשיקט דאס דאס געלד דורך דעם גייסטליכען.

אין א טאָג איז דער אלטער גלח קראנק געוואָרען. ער איז געלעגען אין זיין צימער וואס איז געווען בעשטימט ספעציעל צוליעב איהם אין פאלאסט פון דער וויללא. פאסקארעלא האט איהם געליעבט נאך מעהר וויא איהר אייגענעם פאטער און זיין קראנקהייט האט זיא זעהר בעטריעבט. זיא איז דערפאר געזעסען טאָג און נאַכט געבען זיין בעט און אלעס מעגליכע אנגעווענדעט אום איהם וויעדער געזונט צו מאכען.

אין א פארטאָג, נאכדעם וויא פאסקארעלא האט קיין אויג צוגעמאכט דיא גאנצע נאַכט, האט דער גלח געזאָגט ;  
— געה שלאפען, מיין קינד.

— איך קען ניט, עס איז מיר אונמעגליך צו שלאפען זאָלאַנג איהר זייט קראנק. ווען איהר וועט געזונט ווערען, דאן וועל איך מיר אויסרוהען.  
— געזונט ווערען ? — האָט דער גלח געמורמעלט מיט א שוואַכען שמייכל.  
— עס איז אונמעגליך. מיין קערפער האט שוין אָפגעדינט דער נשמה איהר צייט, און יעצט מוז ער צוואַמען-ברעכען.

ער האט בייא דיעזע ווערטער געגעבען א גרויסען שווקערץ און זיך אנגע- שפארט מיט ביידע הענד בייא זיין הארץ. זיין אויסגעמאָנערטעס געזיכט איז שוואַרץ געוואָרען און זיין גאנצער קערפער האט געציטערט וויא אין א פיעבער.

— וואס איז איך, פאָטער ? — האט פאסקארעלא געפרעגט ערשראָקען.  
ער האט געוואַרט עטליכע מינוטען ביז ער האט געקענט ענטפערען.  
— דיא צייט איז געקומען ! האט ער געמורמעלט, און איך מוז צוריק קעה- רען צו נאט. ... פאסקארעלא, מיין אונגליקליכע טאכטער, איך ווייס, דוא האסט פיעל געלימען און ליידיסט נאָך יעצט אויך. איך בעדויער דיך מיין קינד. ... פאסקארעלא האט געוויינט.

— מיט מיר אליין — האט דער שטערבענדער פאָרטגעזעצט, שטארבט דיין געהיימניס. עס איז א שרעקליכעס געהיימניס, נאר דוא ביסט ניט שולדיג נאט איז גערעכט.

פאסקארעלא האט אונגעהויבען איהרע הענד, אומארמט דעם אלטען און אויסגעשריען :

— שטארבט ניט פאָטער ! כאזט מיר ניט צוריק איין ! ווייל איהר זייט מיין איינציגער פריינד !

דער אלטער האט ביטער געשמייכעלט.

— דער טויט, מיין קינד — האט ער געזאָגט איז גראדע אזא נויטהווענדיגע זאך וויא דאס לעבען. מיר ווערען געבארען צום שטארבען. נאט וויל מיר זאָרען שטארבען. מיין לעצטע שטונדע האט געשלאָגען. איך האב זיך ניט געריכט עס זאך זיין אזוי שנעל. זאָנסט וואלט איך בעשטערט אַ נייסמליכען ער זאָל שמעהען ביי מיין נסיסה. אבער עס איז נאטעס ווילען, און זיין ווילען מוז געשעהען. בלייב רוהיג פאסקארעלא, ווייל איך האב דיר עפעס מיטצוטהיילען. דוא געדענקסט דאס מיט דרייא יאָהר צוריק האב איך פון דיר אוועק גענומען דאס קינד און איך האב דיר פערשפראַכען, אז דאס קינד וועט האבען אַ מוטער און פרומע קריסמליכע ערציהונג איך האב מיין ווארט געהאלטען. זעהסטו דארט אין מיין שראנק ? דארט ליגעט אַ פערזענלעכער דאָקומענט. ער בעכאנגט צו דיר. עס איז דיין געהיימניס, איך האב עס פאר קיין לעבעדיגען מענשען ענטדעקט. נעהם דאָס פאפיר... טאקי יעצט, שוין, לעג עס אריין אין דיין קעשענע ; טהו דער מיט וואס דוא ווילסט עס איז דיין געהיימניס.

דער אלטער האט מעהר ניט געקענט רעדען, און נאר צייגענדיג מיט דער האנד האט ער געוויזען וואו דאס דאקומענט ליגעט.

פאסקארעלא האט ערפיללט זיין וואונש ; דאן האט ער נאך געמורמעלט עמליכע אונגערשטענדיגע ווערטער, אַ ציטער געטהאן און איז געבריעבען ליגען טויט.

דער אלטער גלח איז בעערדיגט געוואָרען מיט גרויס צערעמאניע, און פאס-קארעלא האט געלאזען אויפשטעלען אַ שעהנעם מאָנומענט אויף זיין קבר. עס זיינען פאראיבער וואכען און יאהרען, און פאסקארעלא האט אָנגעפאנגען לאנגזאמער צו פערגעסען און איהר מונטערקייט האט טהיילווייז צוריק געקעהרט. פרום איז זיא אונטערדעסען געווארען נאך מעהר וויא פריהער, און זיא וואלט אויף גענצליך פערגעסען, אדער, וועניגסטענס אויף אַ לאנגער צייט פערגע-

סען, ווען איהר זוהן וואלט איהר ניט אפט געשריעבען בריעף פערלאַנגענעריג געלד.  
יעדער בריעף פון פיליפּאָן האט ארויס גערופען בייא איהר דיא עראינערונג  
אַן דער פערנאנגענהייט און צוריק גערופען דעם טרויער.  
אין א טאָג איז איהר אָנגעקומען אזא בריעף :  
„ליעבע מוטער !

„מיין אָנקעל האט מיר ערנאנט אַלס ערשטער אפיציער, און דוא קענסט  
דיר קוים פאַרשטעלען וויא גליקליך איך בין. אבער איך בין נאָך גליקליכער מיט  
דער אידעע. וואס נעכסטען מאַנאַט געהען מיר אפּ אין קריענ. עס וועט זיין א  
לאַנגער קריענ מיט דיא באַרבאָרען, און איך האָף, אז איך וועל האַבען א געלעגענע-  
הייט מיך אויסצווייכענען.

„ענטשולדיג מיר מוטער ווען איך מוז פאַר דיר שודה זיין אז זייט איך בין אוועק-  
געפאַרען פון דער היים. בין איך מעהר ניט אוי פרום וויא געווען, איך האב ניט  
קיין מורא פאַרן טויט, אין איין עהרענהאַפטע מלחמה. אבער איך וויל לעבען אום  
צו מאַכען עהרע פאַר אונזער היזן. בעט דוא אלאז פאַר מיר ווייל איך ווייס אז  
דיא ביסט פרום און גאט וועט ניכער צו הערען דייע תפילות וויא מיינע. בעט  
גאט ער זאל מיך לאַזען לעבען און מיך בעהיטען פון דעם שונאים פּיילען. ווען  
איך וועל צוריק קעהרען פון דעם קריענ, פערזיכער איך דיר, אז דוא זאלסט שטאַל-  
צירען מיט דיין זוהן.

„פערנעם ניט, מוטער, מיר צו בעזאָרען מיט דער נעטהיגער סומע  
געלד פיר דעם קריענ עס איז מעגליך אז דער קריענ זאל דויערן יאַרען ראַנג.  
„זייא געזונד און מונטער, און בעט פאַר מיר. איך זעלבסט, האב איין איי-  
זערנעם ווילען מיט אייזערנע מוסקעלען, וועלכע איך ווייס וויא צו בענוטצען אין  
מיין פערטהיידגונג און אנגריף געגען דעם שונא.

פון מיר דיין זוהן

פיליפּאָ.

מעהר וויא פאַר אלעס האט פאסקארעלא זיך געשראקען צו בעגעגענען איהר  
זוהן. זיא האט געוואוסט, אז עס וועט איהר אונמעגליך זיין צו בליקען אין זיינע  
אויגען און געזיכט. דיעזע נאַכריכט אז ער געהט אוועק אין קריענ האט זיא דער-  
פרייט אנשטאַט בעטריעפט.

זיא האט קיין צייט פערזאמט און איהם אוועק געשיקט א היבשע סומע געלד,  
און זיא האט זיך געשפירט ערלייכטערט אין איהרע גייסטיגע שמערצען.  
פאסקארעלא האָט מעהר קיינעם ניט געהאַט אויף דער וועלט וויא איהר

זוהן, און דאָך האט זיא זיך געוואונשען, איידער זיא זאָל זיך נויט איהם דאַרפען בעגעגענען בייא איהר לעבען, זאָל ער גיכער פאַלען אין קריען.  
דער אָבשייא פאַר איהר טהאַט איז געווען אונגעהייער און זיא האָט געוואוסט. אז זיא וועט ניט קענען, אין איהר גאַנצעם לעבען, בעגעגענען איהר זוהן'ס בליק.

— איך וואָלט וועלען, — האט זיא געטראכט, ענטוועדער ער זאָל ערשיינען נאָך מיין טויט און ירשה'ענען דאס פערמעגען, אדער.....  
זיא האָט געוואלט זאָגען, „אדער ער זאָל בעסער שטאַרבען פריער“. אבער זיא האָט עס ניט געוואנט ארויס צו רעדען. נאָר זיא האָט דאס געמיינט.  
פיליפּאָ איז אוועק אין קריען געגען דיא באַרבאַרען אין אזיען, און עס זיינען פאַראַיבער יאָהרען, וואָס פאַסקאַרעלאַ האָט ניט געוואוסט וואָס עס איז פון איהם געוואָרען.

יעדע נאַכריכט איבער איהם, פון דעם ווייטען שלאַכטפעלד, איז אונטער-בראַכען געוואָרען, און נאָך א פערקויף פון גענויע 10 יאָהר האָט פאַסקאַרעלאַ ניט מעהר געצווייפלט אז איהר זוהן איז געוויס אומגעקומען אין דער מלחמה.

---

 27.

מיט אַ קורצער צייט שפעטער, איז בעקאַנט געוואָרען אז דער קריען איז צו ענדען, און דיא צוריק געבליבענע קריעגער קעהרען צוריק נאָך דער לאַנגע יאָהריגע מלחמה, א היים צוא זייערע פאַמיליע און פריינדע.  
פאַסקאַרעלאַ איז געווען האַלב טרויעריג און האַלב פריילעך. וואָס פיליפּאָ איז-שוין מעהר נישטאָ אויף דער וועלט, און איהרע טעג מיט נעכט האָט זיא גע-אָפּפערט פיר געבעטע. דאָן האָט זיא אָבגעשריעבען איהר גאַנצעם פערמעגען פיר אַ גאַנען-קלויסטער און איהר איינציגער וואונש איז גאָר געווען, צו פערגעסען אָן דער פערנאַנגענהייט.

אבער צו איהר ערשטיגען און אונערווארטונג, האָט זיא פלוצלינג ערהאַל-טען אַ פריעף פון רוים, וואו מען האָט איהר מיטגעטיילט, אז דער איננמטער גענעראַל פון דער אַרמעע, פיליפּאָ בערטיני דער פערנעמטערטער העלד פון פיעלע מלחמות, האָט צוריק געקעהרט נאָך רוים און זיין עמפּפאַנג איז עהנליך געווען צו דעם טריאומף-צוג וואָס מען האָט אָבגעגעבען טיטוס'ן צור צייט ווען ער האט צו-ריק געקעהרט אַלס זיענער פון דעם כאַנד יהודה. אבער צום בעדויערען פון דעם

דעם גאַנצען פּאָלק, איז דער גענעראל קראַנק געוואָרען און ער ליגעט אין א קרי-  
טישער לאַגע. דאָס גאַנצע פּאָלק טרויערט גאָך איהם.  
אונטערדעסען האט דער יונגער גענעראל אויסגעדרוקט זיין וואונש, אז ער  
ווייל זעהען זיין מוטער איידער ער שטאַרבט.

צו דיזעזען צוועק זיינען אבגעשיקט געווארען א קאמפאניע סאָלדאדען און א  
וואָגען מיט פּערד, צו נעהמען פּאסקארעלא בערטיני נאָך רוים.

ווען פּאסקארעלא האט דאָס דערהערט, איז זיא בלאָס געוואָרען. טראָץ  
דעם וואס עס זיינען פּאָראַיבער אזוי פיעל יאהרען, האט זיא נאָך אימער ניט פּער-  
געסען, און דיא אידעע, אז זיא וועט זיך מוזען בענגענענען מיט איהר זוהן, האט זיא  
געבראַכט צור פּערצווייפלונג.

אבער פּאסקארעלא האט ניט פיעל געדענקט, און פּעסט בעשלאַסען, זיך ניט  
צו זעהען מיט איהר זוהן, ווען זיא זאכ אפילו מוזען זאָגען א גרויסען ליגען, וואס  
זיא האט בעטראכטעט פיר איין עבירה.

זיא האט זיך באלד אריין געלייגט אין בעט און ערקלערט, אז זיא איז  
קראַנק.

ווען דיא סאלדאטען זיינען אָנגעקומען, איז עס געווען צום ערשטען מאל  
וואס א מאן אויסער דעם אלטען נייסטליכען און פּיכיפּאָ בערטיני האט איבער  
געטרעטען דיא שוועל פון דער ווילא. נאכדעם וויא אלעסאנדרא בערטיני איז  
געשטאַרבען.

עס איז געווען דער אפיציר, נעשיקט פון רוים, צו נעהמען פּאסקארעלא'ן צו  
איהר זוהן'ס שטערבע-בעט. דער אפיציר האט געטראפען פּאסקארעלא'ן אין בעט.  
זיא האט איהם מיטגעטהיילט, אז עס פרייט זיא זעהר צו הערען פון איהר  
זוין'ס בעריהמטהייט, און מיט איהר בעסטען ווילען וואלט זיא מיטגעפארען נאָך  
רוים איהם צו טרייסטען אויף זיין שטערבע-בעט, אבער זיא זעלבסט איז אויף זעהר  
קראַנק און עס איז איהר אונמעגליך צו פּערלאזען דאס בעט.

— איך בין זיכער, האט זיא געזאָגט צום שלום, דאס אין פאך איך פּערלאָז  
יעצט מיין בעט, דאן וועל איך קיין מאָך גרייכען רוים. עס איז מעגליך נאט זאָל  
העלפען מיין זוהן זאל געזונד ווערען און דאן וויל איך ניט ער זאכ זיך פּאָרווירפע  
מאַכען, אז דורך מיר איז זיין מוטער געשטאַרבען.

דער אפיציר האט פרובירט איהר איינצורעדען, אז זיא איז ניט זעהר  
קראַנק, אבער קיין זאך האָט געהאַלפּען. ער האט געמוזט צוריק קעהרען נאָך רוים  
אַהן ערפּאָלג, וואו ער האט מיטגעטהיילט פּאסקארעלא'ס ווערטער.

28.

וועדער זיינען פאראיבער אייניגע וואָכען און פאסקארעלא האָט ערהאלטען אַ ברעף פון איהר זוהן זעלבסט, אז ער איז געזונד. זיא האט גלייך געענטפערט. אז עס פרייט זיא וואס ער איז געזונד, און איהר אליין געהט עס אויך בעסער, נאָר, ווען זיא וועט זיך שפירען פאָלשטענדיג גערעפטיגט, דאן וועט זיא איהם קומען בעזוכען אין רוים.

דאס האָט זיא נאָר געשריעבען, אום איהם אבזעהאלטען ער זאל צו איהר ניט קומען, און אין דער וואהרהייט געשפראַכען, האט זיא קיינמאָל ניט בעאַבויכטיגט איהם צו בעזוכען.

גענעראַל פיליפא בערטיני איז געוואָרען דער פערנעטערטער העלד פון דער רוימישער בעפעלקערונג, דיא גרעסטע מענער זיינען איהם געקומען זעהען, און דער קעניג האט נאכהער פערזאנשאַטאַלטעט אַ גרויסאַרטיגען באַנקעט צוליעב איהם.

דרייאַ וואָכען נאָכאַנאַנד האָט מען געפייערט דעם זיעג און זיך געפרייט מיט דעם גרויסען העכד וואָס איז געזונד געווארען.

דער נאמען גענעראַל פיליפא בערטיני איז נאכהער בעקאַנט געוואָרען איבער דעם גאַנצען לאַנד, און דיא רייכסטע פאַמיליען וואלטען זיך גליקליך געשעצט ווען זייא וואלטען איהם געקענט געבען אַ טאַכטער פיר אַ פרוי.

דיא שענסטע דאַמען האבען זיך ארום איהם געדעהט און זיך צו איהם געשמייכעלט, אבער ער האָט ענטוועדער ניט געפונען קיין פאַסענדע פאר איהם, אדער ער האט ניט געוואָלט הייראטהען.

אונטערדעסען האט ער אָנגעהויבען שטאַרק צו ביינקען אהיים, צו דעם פלאַץ וואו ער איז געבוירען און אופגעצויגען געוואָרען. ער האט זיך עראינערט אָן זיינע קינדער-יאָהרען און אָן זיין מוטער, און אַ מאַננעטישע קראַפט האט איהם געצויגען ער זאָל אהיים קומען.

ער האָט געפאַסט דעם בעשלוס נאָך אַ מאָל צו בעזוכען זיין היימאטה און זיין מוטער, וועלכע ער האט פערלאָזען מיט גענויע 18 יאָהר צוריק. אין דער זעלבער צייט אבער האט ער אויך געוואלט אהיים קומען אונגעריכט און אונטערווארטעט. נאָכדעם וויא ער האט ערלעדיגט זיינע מיליטערישע, געשעפטען האָט ער פערלאָנגט ערלויבניס ביים קעניג אייף 6 מאנאַט אום ער זאָל אביסעך בעריווען דאס לאַנד.

דער קעניג האט איהם זאפארט דיא ערלויבניס געגעבען, און מיט עטליכע טעג שפעטער, האט ער פערקאָזען רוים אין דער בעגלייטונג פון זיינע אַדיוטאַנט-טען און א קליינע אבטהיילונג סאַלדאַטען פיר בעגלייטונג.

דער קעניג האט געקאזען מעלדען איבער דאס גאַנצע לאַנד, אין דיא נרויסע שטעהט, אז דער פיעל בעהריטמער העלד, גענעראַל פיליפּא בערטיני פאַרט ארום אויף אַ קוסט-רייזע, און מען זאל איהם עמפּפאַנגען מיט דער עהרע און אכטונג וויא איהם געהערט.

וויא פיליפּא איז אנגעקומען אין א שטאָדט, האבען איהם דיא בעזאַמטע שוין געפרעגט וואוהין ער בעזאַכזיכטעט פון דארט ווייטער צו פאַהרען. אַלס מען האט דאס פון איהם ערפאַהרען, האָט מען גלייך מיטגעטהיילט אין דער אנדערע שטאדט, און ער איז איבעראַל עמפּפאַנגען געוואָרען מיט קעניגליכער עהרע.

פיליפּא איז געווען אויסער זיך פון דער עהרע וואס מען האָט איהם אַ בעראַל צוגעטהיילט, און ער האט געבליקט מיט ערוואַרטונג צו דער שטונדע, ווען זיין מוטער וועט בליקען מיט שטאָלץ אויף איהר זוהן וואס האט ערריכט אַזאַ הויכע שטופע.

---

29.

דיא וויללא פערומיני, איז געלענען 40 מייל ווייט פון פלאָרענץ, און דער גראַף אלפערדא פערומיני, דער אייגענטימער פון דיעזער וויללא האט זיך ניט נאר גערעכענט אַלס איינער פון דיא רייכסטע מענשען פון איטאליען, זאנדערן אויף אַלס דער אנגעזעהנסטער אין לאַנד.

ער איז געווען דער אנפיהרער פון א מעכטיגער פאַליטישער פארטייא און זיין איינפלוס האָט געגרייכט ביז אין קעניגליכען הויף.

אַלפערדא פערומיני האט דערפאר געהאַט דיא זכיה, אָבוואהל ער האט ניט געוואהנט אין קיין שטאָדט, עס זאל איהם געלינגען צו פועלן, דאס דער פיער-בעריהמער העלד מיט זיין סוויטע, זאל קומען צו איהם אויף דער ווילא.

דיא גרעפן פערומיני, וועלכע איז געווען שטאָלץ אויף דיא העלדען פון איהר פאַטערלאַנד, האט געמאַכט אַלע נויטהיגע פארבערייטונגען צווא עמפּפאַנגען דעם בעריהמטען יונגען גענעראַל און דער גאַנצער אַדעל פון דעם אומגעגענד איז זיך אויף איהן צוזאַמען געקומען.

גינא פערומיני, דיא אינגסטע טאכטער פון דעם רייכען גראַף, א וואונדער-



באר שעהנעם מעדכען, האט געקראנען נייע קליידונג פון איהר מוטער, אום צו זיין איינע פון דיא אנציהענדסטע יונגע פרייליינס פיר דעם בעריהמטען גענעראל. וויא מיר האבען שוין פריהער געזאגט האט יעדער פאטריאיטישער איטאק יענער, ווען ער האט געהאט א טאָכטער, זיך געוואלט משדך זיין מיט דעם גרויסען זיענער און יונגען העלר.

פיליפא איז געווען א וואונדער שעהנער מאן, קיין פרויענצימער וואלט זיך ענטזאגט מיט איהם צו הייראמען. אבער אויסער זיין שעהנהייט, האט זיין ראנג און זיין בעריהמטהייט געשפיעלט מעהר ראָללע. ווען ער וואָלט אפילו געווען מאום וואלט זיך אויף קיין יונגעס פרויענצימער ענטזאגט מיט איהם צו הייראמען, דען זיין בער ריהמטהייט איז באַלד אזוי גרויס געווען וויא דיעזע פון דעם קעניג.

צו הייראטהען מיט דעם גענעראל פיליפא, האט געהייסען, זיך איינצוקויפען אין דעם גרעסטען יחום.

נינא פערומיני איז געווען א מיידעל פון א יאָהר 17, אבער זיא האט אויסגעזעהען עטוואָס עלטער. דאס איז ניט געווען דערפאר ווייל זיא האט ניט גוט געלעבט אדער איהר געזיכט איז געווען געעלטערט, אין געגענטהייל, זיא האט נאָך צו גוט געלעבט. זיא איז בכיזו געווען איינע פון דיעזע פרויענצימער וואס איז גלייך צו דיא פרוכטען וואס צייטיגען זיך שנעל, זיא דויערן אויך מעהר וויא דיעזע וואס צייטיגען זיך שפעט.

פריילין נינא איז געווען הויך, שלאנק און איהר בוזים איז געווען שטארק ענטוויקעלט, זא דאס איהרע יונגע אבער היבשע ברוסטען, האפען זיך ניט געקענט בעהאלטען אין איהר געפאסטעס קלייד. איהר געזיכט מעהר ווייס וויא ברונעט, האט אויף זיך געטראָגען דיא פרישקייט פון א בלום, און איהרע ליפען האבען, אויסגעזעהען וויא צוויי לאנגע בלעטלעך פון א רויז. איהרע באקען, פול און רונד, האבען פאָרנעשטעלט וויא צוויי פארטיגע עפעל מיט ריימע פארבען אויף וועלכע עס ליגט דער מאָרגענ־טהוי. פון צווישען איהרע לאנגע ווימפערן האָבען ארויס געבליקט צוויי אויגען וויא ברעגענדע קויכען פייער. און אימער האט מען געקענט לעזען דארט א גליקליכען שמייכעלע.

איהרע ברעמען זיינען געווען אויסער אָרענטליך שווארץ און זיא האבען געבילדעט א גרויסען אבער אנגענעהמען קאנטראסט צו איהר הויכען און ווייסען שטערען.

גלייך מיט אלע מיידלעך, אזוי אין אויף נינא נייערע געווען צו זעהען דעם גרויסען העלד און זיענער איבער וועלכען דיא גאנצע וועלט האט געשפראכען.

ווען דיא מיידלעך האבען אונטער זיך גערעדט איבער גענעראל פיליפא האבען זייא דערזעהלט נאטירליך פון הערען, אז ער איז דער שענסטער מאן וואס האט נאך אמאל געלעבט אויף דער וועלט. דער צו האט נאך יעדע צוגעלעגט פער- שיעדענע אנדערע מעכות איבער איהם. און מאכע מיידלעך זיינען אזוי נייגעריג געווען איהם צו זעהען, אז זייא וואלטען גענאנגען מיידלעך זיינען צו פוס אום אויף איהם צו בליקען, נאר דיא עלטערן האבען דאס פערבאטען.

איבערהויפט זיינען ניט פיעלע עלטערן צופריעדען געווען זייערע טעכטער זאלען זעהען דעם בעריהמטען און שעהנעם העלד, דען מען האט דערציילט, אז מעה- רערע מיידלעך האבען זיך שוין אין איהם פערקיעפט, און וויסענדיג, אז זייער ליבעע איז האפנונגסלאז, האבען זייא נאכהער בענאנגען זעלבסטמאָרד.

נינא איז אראָף ניט אומזאָנסט נייגעריג געווען צו זעהען דעם העלד, אבער זיא האט בייא זיך געטראַכט אז זיא וועט זיך אין איהם ניט פערליבען.

— איבריגענס, האט זיא געזאָגט צו זיך אליין — ווייס איך גאָנץ גוט מין ווערט. איך ווייס, אז איך בין זעהר שעהן, און דערצו איז גראף פערומיני מין פאָטער. דאָס בעדייטעט אזוי פיעל, אז גענעראל פיליפא בערטיגי, האט זיך מיט מיר ניט וואָס צו ווארפען, ווען איך וועל איהם יא וועלען, דאָן האט ער מיט מיר צו טהן.

דאס איז אמת, נינא האט געקענט איהר אייגענע קראַפט, און זיא האט גע- וואוסט, פון ערפאָהרונג, אז מיט א בליק פון איהרע צויבערישע אויגען, איז זיא אימשטאנדע געווען צו ווארפען דעם מעכטיגסטען מאן צו איהרע פיס.

אבער ביז דאמאלס האט זיא נאָך ניט געפונען קיין פאסענדע פארטיע פיר זיך, און זיא פלעגט בלויז האבען פערניגען דערפון, ווען זיא האט געזעהען פיר זיך קניען יונגע לייט און ערקלערען זייער ברענענדע ליבעע. זיא איז אלזא בייא זיך זיכער געווען, אז גענעראל פיליפא איז אויך ניט מעהר ווייא א מאן, און וועלכער מאן פאלט ניט פאר א וואונדערבארע שעהנהייט.

אין דעם טאג, ווען פיליפא האט בעדארפט אנקומען אין דער ווילא, האט גרעפין פערומיני געהאט אין אונטערעדונג מיט איהר טאָכטער.

— נינא האט דיא גרעפין געזאָגט צערטליך.

— יא, מוטער.

— איך וויל מיט דיר עפעס רעדען.

— דיין טאָכטער איז בערייט צו הערען.

— און אויך צו פאָלגען?

— יא מוטער.

דיא גרעפין, וועלכע איז ניט געווען קיין מיאוס'ע פרוי. האט אומארט איהר שעהנע טאכטער און זיא געקושט.

— איך וויל האפען, טאָכטער. האט דיא גרעפין געמורמעלט, אז איך וועל נאָך דערלעבען מיט דיין פאָמער, אן דיר צו האבען נחת.

— יא, מוטער, איך ווינט עס דיר פון דעם גאַנצען הארצען.

— הער אויס, מיין קינד. דוא ביסט שוין ארויס פון דיא קינדער-שיכלעך.

יעצט ביסטו איין ערוואקסענעס פרייליך און דיא צייט איז געקומען דוא זאָלסט הייראמען.

— הייראמען, מוטער ?

— יא, טאָכטער, הייראמען. איך האב אויך געהייראמעט. דערפאר איז

ניטאָ זיך צו שרעקען.

— אבער מוטער, דוא וויסט דאָך, איך בין בלויז 17 יאָהר אַלט.

— דאס מאַכט ניט אויס,

— און ווער איז דער חתן ?

— אַט דאריבער וועלען מיר טאקי רעדען. דעם חתן קען איך אַזיין אויך

ניט.

נינא האט פרייער אויפגעאטהעמט, זיא האָט געקענט אלע יונגע לייט פון דער אומגענענד וואס האבען זיך צו איהר געשריבט, און זיא האט קיין איינציגע געוואלט האבען פאר א מאן. הערענדיג אַלזאָ, אז איהר מוטער מיינט ניט קיינעם פון דיא בעקאנטע, האט זיא זיך בערוהיגט.

— אזוי, מוטער ! האט זיא געזאָגט לאַכענדיג מיט איהר שעהנער און מונ-טערער שטימע. אז דוא רעדסט מיר א חתן וועמען דוא קענסט נאָך גאר ניט. גוט, דאס איז זעהר אינטערעסאנט. איך בין בערייט צו הערען.

דיא גרעפין האט אנגענומען איהר טאָכטער בייא איין ארעם און מיט איהר אוועק צווישען דיא בויער.

— דוא וויסט דאָך ווארשיינליך, האט זיא געזאגט, אז דיא הייראטה מיט אזא מאן וויא גענעראל פיליפא בערטיני, איז ניט נאר א גרויסע עהרע פאר דער פרוי, זאנדערן אויך פאר איהר פאמיליע ?

— יא, מוטער, דאס ווייס איך.

— יעצט קומט דער גענעראל צו אונז אין בעזוך, איך וויל דוא זאלסט דיך

ניט בענעהמען געגען איהם אזוי שטאלץ וויא געגען אלע אנדערע יונגע לייט.

— אבער ווען ער וועט מיר דאך ניט געפעלען ווערען ?  
 — דומהייטען מיין קינד ! ער וועט דיר יא געפעלען ווערען. איך האב גע-  
 הערט, אז ער איז זעהר א שעהנער מאן, איבריגענס, ווען ער איז אפילו ניט אזוי  
 שעהן, איז זיין ראנג און בעריהמטהייט שעהנער וויא אלעס,  
 — איך פערשטעה.  
 — זעה דוא זאלסט נושא חן זיין אין זיינע אויגען. דיין פאָטער און איך.  
 וועלען זיך שעטצען פאר דיא גליקליכסטע מענשען אין דער וועלט, ווען עס וועט  
 אונז געלינגען איהם צו האבען פיר אונזער איידעם.  
 נינא האט פערשפראכען איהר מוטער, דאס זיא וועט טהון אלעס מען-  
 ליכע צו געווינען דעם יונגען גענעראל, כל זמן דאס וועט נאר ניט בלאַמירען  
 איהר עהרע.

---

 30.

א קאפעליע מוזיק האט אנגעצייגט דיא אנקופט פון דעם גענעראל.  
 דיא אדעללייט, דיא בויערן, דיא פרויען און קינדער אלע האבען עמפאנגען  
 דעם גרויסען קריעגער מיט א דונערענדען הוררא געשרייא, וועהרענד דער לעצ-  
 טער איז נאָך געזעסען אזיך זיין פערד.  
 דאן איז פיליפא ארונטער פון זיין פערד און איז געבליעבען שטעהן אין  
 נאָרד געשטיקטער אונפאָרמע, גראד וויא א פאלמען בוים און אזוי שעהן וויא  
 א נאָט.  
 ער האט גוט מוטהיג געשמייכעלט צו דער גרויסער מענגע מענשען ארום  
 איהם, און דאן איז צו איהם צוגענאנגען גראף פערומיני און זיך פאָרגעשטעלט.  
 נאכדעם האט געפאלגט דיא פארשטעלונג פון דעם איבריגען אדעל און צום שלום  
 איז פארגעשטעלט געווארען דיא גרעפין, נינא און אלע איבריגע אדעל-פרויען.  
 דער העלד איז אריין גענומען געוואָרען אין פאלאסט און עס האט געפאלגט  
 א גוטער מיטאן מיט גוטען וויין. דאן האט מען געשפיעלט, זיך אונטערהאלטן  
 ביז עס איז נאכט געוואָרען, און דער העלד איז גענאנגען רוהען, ווייל ער איז געווען  
 מיעד פון דעם וועג.  
 ווען דיא דיענער האבען אָנגעצייגט, אז פיליפא איז גענאנגען שלאפען  
 האבען דיא דאמען זעהר פיעל געשפראכען איבער פיליפא'ן. יעדע האט צוגענע-  
 בען, אז ער איז אזוי שעהן וויא גרויס זיינע העלדענטהאמען זיינען. מאנכע

מיידלעך וואס האבען פריהער געלאכט פון אנדערע וואס האבען בענאנגען זעלבסט-  
מאָרד אויס לעבע צו איהם, האבען זיך מעהר ניט געוואונדערט וויא דאס קען  
מעגליך זיין.

יעדע איינציגע, זאָגאר דיא פעהריראטעמע, האבען מודה געווען, אז עס איז  
זעהר לייכט זיך צו פערליעבען אין איהם.

און וואס זאָנסטו ? האט דיא גרעפין געפרעגט נינא'ן ווען זי זיינען גע-  
בליעבען אליין.

— ווענען וואס פרענסטו ?

— איך מיין ווענען דעם גענעראל.

— אָה, ער איז א לעבער מענש.

— אבער אויך שעהן ?

— יא.

— וואלסטו וועלען מיט איהם הייראמהען ?

— אַך, מוטער, דוא שטעלסט אזעלכע פראגען, וואָס מיידלעך בעענטפערן

קיינמאָל ניט דירעקט.

— עס פרייט מיך, נינא, וואס ער האט בייא דיר נושא חן געווען.

נינא האט געלאכט.

— דוא פרייסט דיך. האט נינא געזאָגט וואס ער האט בייא מיר נושא חן

געווען. וואס ער זאָגט ווילסטו ניט וויסען ?

— ניין.

— ווארום ?

— וויילע אויך בין זיכער, אז דוא וועסט בייא איהם אויך נושא חן ויין. אַך

נינא מיין קינד ! איך האב איהם אויפגעפאסט די גאנצע צייט, וויא ער האט פון

דיר קיין אויג ניט ארונטער גענומען. דאן, נינא, האסטו אליין קיין בעגריף ניט

פון דיין לעבליכקייט. עס גיבט קיין מאן אויף דער וועלט וואס זאל קענען ווידער-

שמעהען דיין צויבער. דוא וועסט בעוועגען דעם שטארקסטען מאן ווען דוא זאלסט

נאר וועלען.

— אבער מוטער, האט נינא אנגעווענדעט, האט דען גענעראל פיליפא

מעהר ניט געזעהען אזעלכע שעהנע מיידלעך וויא איך בין אין גאנץ איטאליען ?

— ניין !

— ווארום ?

— ווייל, ווען ער וואלט ווירקליך בעגענענט, וואָלט ער יעצט ניט מעהר

געווען אונפערהיראטעט.

— און גלויבסטו, אז איך בין דיא שענסטע פון גאנץ איטאליען ?

— יא !

גרעפן פערומיני האט קיין ליענען געזאגט, נינא איז ווירקליך געווען דאָס  
שענסטע מיידעל פון גאנץ איטאליען.

### 31.

אויף'ן אנדערען מאָרגען, ווען פּיליפּא איז וויעדער ערשיענען אונטער דער  
פּאַמיליע פּערומיני, האט ער צייט געהאט בעסער צו בעטראַכטען נינאַ'ן. איהר  
אויסער אָרענטליכע שעהנהייט, האט איהם איפּעראַשט מעהר וויא אירגענד א  
פרויענציימער וואס ער האט נאך ביז דאַמאַלס געזעהען.

דערצו האָט זיא געהאַט א שעהן־קלינגענדע שטימע, און יעדעס וואָרט וואָס  
איז אַרויס פון איהר מויל, האָט געקלונגען וויא מוזיק.

פּיליפּא איז געווען זיכער דאס קיין מעדכען וועט איהם ענטזאגען איהר האַנד,  
און דערפאַר, האָט ער ביז דאַמאַלס, געשפּירט איין אַרט גרויסקייט און העכערקייט  
איבער יעדעס פּרויענציימער, אין נינאַ'ס גענענוואָרט, איז ער אָבער געווען בעזיענט.  
ער האָט זיך געשפּירט קלענער און ניעדריגער פון איהר, און ער האט זיך אויך  
געפּרעגט, אויב זיא וואָרט נאָר איינגעשטימט מיט איהם צו הייראַטען.

נינאַ האט ניט נאָר געקענט איהר מאַכט, זאָנדערן זיא האט אויך געוואוּטט  
וויא דיעזע צו בענוטצען. זיא האָט פּערשטאַנען, אז אין איהרע אויגען ליענט מאַן  
געמישע קראַפט און זיא האט איהר בליק פּערווענדעט וויא מען דאַרף.

זיא האָט געוואוסט גאנץ גוט, אז פּיליפּא פּאַסט אויף אום צו זעהען איהרע  
קויל־שוואַרצע אויגען. דאפּיר אָבער האָט זיא געהאַלטען דיא אויגען פון איהם אָב־  
געווענדעט און איהם געמאַכט א חיבשע צייט נייגערדיג. דאָן האט זיא פּלוצלונג  
אויפּגעהויבען איהרע אויגען צו איהם, און עס האָט זיך פּיליפּא'ן דאַמאַלס געדוכט  
אז ער עמפּפאַנגט א שטראַם ברענענדע זונען־שטראַהלען אין וועכע ער קען ניט  
קוקען.

זיין גאַנצעס בלוט האט אויפגעקאַכט און זיין האַרץ האט געקלאַפט וויא  
מיט שרעק.

דער הערד פון אזוי פּיעלע מלחמות, גענעראַל פּיליפּא, וועלכער האט מיט  
זיין שווערד געמאַכט אַ וועג צווישען טויענדער באַרבאַרען און געכאַכט פון דעם

טויט, האָט צום ערשטען מאל אין זיין עפענטליכעם לעבען, געשפירט שרעק און ציטערנים אין דער גענענווארט פון א פרויענצימער.

גראַף פערומיני, אבוואהל ער איז אויך געווען ביי דיעזער סצענע, האט דאס אלעס ניט בעמערקט זיין פרוי אבער, האט אלעס גוט געזעהען, און עס האט זי געפרייט וואָס ניט האט בעזיענט דעם לייב. זיא האט זי נאָך ערמונטערט צו זיין אליין און האָבען איין אונטעררעדונג.

צו דיעזען צוועק האט זיא איינגעלאָדען דעם גענעראַל מיט זיינע אַדיוטאַנט-טען אין נאָרטען, און זיא מיט נינאַן און מיט דעם גראַף, זיינען נאכגעגאַנגען. ווען זיי זיינען אלע אַרויס אין נאָרטען, האָט זיך פיליפּאָ געווענדעט צו זיין ערשטען אַדיוטאַנט.

— וויא געפעלט דיר דאס מעדען? האט ער געפרעגט.

— זיא איז א וואונדערבארע שעהנהייט.

— ניט וואָהר?

— אייער עקסעלענץ, גלויב איך, געפעלט זיא אויך!

יא, דאס איז וואָהר. דיעזעס מעדען אינטערעסירט מיך מעהר וויא איר-גענד א פרויענצימער ביז יעצט.

— דאָן זאָל אייער עקסעלענץ נאכפרעגען איבער דער פאַמיליע.

— איך האב שוין נאכגעפרעגט, און דיא פאַמיליע פערומיני איז איינע פון דיא עלטעסטע און געהערטעסטע אין דער געגענד.

וועהרענד דעם איז צוגעקומען דיא גרעפין מיט נינאַן, און איינגעלאָדען דעם גענעראַל צו בעזוכען א געוויסען ווינקעל אין נארטען, וואו דיא נאָאור האט אויס-גענאָסען א זעלטענעם חן איבער דיא בלומען און גרינע צווייגען.

פיליפּאָ האט אנגענומען דיא איינגאָדונג.

הינטער א דאָך פון פערשיעדענע קאָלירטע בלומען, האָט פיליפּאָ גענומען פאַמאָן און דיא גרעפין, מיט איין אויסרייד, האָט צוריק געקאָזען נינאַן און איז אוועק.

פיליפּאָ האָט קיין מוטא געהאַט צו עפענען א געשפרעך, נאָר נינאַ זעהענ-דיג, אז ער שווייגט, האט זיא געפרעגט:

— וויא געפעלט איך אונזער געגענד?

— הערליך, שעהן, בעצויבערענד! האט ער אויסגערופען בענייסטערט.

— שעהנער וויא אין דיא גרויסע שטערט?

— דאָ איז א נג'עדן. איך וואלט דא גיבער געלעבט וויא אין דיא גרויסע שטעדט.

— און וואס וואלט איהר געטהאָן מיט אייער סאָלדאטען לעבען ?  
פיליפאָ האָט זיך פערטראַכט אויף איהר געזיכט און ניט געקענט ענטפערן.  
— וואָס בליקט איהר אזוי אויף מיר ? האט זיא פלוצלינג געפרעגט מיט  
איין אונשולדיגען געלעכטער.

— איך ? האָ ! יא ! ענטשולדיגט מיר, איך קען מיך ניטצוריק האלטען  
איך צו בעוואונדערן.

— ווירקליך ?

— יא, מיין פרייליין.

— זאָגט איהר עס מיר נאָר אזוי, אדער איהר האט דאס שוין געזאָגט  
צו מעהרערע פרויענציער ?

— ביי מיין עהרע, פרייליין, אז איהר זייט דיא ערשטע אזוי ארויסצורופען  
מיין בעוואונדערונג !

זיא האט ארונטערגעלאָזען איהרע אויגען און ביידע זיינען געבליעבען זיטצען  
שטיכשווייגענד אויף א היבשע צייט.

דאן איז פיליפאָ'ס בליק געפאָלען אויף נינא'ס שעהנע האנד. זיך ניט קענענ  
דיג צוריק האלטען, האט ער דיעזע אנגעכאָפט מיט ווילדער לידענשאַפט און זיא  
געקושט.

— ניין, ניין, האט זיא געזאָגט זיך לאַנגזאָם בעפרייענדיג.

— פרייליין ! האט ער אויסגעשריען, קען איך האָפען ?

— איך פערשטעה ניט וואס איהר מיינט.

— קען איך האָפען איהר זאָלט ווערען מיין פרוי ?

— אייער פרוי ?

— יאָ ! איך וועל אייך גליקליך מאכען, איהר וועט זיין מיין קעניגין, מיין

הערשערין, און אלע פרויען וועלען אייך מקנא זיין.

נינא האט געשוויעגען, און פיליפא האט געוואנט צו לעגען דיא האנד אויף

איהר שוכטער.

— קען איך האפען, פרייליין ? האט ער נאָך אַמאָל געפרעגט שטאממענדיג.

— איך ווייס ניט, האָט זיא געענטפערט.

— ווער דען ווייס ?

— מיינע עלטערן, פרעגט זיא און זיא וועלען אייך זאָגען.



- און איהר אלזאָ ניבט מיר האָפנונגען ?  
 דא האט וויעדער געשוויגען.
- מעהר האט ער זיך שוין נישט געקענט צוריק האלטען און ער האָט זיא  
 אומארט, אבפרעסענדיג א קוש אויף איהרע רויטע ליפען.
- מיט א האלבע שטונדע שפעטער, האט דיא ארטע גרעפן בעגעגענט איהר  
 טאָכטער מיט א נייגעריגען בליק.
- אלזאָ ? האט זיא געפרעגט.
- ער האט מיר שוין אנגעטראָגען !
- וואָס ?
- איך זאל ווערען זיין פרוי.
- און וואס האסטו איהם געזאָגט ?
- נאר ניט.
- האסטו איהם אקגעפטירט ?
- פין.
- וואס רעדסטו ?
- וואס הייסט איך זאל איהם אקגעפטירען אזוי מיר-ניט דיר-ניט ? וואס  
 ער איילט זיך, איז נאָך קיין ראיא ניט, אז איך דארף מיך אויך אייגען.
- אבער דאָך, האסטו איהם געגעבען האָפנוגען ?
- איך האָב איהם ניט געזאָגט, ניט יא, און ניט נין, זאָנדערן איך האָב  
 איהם געשיקט צו מיינע עלטערן זיין פרעגען.
- דאנקען גאָט ! האָט דיא גרעפן אויסגעשריען, און פאַר פרוייד האט זיא  
 אומארט נינא'ן און זיא געקוישט.

אבענד איז געגעבען געוואָרען דער גרויסער באַנקעט צויעב דעם העלד.  
 דיא מיידלעך פון דעם אדעל, זיינען אלע געווען געקליידעט פערפיהרעריש  
 נאָר פיליפא האט קיין איינציגע געזעהען אויסער נינא'ן. דינע שענהייט אליין, האט  
 פאר איהם געלעבט און עקזיסטירט.

ווען דער עולם האָט זיך אביסעל גוט צוהוליעט, האט אויף פיליפא, פון אזוי  
 פיעלע פאָך „לחיים“ טרינקען, אריין גענאָסען היבשע עטליכע גלעזלעך וויין און ער  
 זיך געשפירט מונטער וויא געוועהנליך. ער האט זיך דערמאנט אָן נינא'ס ווערטער

אז אלעס היינט אָפּ פון איהרע עלטערען. נאַנאַ'ס בויק יעדעס מאָל פון געגענאיי-  
בער דעם טיש. האָט איהם פּערווירט.

פּערגעסענדיג אָן זיין ראנג און זייענדיג בעטרונקען פון וויין און ליעבע, האָט  
ער זיך אויפגעהויבען און מיט אביסעל סאַלדזש זאָגער ברוטאַליטעט, האָט ער זיך  
געווענדעט צו גראף פּערומיני מיט דיזעע ווערטער :

— גראף ! צווישען דיא באַרבאַרען האב איך געקעמפּט פיר דאס פּאַטער-  
לאַנד. איך ווער בעעהרט פון איבעראַל, יעצט וויל איך אויספּראָכירען אויב מען  
מיינט עס ערנסט מיט מיר. פּערשפּרעכט מיר פּאַראַויס צו ערפיללען מיינע אַ  
ביטע, נאָך איידער איך האָב געשטעלט דעם פּערלאַנג.

וועהרענד זיין קורצער רעדע, האָט יעדער געשוויעגען מיט געשפּאַנטער ניין-  
געייריגקייט. דער גראף איז געווען איבעראַשט, און נאָך ניט וויסענדיג וואָס פאַר אַ  
ביטע דאס קען זיין, האט ער געצעגענערט.

— זאָנט! ענטפּערט, האָט פּיליפּא נעדרונגען — פּערשפּרעכט איהר עס מיר ?  
ווער פון אייך, איטאַליע'נס אדעל, וועט מיר ענטאַגען אַ ביטע ?

אייניגע שטימען האבען אויף איינמאַל אויסגעשריען :  
— קיינע !

— דאן פּערשפּרעך איך אייך אויך צו ערפּליקען אייער וואונש — האָט פּע-  
רומיני געענטפּערט.

— איך דאַנק אייך, האָט פּיכּיפּא געזאגט צוריק קריענענדיג זיין העפּליכען  
טאָן. מיין וואונש איז, איהר זאָלט מיר געבען אייער שעהנער מאַכטער פיר  
אַ פּרוי.

נינא האט זיך אביסעל פּערשעהמט. ארע אנוועזענדע, צופריעדען און אונ-  
צופריעדען, האבען געקלאַפּט בראַוואָ, און דיא מיידלעך פון דעם אדעל, האבען  
אויף נינא'ן געמוקט מיט קנאה.

— מיין ווארט איז געגעבען געוואָדען. האָט דער גראף געזאָגט נאכדעם וויא  
דער רעש איז פּאַראַיבער. איך בערייחע ניט דארויף. אין געגענטהייל, איך בין  
שטאַק, יעטצט וועל איך אייך אויך געבען מיין זענען ?

נינא, מיט אַרונטערגעקאָזמע אויגען איז ארויסגערופען געוואָרען און געשטעלט  
געבען פּיליפּא'ן, וויא דער גראף און דיא גרעפּין האָבען זיי געבענשט.

אין דיזער נאַכט, איז קיינער מעהר פון דיא נעסט אהיים געגאַנגען, און  
יעדער האט געפּייערט דיא פּערלאַבונג פון גענעראַל פּיליפּאָ מיט דער שעהנער  
נינא.

גאנץ פריה איז אָבגעשיקט געוואָרען א רייטער נאָך רוים, אָנצוצייגען דעם קעניג איבער דער פּערקאָבונג פון פּיליפּאָן מיט גראַף פּערומיני'ס טאָכטער.

וואס עס אנבעלאנגט פּיליפּאָן, איז ער דאָרט נאָך פּערבליעבען א פּאָאָר טעג. ער האָט אָנפאַנגט בעשלאָסען צו ברענגען זיין מוטער אהין, נאָר ניט וועלענדיג וואָרטען מעהר, האט ער געפאַסט איין אנדערן בעשלוס.

ער האָט איינגעמליך אָבגעמאַכט ביי זיך אליין, זאָפּאָרט צו הייראַטען מיט נינאַן און נאָך דער חתונה, זאָל ער זיך נעהמען און מיט איהר פּאָהרען בעזוכען זיין מוטער.

נינא האט אפילו ניט בעשטאַנען דאָרויף אזוי שנעל צו הייראַטען, נאָר ווען פּיליפּאָ האָט דאָריבער געשפּראַכען מיט איהרע עלטערן, האָבען די עזע איינגעשטימט.

— וואס איז דער אונטערשיעד? האט דער גראַף בעמערקט, פריהער אָדער שפּעטער, הייראַטען מוז מען דאָך, ווען דער גענעראל פּערלאנגט דאס, דאן זאָל זיין וואונש ערפילט ווערען.

דיא גרעפין איז אויך דאָרויף בעשטאַנען, און עס זיינען אויסגעשיקט געוואָרען רען רייטער אָנצוצייגען אין דער נאכבאַרשאפט אונטער דעם אדעל, אז צום שלום פון דער וואָך, וועט שטאַטפּינדען דיא הייראַטען.

אויף די עזער ארט, האט גענעראל פּיליפּאָ געהייראַטעט מיט נינאַן, און נאָך א שטענערס פּאָאר, האט מען זאָגאַר אונטער דעם בלויען הימעל פון איטאַליען, ניט בעדאָרפט ווינשען.

פּיליפּאָ איז געווען אזוי פּערליעבט אין זיין פרוי, גראַדע וויא ער וואָלט נאָך געווען א יונגער מאן פון 19 אָדער 20 יאָהר. נינא זעלבסט, האט אויך געליעבט דעם שענהעם, שטאַרקען און בראַווען מאן, און גראַף פּערומיני האט מיט רעכט בעמערקט:

— גליקליך איז דער יעניגער, וואס בעגליקט אויף דער עלטער. גליקליך בין איך, וואס מיין עלטער איז אזוי בעשעהנט געוואָרען.

צוויי וואָכען זיינען פּאַראַיבער זייט דער צייט פון דער הייראַטען, און זייט דעם וואס פּיליפּאָ און נינא האָבען אנגעפאַנגען צו טרינקען פון דעם זיעסען לעיע-בעס בעכער.

גראף פערומיני האט דערווייך אָבגעשריעבען זיין נאנצעס פערמעגען מיט זיין טיטעל צו זאמען, אויף זיין איידים מיט זיין טאָכטער.

אין א טאָג, וועהרענד דער גראף, דיא גרעפין, פיליפא און נינא זיינען געווען סען צו מיטאג, האט פיליפא זיי דערזעהלט זיין לעבענס-געשיכטע, נאטירליך אויף אזוי ווייט, וויא דיא עטיקעטע האט איהם ערלויבט. ווען ער האט אנגעפאנגען צו ערצעהלען איבער זיין מוטער, וויא אזוי זיא האט אויסגעמיעדען, אזוי לאנג ניט צו זעהען איהר איינציגען זוהן, זיינען אלע געבלעבען ערשטוינט.

— עס איז אונגלייבליך, האט פיליפא זעלבסט געזאָגט, אָבער דאך איז עס וואהר, איך קען דיא אורזאכע ניט בעגרייפן. אונטערדעסען, ווען איך דערמאהן זיך נאך אן מיין מוטער'ס צערטליכקייט צו מיר, פיללען זיך אן מיינע אויגען מיט טרעהרען. זיא מוז שוין יעצט זיין א פרוי אין דיא עלטערע יאָהרען. זיא איז נאך אימער אליין און איינזאם. איך האָב אלזא בעשלאָסען צו געהען מיין נינא'ן, און צוזאמען וועלען מיר אהין פאָהרען זיא בעזוכען. איך האָף, אז ווען זיא וועט ערבלי-קען מיין פרוי, וועט דאס זיא פרייען, און זיא וועט זיך טרייסטען מיט איהר זוהן אויף איהרע אַלטע יאָהרען.

— דוא האָסט געשפראָכען וויא א בראַווער זוהן, האט גראף פערומיני בעמערקט.

גאָט וועט זיך בעלוינען פאַר דער ליעבע צו דיין מוטער, האט דיא גרעפין בעמערקט זיך ווישענדיג דיא אויגען.

נינא האט ניט געקענט רעדען, זיא האָט נאר אויסגעדריקט איהרע געפיהכע מיט א קוש אויף איהר מאַן'ס ליפּען.

— און ווען דענקסטו אבצורייזען? האט דער גראף געפרעגט.

— אזוי שנעל וויא נאר מעגליך, האט פיליפא געענטפערט.

— וועסטו פאָהרען, נינא? האט דיא גרעפין געפרעגט איהר טאכטער.

— וואוהין מיין מאן פאָהרט, פאָהר איך אויך, איז געווען איהר ענטפער.

פיליפא האָט צערטליך געקושט איהר שעהנע האַנד.

גראף פערומיני האט זעלבסט אויסגעשטאטעט א שעהנעם וואָגען מיט פערד

פיר זיין טאָכטער און איידעם אויף דער רייזע.

פיליפא האט אפגעשאפט א טהייך פון זיינע אדיוואַנטען און נאָר געלאָזען

א קליינע צאהק איהם צו בעגלייטען.

ביז דאמאלס האט נאך פיליפא ניט געהאט געשפראכען איבער זיין צוקונפט.

אבער דער גראף האט געוואכט וויסען וואס ער דענקט צו טהון.

— וואו רעכענסטו צו לעבען מיט דיין פרוי? האט ער איהם געפרעגט. אַף מייך, אז דיא ווילא פערומיני איז נאנץ גוט פאסענד דאפיר?

— וואו נינא'ן וועט בעסער געפעלען, דארט בלייב איך, האט ער געענטפערט. נאר פארלויפיג האב איך מיר געמאכט פאלגענדען פלאן: איך ווייס אז עס זיינען צוריק געבליעבען פיעלע ניטער פון מיין פאטער. מיין פליכט איז דיעזע צו פערזואל-טען, איך וויל אויך מיין אלטע מוטער ניט מעהר לאזען אליין. איך וואלט אלוא וועלען וואוינען געבען פלארענץ, אדער אין פלארענץ זעלבסט, אונטערדעסען וועל איך נאך זעהען וואו נינא'ן וועט געפעלען ווערען.

עס איז אלוא געבליעבען, אז זיי זאלען פארלויפיג אוועקפאהרען צו פאסקא-רעלא בערטיני און דארטען אבשטאמען דעם בעזוך. ווען פיליפא'ן און נינא'ן וועט זיין אנגענעהם, וועלען זיי דארט פערבלייבען.

34

עס זיינען פעהאנדען פערשיעדענע מענשען וואס זאָרן, ערגערניס און צרות, האבען א קליינע ווירקונג אויף זייער אויסערליכעם ערשיינען. יעמאנד קען טראָגען א וואונד אין האַרצען, אָבער זיין געזיכט זאָל ניט דערזעהלען וואס פאָר א שטורם-וינד עס געהט פאָר אין זיין זעלע.

פאסקארעלא איז געווען איינע פון דיעזע פערזאָנען וואס אינערליכע שמער-צען האבען ניט געווירקט אויף איהר אויסערליכעם ערשיינען, אבוואהל זיא איז שוין געווען אריבער די פערציגער יאָהרען, און אונגעזאכטעט דאָרויף וואס זיא האט צו געבראכט דעם גרעסטען טהייל פון איהר לעבען וויא אין א געפענגניס, האט דאס אלעס כמעט גאָר ניט געווירקט אויף איהר געזיכט און פיגור.

איהרע אינערליכע ליידען, זיינען נאָך אימער געווען פריש, און ניט נאר אייני-מאָל האט זיא געקענט אוועק קניען פאָר דיא הייליגע בילדער א האַלבען טאָג אָדער א האַלבע נאכט, און איהרע אויגען זאָלען ניט אויפהערטן צו ניסען מיט טרעהרען. אבער דאס מערקווירדיגע דערביי איז געווען, וואָס איהר פרויען-שעהני-הייט האט געוואַקסען.

אין דער לעצטער צייט, איז זיא אויך דיקער געוואָרען, און ווען זיא האט זיך אמאָל בעטראכט אין א שפיעגעל. האָט זיא זיך ניט געקענט העלפען זיך אליין צו בעוואונדערן.

אונטערדעסען איז איהר וויכא געבליעבען אָנגעשטויסען, וויא נאָך דער וואָך פון איהר מאַן'ס טויט. ניטמאנד האט בעטרעטען איהר שוועל, אָהן איהר פער-

זענליכער ערלויבניס. דיא מענער וואס האבען געהאלטען איהרע גימער האבען אימער מיט איהר אונטערהאנדעלט פער בריעף, און דאס געלד האבען זיי אריין געשיקט דורך איהר אלטע קעכין, וועלכע האט געשפראכען מיט דיא בעזוכער דורך א פענסטער אין טויער פון דעם גארטען.

ווען דער אלטער גלח איז געשטארבען, האט זיא געשיקט אין א מאָנאַסטיר, 12 מיליען ווייט פון איהר ווילא, און געהייסען כען זאל איהר שיקען דעם עלטעס-טען גייסמליכען. דיעזער איז געווען א מאן פון א יאָהר 70, און אָבוואָהל ער האט זיך שוין לעצמענס כמעט ניט געקענט ריהרען, האט זיא איהם אימער געהאלטען און קיין אנדערן ניט געוואלט צונעהמען.

עס איז געווען אין א שעהנעם נאכמיטאָג אין דער הערבסט צייט ווען זיל-בער-ווייסע וואַלקענעס האבען זיך געשיפט איבער דעם טיעף-בלויען הימעל און דיא זונן, פון א שוואכען גאָלד-פאַרב, האט געהאלטען אין זינקען ארונטער און זיך דערנעהטערן צוא דיא הויכע בערג. אלעס איז געווען שטיל און טרויעריש, און דיא ווילא בערטיני האט אויסגעזעהען פון ווייטען וויא א פערצויבערטער שלאָס, דורך דער שטיקייט און דיא מאסען גרינע צווייגען מיט גלומען וואס האבען אלעס בעדעקט.

איז אזא צייט האט פאסקארעלא געליעבט צו שפאַצירען אין איהר גאר-טען, נאר ווען זיא האט זיך דערמאָהנט, אז איהר לעבען מוז בעשטעהען פון תעניתים און פלאנען אום אבצוקומען אויף איהרע זינד, האט זיא גלייך פערלאָזען דעם גאר-גארטען און איז אריין אין איהר צימער וואו זיא האט אנגעפאַנגען צו בעטען און איז אזוי פערבליעבען ביז נאך זאנענאונטערגאַנג.

אין דיעזען טאג איז זיא אונטערבראַכען געוואָרען אין מיטען פון איהר בעשלוס.

פון דרויסען, העט ווייט, האט זיך געהערט דאס קלינגען פון מעהרערע גלע-קער, וואס האט אנגעצייגט, אז רייזענדע קומען. דאס האט אימער בעוועזען, אז יעמאנד קומט צו איהר אויף בעזוך, דען דיא ווילא איז געלעגען דערווייטערט פון דעם הויפט-וועג, און קיין אנדערע רייזענדע זיינען דארט ניט פארבייא געפאַהרען. פאסקארעלא איז געבליעבען שטעהען, נייגיריג, אום צו זעהען אדער הערען ווער איהרע בעזוכער קענען זיין. זיא האט שוין אויך זעהר לאנג קיין בעזוך געהאַט, דען נימאַנד, זאָגאַר פרויען, האבען געוואָלט צו איהר קומען און זעהען איהר פער-טרויערטעם געזיכט.

זיא האט געווארט אינגעפעהר 20 מינוטען צייט, ביז דער וואָגען מיט זיא

גלעקער איז צוגעקומען. יעטאנד איז ארונטער געשפרונגען, צוגענאנגען צום טויער און אָנגעקלאַפּט.

דיא אלטע דיענסט איז ארויס און געפרעגט :

— ווער איז דארט ?

— איך, האָט געענטפערט אַ מענער-שטימע „מאַכט אויף :

— ווער זייט איהר ? האט דיא קעכין נאָך אמאָל געפרעגט.

— געפינט זיך דא גרעפין פאסקארעלא בערמיני ?

— יא.

— דאן מאכט אויף. איך בין איהר זוהן, נענעראל פיליפא בערמיני.

דאס מזוטער-הארץ אין פאסקארעלא'ן האט באלד אוופגעטאנצט פאר פרייד,

אבער דיא עראינערונג אָן דער פערנאנענהייט האט זיא אויפגעשוידערט, זיא האט

אויף'ן פלאטץ געוואלט זאגען, אז דיא דיענסט זאל מיטהיילען אז פאסקארעלא איז

ניטאָ, נאָר זיא האט קיין אויסרייד דאפיר ניט געקענט געפינען. דאן האט זיא

דיענסט אליין, אויך איבער אשט געעפענט דעם טויער, אָהנע זיא זאל הערען פאס-

ק רעלא'ס ענטפער.

35.

דיא הויכע און שטארקע פיגור פון פיליפא'ן איז באלד אריין, און אין זיינע ארעם האט ער געפיהרט נינא'ן. דערזעהנדיג זיין מוטער, האט ער נינא'ן געלאזט שטעהען און איז צוגעלאפען צו זיין מוטער.

ער האט זיא אומארמט און פאסקארעלא האט געזיטערט אונטער איהם.

— מוטער ! ליעבע מוטער ! האט ער געשריען, — וואס מאכסטו ? דער-

קענסטו נאך דיין זוהן, וועלכע ליעבט דיך וויא אימער ?

זיא האט ניט געקענט ענטפערן און איהרע אויגען האבען זיך אנגעפיליט

מיט טרערען,

אויף פיליפא איז געווען געריהרט און מיטגעוויינט מיט זיין מוטער.

ווען ער האט זיך אביסעל בערוהיגט, האט ער צוגעפיהרט נינא'ן און געזאגט :

— זעה, מוטער, אָט דאָ שטייט דיין שוויגער-מאכטער !

נינא'ס וואונדערבארע שעהנהייט און אונשוילדיגעס געזיכט, האט אויף אַ

קורצע צייט פערטריעבען פאסקארעלא'ס טרויעריגע געדאנקען פון דער פערנא:גנז-

הייט, און זיא האט אומארמט איהר שוויגער-מאכטער און זיא געקושט.

פיליפא האט זיך דערווייל דערמאָנט אָן זיינע בענקייטער, און געהייסען מען זאָל יעדען אבגעבען אַ קווארטיר, בייאַ דיעזע ווערטער, האט פאסקארעלא'ס האַדן וועהמוטהיג געקלאַפט, נאָר זיאַ האט זיך צייט געקענט העלפען און ניט געקענט וויער דערשפרעכען איהר זוהן.

דאָן איז מוטער, זוהן און שנור אריין אין אַ זאָלאָן, וואו מען האט זיך אוועק געזעצט, און מען האט געפלוידערט איבער דער ריזע, איבער דעם וועטער און איבער בלומען.

דיא קעכין האט פערשטאנען, אז מען מוז צוגערייטען אַ גוטען נאכטמאָהל, און זיאַ האט געלאזט שאַכטען אַ טויף עופות און אָנגעפאַנגען פאַרצובעריי- מען אַ טיש, וואס זיאַ האט שוין ניט געטאָהן זייט פיעלע יאהרען. — און וויא נעפעלט דיר מיין וואַהק ? האט פיליפא געפרעגט זיין מוטער, ציינענדיג מיט שטאַלץ אויף נינא'ן.

— מיך פרייט עס, זוהן, וואס נאָט האט דיר געהאַלפען צו הייראטהען? אזאַ שעהנע פרוי. האט זיאַ געענטפערט, זיך ווירקליך פרייענדיג מיט זיין גליק.

— און ווייסטו ווער מיין פרוי איז ?

— ניין, פון וואנען זאָל איך וויסען ?

— זיאַ איז דיא טאָכטער פון נראַף פערומיני.

— פערומיני ? יא איך האָב אמאל געהערט פון דיעזען עדעלמאַן.

— ביסטו ניט שטאַלץ אויף מיר, מוטער !

— יא, מיין זוהן.

— און זעהסטו. האט ער פאַרטגעזעצט, פאַר אלעמען מוז איך בייאַ דיר

בעטען אום ענטשולדיגונג, דערפאר וואס איך האב דיר ניט געלאדען צו דער האָב- צייט, פערצייהסטו מיר מוטער !

— יא, פיליפא.

— דאָן וועל איך דיר זאנען, אז איך האב דיך גלאט געוואלט איבעראשען.

דיא וואהרהייט איז, אז דורך איין אורזאכע, וואס איך קען ניט פערשטעהען,

האסטו מיך זעלבסט ניט געוואלט זעהען, אַלואַ האב איך גערעכענט. אז איך וועל

אהער קומען מיט נינא'ן מיט מיין פרוי, און צוליעב איהר וועסטו מיך עמפפאנגען.

אך, מוטער ! מיין נינא קען אפילו מלאכים בעצויבערן.

— אַך, פיליפא ! האט זיך נינא אריין געמישט, דא שמייכלעסט מיך גאר

צופיעל.....

ער האט אונטערבראַכען איהרע ווערטער מיט אַ קוש אויף איהרע ליפּען.



36.

נאכדעם וויא מען האט אָבעגעסען אין יעדער גענאנגען רוהען, דען פיליפא און נינא, זיינען געווען זעהר מיעד פון דער רייזע.

פאסקארעלא האט ניט געקענט שלאפען, דיא ערשיינג פון איהר זוהן, אזו אונגעריכט, האט זיא מעהר וויא איבעראשט. זיא איז געווען פערוויירט א היבשע צייט, דאן האט זיא אָנגעפאנגען זיך לאנגזאם צו בערוהיגען און איבערדענקען דעם אלגעמיינעם צושטאנד.

דער שמערץ בייא דער עראינערונג פון דער פערנאנגענהייט, איז נאך אימער געווען אזוי שטארק וויא פריהער. דאן האט זיא זיך גוט אויסגעוויינט טרערען האבען וויא געוועהנליך געבראכט א לינדערונג צו איהר שמערץ.

— מיין נאט! האט זיא אויסגערופען, — וואס בין איך שולדיג? האב איך דען געוואלט בענעהען אזא פערברעכען?

זיא האט איינגעגראָבען איהר קאָפּ אין קישען און ווייטער געוויינט. דאן האבען אויפצוואכען איהרע מוטעריכע געפיהלע, און דייעז האבען ערקייכט א זיענ.

— נאָך אלעמען, האט זיא זיך געטראכט, איז ער דאך גאָר ניט שולדיג. און איך אריין, האָב שוין גענוג געליטען. עס מוז נעהמען א סוף! נאט אליין קען ניט פערלאַנגען, אז פאר אזא אונגערן עבירה, זאל יעדער פון אונז ליידען.

זיא האט זיך אנגעפאנגען פאָרצושטעקען וויא דאס גליק וועט וויעדער אויפ-בליהען; וויא אזוי זיא וועט האבען תענוג פון איהר זוהן, פון איהר שנור...

פון איהר שנור? זיא האט זיא נאך אפילו ניט גוט בעטראכט. זיא האט בלוז בעמערקט א שעהנעם פרויענצימער. אבער ווער און וואס זיא איז, וויא זיא זעהט ריכטיג אויס, האט זיא נאך קיין צייט געהאט צו בעמערקען.

איינגעוויינט אין דער האָפנונג פון דער צוקונפט און מיעד פון דעם פיעלען דענקען און טראכטען, איז זיא איינגעשלאפען.

גאנץ פריה האט יעדער ערוואכט מונטער און פרעהליך. זיא בעגענענט איהר איהר שוויגער-טאָכטער מיט א שמייעל אויף איהרע ליפען, און דאן, איהר ווינשענ-דיג גוט מאָרגען. האט זיא אָבערפּרעסט א קוש אויף איהר שמערען.

ווארום האט פאסקארעלא אזוי לאנג געקוקט אין נינא'ס געזיכט? וואס האט זיא דארט געזעהען וואס האט אזוי פיעל אויפמערקזאמקייט ארויס גערופען? איז דאס געווען איהר שעהנהייט?

אויף דיעזע אלע פראגען, האט זיך פאסקארעלא זעכסט ניט געקענט, ענט  
פערן, און דאך, האט עס זיא, וויא א צויבער געצויגען צו בליקען אין נינא'ס הערר-  
ליכע געזיכט און שטודירען אלע איהרע ציגע.

פאסקארעלא איז געוואָרען, אונרוהיג עפעס האט זיא בעמערקט אין נינא'ס  
געזיכט, וואס האט פערנלייווערט איהר בכוט.

איז דאס מעגליך? אזוי עהנליך! יא, נינא האט געטראָגען א געוואַלטיגע  
עהנליכקייט צו אלעסאנדרא'ן איהר פערשטאַרבענעם מאן. זיא איז אויך עהנליך  
געווען צו פיליפּא'ן

אבער דומהייטען, האט זיך פאסקארעלא געטראַכט, „זיא“ איז דאך גראַף  
פערומיני'ס טאָכטער? דיא נאַנצע וועלט ווייס דערפון!

אין דעם האט איהר האַרץ שווער און אונרוהיג געקלאַפּט.

מען האט געעסען פריהשטיק, געפלוידערט, דערזעהלט פון דער פערנאנגענ-  
הייט, און פאסקארעלא, וועלכע האט אנגעווענדעט אלע מעגליכקייטען צו זיין  
רוהיג, זיא איז דאָך אויפגערעגט געוואָרען ווען זיא האט א קוק געגעבען אויף  
ינא'ס געזיכט.

---

37.

עס איז פאַראיבער א טאָג און צווייא, און פאסקארעלא'ס אונרוהע האט  
געשטיענען.

— וועה איז מיר האט זיא אין א טאָג צו זיך אליין געוואָנט, — ווען דאָס  
זאך וואָהר זיין? ווען נינא זאָל.....

אבער זיא האט ניט געוואָנט ווייטער צו רעדען. עס איז געווען צו שרעקליך,  
צו שוידערהאַפט דאַריעבער זאָנאַר צו דענקען.

דאָן האט זיא זיך דערמאָהנט אָן דעם אַלטען נייסטליכען. וואס האט בייא  
איהר אַוועק גענומען דאָס קינד.

וואוהין האט ער עס געטראָגען? וואָס האט ער דערמיט געטהאָן? וואס איז  
דערפון געוואָרען.

זיא האט געדענקט אז דאס קינד איז געווען אַ מיידעל. דער נייסטליכער איהר  
הטט אבער קיינמאָל ניט דערזעהלט צו וועמען ער האָט דאָס קינד אַוועק געגעבען.  
און דאָך, איז עס געלעגען אין איהר מעגליכקייט דאָס אלעס צו וויסען.  
דאָרט, אויבען אין איהר שלאָף-צימער, אין דעם שוואַרצען שראַנק, איז געלעגען

דער דאָקומענט, און אין דאָקומענט, איז געווען בענראבען דאס געהיימניס, אזוי פֿיעל יאהרען זיינען פֿאַראַיבער, און זיא האט זאָנאַר ניט געוואָנט צו בעריהרען דעם דאָקומענט.

זאל זיא עס יעצט טהון ? זאָל זיא יעצט אַרונטער רייסען דעם שוואַרצען שקייער פֿון דער פינסטער ער פֿערנאַננענהייט ? און וואס וועט דאָמאַלס זיין ? זיא האט אויפגעציטערט.

— ווען עס זאל זיך אַרויס ווייזען, אז ניכא איז מיין און זיין....  
זיא האט ניט געוואָנט צו דענקען ווייטער. און דאָך, מוז איינמאַל פֿאַר אלע מאָל, געוואַרפען ווערען א ליכט איבער דיעזער שרעקליכער פֿערצווייפֿלונג. זיא מוז רייסען, זיא מוז ערפֿאהרען פֿון אלעם און איבער אלעמען וואס דער גייסטליכער האט געטהאָן מיט איהר קינד.

— געוויס איז דאס ניט ניכא. האט זיא געזאָנט זיך טרייסטענדיג. עס איז נאר מיין זינדיגע פֿאַנטאַזיע וואס שרעקט מיך. און אום מיך צו בערוהיגען, מוז איך מיך איבערזייגען. עהנליכקייט שפּיעלט קיין ראָלע. וואס מאכט עס אויס ? פֿיעלע מענשען זיינען זיך עהנליך, און דאָך זיינען זייא נאר קיינע פֿערוואַנדעטע....  
זיא האט זיך ערשראָקען פֿאַר דעם שריט אום צו זעהען וואס אין דעם דאָ-קומענט שטעהט געשריעבען, אבער עס האט אנדערש ניט געקענט זיין. זיא האט זיך געמוזט בערוהיגען.

נאָך אין דערזעלבער צייט, ווען אלעם אין דער וויכא איז שוין געשלאָפען און ניצמאַנד האט געזעהען וואס פֿאַסקאַרעלא טהוט. איז זיא אַרויס פֿון בעט, אזוי וויא אַ ננב, און איז צוגעגאַנגען צום שוואַרצען שראַנק. ער איז געווען פֿערשלאָסען, זיא האט גענומען דיא שטיסלען, אויפגעזוכט דעם פֿאַסענדען שליסלעך און געפֿענט דעם שראַנק.

אביסעל שטויב אויף דעם דאָקומענט, איז געווען דיא איינציגע ענדערונג וואס איז איינגעטרעטען זייט פֿיעלע יאהרען.

זיא האט אויסגעשטרעקט איהר ציטערענדע האַנד און אַרויס גענומען דעם דאָקומענט. זיא איז צוגעגאַנגען צום קאַמפֿ, און אין איהר אופרענגונג, איז זיא גיעדער געזונקען אין אַ שטוהל. נאָך אַ היבשע פּויע, האט זיא געפֿענט דעם דאָקומענט. זיא האט וויעדער דערקענט דעם אלטען גייסטליכען האַנדשריפט. זיא זיא איז געווען ניט קיין שעהנע האַנדשריפט, און עס האט זיך דערקענט, אז אין אַרטע און ציטערענדע האַנד האט דארטען געשריעבען, אבער אלעס איז געווען קלאָר און דייטליך.

פאסקארעלא האט געוואלט צומאכען צוריק דעם דאָקומענט, אבער זיא האט ניט געמענט.

פאלגענדעס האט זיא דארט געלעזען :

„צו מיין אונגליקליכער טאָכטער פאסקארעלא.

„וויסענדיג, אז דוא וועסט אמאָל נייגיריג זיין צו ערפאהרען וואס עס איז געוואָרען פון דיין אונגאַטירליכער טאָכטער, האב איך בעשלאסען דיין נייגיריקייט צו בעפריעדיגען דורך דיעזען כתב.

„איך האב דאס קינד ניט געקענט לאָזען פעהרונגען אדער אומקומען. עס איז אמת, דאס קינד איז געקומען אויף דער וועלט, ניט כדרך הטבע. אבער פער געס ניט, אז דאס איז אַרץ געווען גאָט'ס ווילען. ווען נאט וואלט עס ניט געוואכט וואלט עס ניט געשעהען.

„דוא וועסט אַלזאָ בעגרייפן, טאָכטער, אז עס איז געווען מיין פפליכט אויף דעם קינד אַכטונג צו געבען.

„אזוי וויא דוא האסט זיא געבראכט אויף דער וועלט, האב איך באַלד וואָרט געהאַלטען און זיא פון דיר אוועק גענומען כדי צו לינדערן דייןע שמערצען. איך האב זיא אוועק געפיהרט אין דעם נאָנען-קלויסטער נעבען צ. זיא איז איבערגעגע- בען געווארען צו דיא הייליגע שוועסטער מיט דעם אויפטראַג צו ערציהען אַלס א גוטע און פרומע קריסטין און זיא זאָל איהר גאַנצעס לעבען ניט פערלאָזען דעם קלויסטער.

„אבער, דוא ביסט איין עדות. אז עט איז ניט אזוי וויא דער מענש וויל. ווען נאט וויל אַנדערש, קען מען גענען זיין רצון ניט געהען.

„נאַכהער וויא איך האב אוועק געגעבען דאס קינד האב איך מיך שוין מעהר אום קיין זאך בעקימערט, וויסענדיג, אז איך האב געטהאן מיין פליכט און דיין געהיימניס איז אין זיכערע הענד. עס זיינען פאַראיבער 6 מאָנאַט און מיין געזונד- הייט. וויא דוא קענסט געדענקען, האט מיר ניט ערלויבט צו פערלאזען מיין וואָה- נונג, און בעזוכען, וויא מיין שטייגער איז געווען, דיא קלויסטערס און טאָנאַסט- רען פון דער אומגעגענד.

„ויהי היום, ווען נאט האט מיר וויעדער געגעבען כח איהם צו דאַנקען, בין איך ארויסגעפארען אין דער געגענד פון דעם נאָנען-קלויסטער אין צ. און איך האב זיך בעגעגענט מיט דער שוועסטער וואס האט פערוואלטעט דעם קלויסטער.

„בייא דיעזער געלעגענהייט, האב איך זיא געפרענט וואס דאס קינד טהוט, וועלכעס איך האב איהר איבערגעגעבן. זיא האט מיר דערצהלט, אז דאס קינד

איז שוין דארט נימאָ, נאָך מיט 2 מענ שפעטער, פון דער צייט וואס איך האב זיא אהין געבראַכט. איך האב אנפאנגס געמיינט, אז גאט האט זיא צוגענומען און איך האב געבענשט זיין נאָמען דערפאַר.

„דיא שוועסטער האט מיך אבער אונטערבראַכען און דערציילט. אז דאס קינד לעבט און איז געוונד און וועט ערצויגען ווערין אין גרעסטען גליק.  
— עס איז שוין בעשערט פון נאָט, אז אַלעס ארום דיעזען קינד, זאָל זיין פערבונדען מיט געהיימניסע. דאָרט וואו זיא געפינט זיך, איז נאָך אַ געהיימניס, נאָר וויסענדיג, אז דאָס געהיימניס וועט פון מיר ניט פערראַטהען ווערען, האָט דאס מיר דיא הייזיגע שוועסטער פערטרויט. און נאכדעם וויא איך ווייס, אז דוא וועסט אויף דאס געהיימניס ניט פערראַטהען, וועל איך דיר אַלזאָ דערצעהלען וואו דיין טאָכטער געפינט זיך.

— דיא געשיכטע דערפון איז אזוי געווען: איך דענק, אז דער נאמען פערר מיני, איז דיר בעקאַנט. דיעזען נאָמען טראָגט איינער פון איטאַליענ'ס רייכסטע אדעליגע מענער. ער איז פעררהייראַטעט מיט זיין פרוי 17 יאָהר, און אבוואהל זיא האט איהם געבאַרען עטליכע קינדער, לעבט דאָך קיין איינציגעס. דיא גרעפין, פער רומיני וועלכע האט לעצטענס געשוואַנגערט, האָט געבאַרען א מיידעל. אימער איז דאס קינד געשטאַרבען איידער עס איז אַלט געוואָרען 24 שטונדען, נאָר דיעזעס מאָל, האָט דאס קינד געלעבט איבער 48 שטונדען און איז ערשט דאן געשטאַרבען.  
— דיא גרעפין האָט געוואוסט, דאס ווען איהר מאַן וועט ערפאַהרען, אז נאך אלעמען איז איהר לעצטעס קינד דאָך געשטאַרבען, וועט דאס איהם טרייבען צור פערצווייפלונג. זיא האט אַלזאָ בעשלאָסען ניטמאלס צו ענטדעקען פאַר איהר מאַן אז דאס קינד איז טויט.

— גרעפין פערומיני האט געשיקט רופען איהר גייסטליכען און זיך מיט איהם בעראטהען וואס עס איז צו טהון. זיא האט געוואוסט אז ער איז בעקאַנט מיט קלויס-טערס גאוו עס געפינען זיך קינדער צום ערציהען, און האט פון איהם פערלאַנגט אזא קינד.

— דער גייסטליכער, וויסענדיג פון א קינד, א מיידעל גראַדע אזוי פיעל אַלט, וויא איז קינד, אין דעם קלויסטער פון צ. איז ער אהין אוועק ביי נאכט און גערבראַכט דאס קינד.

— גרעפין פערומיני האט דאס קינד צוגענומען און איהר א נאמען געגעבען נינא. זיא איז א פאָלקאמען געוונדעם קינד, און ווען זיא וועט לעבען, וועט זיא זיין דיא יורש'טע פון גראַף פערומיני'ס פערמעגען און טיטעל.

זיך פאַרזושטעלען דעם איינדרוק וואס דינער דאקומענט האט געמאכט אויף פאסקארעלא'ן, איז אונזער פערער ניט אימשימאנדע.

זיא האט דעם דאָקומענט עטליכע מאָל אַרויסגעלאָזען פֿון איהר האַנד און איהם עטליכע מאל אויפגעהויבען, ביז זיא האט איהם אין גאַנצען דורכגעלעזען. ווען זיא האָט געגרייכט ביז צו דער שטעלע וואו דיא שידערהאפטע וואהר-הייט איז ענטדעקט געוואָרען, האט זיא אַרויסגעלאָזען א געשרייאַ וויא פֿון א שטערבענדען.

— זיא איז עס! האט פאסקארעלא געמורמעלט וועהרענד איהרע אויגען האבען וויא געווענהליך געוואָלט אַרויסשפּרינגען פֿון איהר קאָפּ. זיא מיינט טאָכטער און זיין טאכטער, איז אויך זיין פֿרוי... אוי, אוי, דער טייפּעל האט דאָ געשפּיעלט זיין ראָלע אויסגעצייכענט, ווען ער האט געמאכט אזא פערמישונג, וואס גאָט זעלבסט וועט מעהר ניט קענען אויסלייטערן.

זיא איז נאכהער געבליבען זיטצען וויא געלעהמט און געבליקט מיט איהרע אויגען אין דער לופט, אהנע צו וויסען וואס זיא זאָל ווייטער טהון.

ווינען האט זיא מעהר ניט געקענט. טרעהרען האבען זיא שוין אויך ניט געקענט טרייסטען. דאן האט זיא וויעדער אנגעפאנגען צו טראכטען, און פלוצלונג האט זיך בעוועזען אויף איהר געזיכט א ווילדע און פערצווייפעלטע מיענע.

עס האט אויסגעזעהען אז זיא האט געפאסט א בעשלוס.

זיא האט זיך אויפגעהויבען פון איהר שטוהל און איהר קערפער האט געצוי-טערט. איהר געזיכט איז געווען בערעקט מיט א קאלטען שווייס.

— און דינע פּעראיינגונג, האט זיא געמורמעלט, וועט וויעדער בריינגען קינדער אויף דער וועלט? ניין, ניין, דאס טאָר ניט זיין און וועט ניט זיין! וויא זאל איך דאס פּערהינדערן? איך שפּיעל שוין מעהר קיין ראָלע. ווען איך זאָר איהם דערזעהלען דיא גאַנצע וואהרהייט, דאן וועט ער ניט גלויבען, ער וועט מיך ערקלערען פאַר משוגע. איין אנדערעס מיטעל מוז אנגעווענדעט ווערען, יא, איין אנדערעס מיטעל, אונגעדרינגט זיא איז צוגעגאנגען צו דער טהיר. געעפענט לאנגזאַם און איז אריין אין קאָרידאָר.

דאָרט איז געווען פינסטער, נאר פאסקארעלא האט נוט געקענט דעם וועג און איז ווייטער געגאנגען אונגעשיטערט. זיא איז ארונטער דיא טרעפּען און איז

אריין אין קיך. זיא האט עפעס דארט געזוכט אין דער פינסטער, און נאך אייניגע מינוטען צייט, האט זיא דאס געפונען.

זיא איז דאן ארויס פון נארטען. דיא לבנה האָט שטיק און מילד געשיינט און געבילדעט א מערקווירדיגען קאָנטראַסט פון רוהיגקייט געגען דער שטורמישער ברוסט פון פאסקארעלא'ן.

ווען פאסקארעלא האט זיך אומגעווענדעט, האט דיא לבנה אָבגעשלאגען איהר גלענצענדעם ליכט אין א בלאַנקען געגענשטאנד וואס זיא האט געהאלטען אין איהר האַנד.

פאסקארעלא האט געהאט א מעסער.

זיא איז דאן ווייטער געגאנגען, דורך דער צווייטער זייט, וואו שטיין־טרעפּען האבען ארויף געפיהרט אין דעם שלאף־צימער פון פיליפּא מיט נינא'ן.

לייכט וויא א קאָטץ, האט זיא בעטרעטען דיא טרעפּען, דאן געעפענט איין טהיר און ארויף אין א ברייטען פּאָר־זאָל. פון דארט האט זיא זיך אומגעווענ־ווענדעט לינקס און געגרייכט א צווייטע טהיר.

דיא טהיר איז געווען צוגעמאַכט. א דריק בייא דער קלאַמקע, האט דיא טהיר געעפענט.

פאסקארעלא איז געבליעבען שטעהען געגענאיבער דעם בעט, וואו פיליפּא מיט נינא'ן זיינען געשלאָפּען.

נינא איז געלעגען געבען דער וואַנד, און פיליפּא האט געהאלטען א האַנד איבער איהר, גלייך וויא ער וואלט זיא דערמיט געשיצט.

פאסקארעלא איז געווען ענטשאַסען. זיא איז צוגעגאנגען צום בעט, אויפגע־הויבען דעם מעסער און געזוכט נינא'ס ווייסען האַנד.

גראַדע דאָמאָס האָט נינא אויסגערופּען פיליפּא'ס נאָמען.

פיליפּא מיט דעם לייכטען שלאָף פון א פּאָרויכטיגען סאָלדאַט, האט באַלד ערוואַכט.

פאסקארעלא האט זיך זעהר שנעל אַרונטער געבויגען צו דער ערד.

זיא איז אזוי געשטאַנען אייניגע מינוטען, אבער אָנשטאַט אלעס ואל זיך וויעדער בדרוהיגען, האָט פיליפּא און נינא אנגעהויבען צו ערוואַכען, אָהנע מעהר צייט צו פּערליערען, האָט זיא שנעל פּערכאָזען דאָס צימער.

איהר פּלאַן צו ערמאָרדען נינא'ן איז איהר ניט געלונגען.

-- אבער זיא וואָל ניט לויז ווערען. האט זיא געברומט. ניין, זיא טאָר ניט

לעבען! זיא טאָר ניט עקזיסטירען.

39.

דיא לעצטע עטליכע טעג, האָבען אויף פּאסקארעלאַן מעהר געווירקט וויא דיא אלע יאָהרען פון יסורים און חרטה. איבערהויפּט האט דיא לעצטע נאכט זיא געעלטערט מיט 20 יאָהר. זיא האט ניט נאָר אויסגעזעהען בלאַס, זאָנדערן אייניגע קנייטשען פון אַלטקייט, האבען זיך אָפגעלעגט אויף איהר געזיכט און שטערען. פּיליפּא איז געווען זעהר בעזאָרגט אום זיין מוטער, און ער האט געבען איהר ניט אָפגעטרעטען.

— וואס פעלט דיר מוטער, מוטער? האט ער געפרעגט.

— נאר ניט, האט זיא געענטפערט מיט א געצוואונגענעם צערטליכקייט,

— דוא ביסט דאך אזוי בלאַס?

— עס וועט פאָראיבער.

ער האט זיא גענומען אין ארעם און ארויס געפיהרט אין נאָרטען אום צו געניסען אַביסעל פרישע לופט. נינא איז אויף באלד נאכגעקומען און זיך אויף גע-זעצט געבען זייא, געהמענדיג א גרויסען אַנטהייל אין איהר שוויגער-מוטער'ס לידען. — זעה נאר, נינא. האט פּיליפּא געזאגט. וויא פערענדערט דיא מוטער איז געוואָרען זייט מיר זיינען אהער געקומען.

נינא האט ניט געוואוסט וואס צוא ענטפערן, און זיא האָט נאָר ערמונטערט פּאסקארעלאַן זיך צוא דערצו שטאַרקען, און נאָט וועט איהר געוויס העלפען, אז עס וועט איהר בעסער געהען.

פּיליפּא וואָלט ניט אוועק גענאנגען אין יענעם טאָג פון געבען זיין קראַנקעד מוטער, נאָר ער האט געהאט צו בעענטפערן מעהרערע וויכטיגע פריעף נאָך רוים, און ער האט זיינע מיליטערישע פליכטען ניט געקענט פערנאכליסען. — בלייב דאָ, נינא, געבען דיא מוטער. האָט ער געזאגט „ביז איך וועל פערטיג ווערען מיט דיא בריעף“.

— וואוהין געהסטו, האט איהם פּאסקארעלאַ געפרעגט.

— אזוי שנעל וויא איך וועל פערטיג ווערען קום איך צוריק.

— און נינא בלייבט דאָ? האט פּאסקארעלאַ געפרעגט וועהרענד איהרע

אויגען האבען אויפגעגלאַנצט.

— יא, מוטער. איז עס דיר אַנגענעהם?

— זעהר אַנגענעהם מײן זוהן. האט זיא געענטפערט. געה צו דיין אַרבייט



און נינא וועט בלייבען נעבען מיר. שיק 'אויך ניט קיין אנדערן אהער. איך וויל  
ניט געשמערט ווערען. כל-זמן נינא איז דאָ דאָרף איך קיינעם.  
פיליפא האט געקוישט זיין מוטער און איז אוועק.  
נינא האט גערעדט, דערצעהל'ט און אלץ געוואלט אויפמונטערן איהר שווי-  
גער-מוטער.

פאסקארעלא איז געזעסען און זיא בעמראכט אהנע צו רעדען א וואָרט. פלוץ-  
לינג האָט זיא געזאָגט.

— נינא, זייא אזוי גוט און זעה וואָס מיך שמערצט דאָ אויף דער פלייצע.  
פאסקארעלא האט איהר געצייגט מיט דער האַנד אויף'ן שולטער און נינא,  
אום צו ערפילען איהר וואונש, האט זיך צוגעבויגען זעהען וואס דאָרט איז.  
אזוי שנעל וויא נינא האָט אוועק געבויגען איהר קאָפּ. האט פאסקארע-  
לא ארויס געצויגען א מעסער פון איהר בוים, און אַנכאַפּענדיג נינא'ן ביים קאָפּ,  
האָט זיא איינגענראָבען דאס מעסער אין איהר ווייסען האלו, און דער שניט איז  
געווען אזוי טיעף, אז זיא האט איהר כמעט דעם גאַנצען קאָפּ אָבגעשניטען.  
א שטראָם רויטעס און וואַרעמעס בלוט האָט געפלאָסען וויא פון אַ קוואַל  
און בעשפּריצט פאסקארעלא'ן און דאס גרינע גראָז.

ווען פאסקארעלא האט זיך אומגעקוקט, איז שוין נינא געווען טויט. אויף  
איהר געזיכט איז בלוז געווען אויסגעדריקט ערשטוינען און שרעק.  
דיא ארמע נינא האָט אפילו קיין צייט ניט געהאַט אויסצושרייען. זיא איז  
געשטאַרבען גאַנץ אונערווארטעט.

ווען דיא טהאַט איז געווען פאָראיבער, האט זיך פאסקארעלא געשפּירט  
פאָלקאָמען צופריעדען און בערהינגט.  
— זייער פעראייניגונג, האט זיא געמורמעלט. וועט שוין מעהר קיינע פריכ-  
טע טראָגען.

— זיא האט זיך אויפגעהויבען פון נעבען איהר טויטע טאָכטער און געמאכט  
עטקיכע שריט פאָרווערטס.

פיליפא האט געוואַכט עפעס אַנזאָגען זיין פרוי און ער האט פערגעסען. ער  
האָט אַלואַ צוריק געקעהרט איהר זאָגען, נאָך איידער ער האט זיך געזעצט שרייבען.  
ווען פאסקארעלא האט איהם ערפליקט איז זיא געבעיעבען שטעהען אין  
שטאַטען פון א בוים.

— אַך, מוטער ! האט ער אויסגערופען, וואו איז נינא ?

— נינא איז טויט. האָט זיא געמורמעלט.

— וואס רעדסטו, מוטער? האט ער געפרעגט זיך ניט גקויבענדיג.  
— מיין מעסער האט איבערגעשניטען איהר האלו, און זיא איז טויט.  
מיט א האלבע מינוט שפעטער האט פיליפא זיך איבערצייגט אז זיין מוטער  
האט געזאגט דיא וואהרהייט.

.....  
ניעמאלס האט פיליפא ערפאהרען דיא אורזאכע פון דער שרעקליכער טהאט.  
יעדער האט ערקלערט פאסקארעלא'ן פאר משוגע. עס איז אויך ניט געקומען  
דערצו מען זאל אונטערזוכען אויב זיא איז משוגע אדער ניט. זיא איז מיט 9 טעג  
נאך דער שרעקליכער טהאט, געשטארבען אין א געפענננים.  
פאר איהר טויט, האט פון איהר גלח געהערט אזא וידוי, וואס האט איהם  
ערשטויגט, איבעראשט און פערוורט.  
פאסקארעלא איז געשטארבען אלס אפפער פון אומשטענדען, איינבילדונג  
און רעכיגיעזען ווילדען פאנאטיזמוס.

ע נ ד ע.

# דיא נייעסמע ווערק פון טאגענבוים'ס פעוער

דאס בעסמע מייסטער ווערק  
פון דעם גרויסען שריפטשמעלער

דיא געלונגענסמע ערצעהלונג וואָס טאָגענבוים האָט געשריעבען

## ❁ האַרשי סטאָווראָס ❁

### דער רויבער הויפטמאן

א וואָהרע געשיכטע וואָס האָט פּאַסירט פאַריגען יאהרהונדערט אין גריעכענלאַנד  
און האָט געמאַכט שטורמען דיא גאַנצע ציוויליזירטע וועלט.

האַרשי סטאָווראָס אָדער „דער ניט-געקרוינטער קעניג“ — וויא דער פּערפאַסער  
רופט איהם, האט מיט זיינע מערקווירדיגע רויבערייען אויפגערייצט אייניגע רעגיר-  
רונגען געגען זיך. עס האט געקאכט איבער איהם אייניגע יאהר אין גאַנץ אייראָפּא

### האַרשי סטאָווראָס

איז איינע פון דיא אינטערעסאַנטעסמע ערצעהלונגען מייסטערהאַפט געשיכדערט,  
זעהר בעלעהרענד, און העכסט אַמוזאַנט.

דער פּערפאַסער פון דיעזעס ווערק פיהרט אייך אוועק אין א גאַנץ אנדער וועלט  
מיט אנדערע מענשען, אנדערע טיפען, אנדערע באַראַקטערע און ער שמעקט אייך  
פאַר אזעלכע אינטערעסאַנטע בילדער און סצענען פון וועלכע אייער גייסט ווערט  
רייכער אייער דיינקונגס-קראַפט טיעפער און אייער פּערשטאַנד לאַגישער.

דאס גאַנצע ווערק קאָסט בלויז 10 סענט מיט פאַרטא 12 סענט.

פּערלאַנג פון

## ב. ראַבינאַוויטץ

ניו יארק.

398 גרענד סטריט,

# לא תרצה

א ווערק איבער „וועגעטאריאניזם“ איבערזעצט פון זיין ווערק אין ענגליש ביי

## א. ה. פריינקער.

וואס איז „וועגעטאריאניזם“?

„וועגעטאריאניזם“ הייסט ניט עסען קיין פלייש, פיש און אלעס וואָס האָט אין זיך פריהער געהאָט א געפיהלפאָללען לעבען.

ווארום זאָל מען ניט עסען קיין פלייש?

איז פיש אָדער פלייש געזונד פיר דעם מענשען?

וועלכע שפייזען זיינען יא געזונד פיר דעם מענשען?

דיעזע פראַגען און נאָך פיעל וויכטיגע אבהאַנדלונגען וועט איהר ערפאָהרען ווען איהר וועט דורך לעזען די עזעס בעריהמטעס ווערק.

## דער ערשמער טהייל „לא תרצה“

האָט געמאַכט זעהר א גרויסען ערפאָלג ביי אלע אידען אין דער גאנצער וועלט, דיא נאכפראַגען זיינען אזוי גרויס אז אידן האָב בעשלאַסען יעצט אַרויסצוגעבען דעם

## צווייטען טהייל „לא תרצה“

### דער צווייטער טהייל

איז זעהר אינטערעסאַנט, וויכטיג און בעלע־רענד און אידן האָפּפּען אַז דער צווייטער טהייל וועט אָהנע צווייפעל מאַכען דעם גרעסטען סוקסעס ביי אלע קלאַסען לעזער.

דער ערשמער טהייל „לא תרצה“ קאָסט 10 סענט.

דער צווייטער טהייל „לא תרצה“ קאָסט 15 סענט.

בידע טהייל צוזאַמען שיק אידן פיר 25 סענט פאַרטא פרייא. צו בעקומען אין אַללע בוכהאַנדלונגען און בייס פערלענער

## ב. ראבינאוויטץ

ניו יארק.

398 גרענד

❖ אוריאל ❖

# א ק א ס ט א

היסטארישער ראמאן

בעארביימעט נאך דיא בעסטע היסטארישע קוועלען פון

## יאהאן פארייא

אוריאל אקאסטא

איז איינער פון דיא גרעסטע מענער וואס אידען האָבען געהאט.

אוריאל אקאסטא

איז איינער פון דיא גרעסטע דענקער און פהילאָזאָפּען.

אוריאל אקאסטא

איז געווען דער ערסטער און גרעסטער קעמפּפּער פון פּאַנאַמיזמוס און אַבערנאָליבען.

אוריאל אקאסטא

איז דיא גרעסטע דראַמאַ וועלכע ווערט געשפּיעלט אין דיא וועלט טהעאַטערען.

אוריאל אקאסטא

איז בעארביימעט אין אַ ראַמאן און איז דאָס גרעסטע מייסטערווערק אין דער אידישער ליטעראַטור.

אוריאל אקאסטא

איז בעארביימעט נאך דיא בעסטע היסטארישע קוועלען פון דעם בעריהמטען אידישען זשורנאַליסט יאהאן פאלייא.

דאָס גאַנצע ווערק קאָסט 10 סענט, מיט פּאַרטיאַ 12 סענט, פּערלאַנג פון

## ב. ראבינאוויטץ

398 גרענר סטריט, ניו יארק.

# מאדאם באבעטא

איז דאס בעסטע ווערק פון אלע וועלכע זיינען דיא גאנצע צייט ערשיענען.

## מאדאם באבעטא

איז געשריעבען פון גרויסען איטאליענישען קלאססיקער

## באקאמשיא

וועלכער האָט זיך אונשטערבליך געמאכט אין דער וועלט ליטעראטור.  
באַקאמשיאַס ווערק זיינען פערבאמען אין אללע שפראַכען,  
ווייל זיי זיינען געשריעבען מיט דעם גרעסטען פייער פון  
ליעבע, אייפערזוכט און מאַרד.

## ד. מ. הערמאלין

דער גרויסער אידישער שריפטשמעלער און דראַמאטורג האָט בעאַרפייטעט די עזעס  
ווערק אין אידיש און האָט זיך דיא גרעסטע מיהע געגעבען אז עס זאָל געפעלען  
אלע קלאַססען לעזער

## איהר וועט פאזיטיוו הנאה האבען

צו לעזען „מאדאם באבעטא“ אין אידיש און זעהן מאַדאם באבעטאס בילד  
אויפֿן קאָווער.

## מאדאם באבעטא'ס בילד

איז א קונסט בילד געצייכנעט פון א גרויסען קינסטלער, וועלכער האָט צעקומען  
צעהן טויזענד דאללאַר פיר די עזען בילד.  
דאס גאַנצע ווערק מיט'ן בילד קאסט 10 ס. מיט פארמא 12 סענט.  
פערלאג פון

## ב. ראבינאוויטץ

ניו יארק.

398 גרענד סטריט.

# פרעזענמען

סדרים, חומשים, מחזורים

מיט ענגלישע און דייטשע איבערזעצונגען פענסי געבונדען אין מאראקא  
לעדער

סעלולאיד און בייגענע בענדער

מיט קראנען בעזעצט מיט פעריל מוטטער פיינאלד גענילט

ענגלישע בייבעלס

בריידעל (חתונה) בייבעלס

געבונדען אין טהייערסטען זייד געשטיקט מיט דיא טהייערסטע  
בעפונגען.

פאמיליע בייבעלס

מיט דיא שעהנסטע ביבלישע אילוסטראציען

אידישע היסטאריעס אין ענגליש און דייטש.

טרותים זיידענע אין וואלענע.

עטרות גאלד און זילבער.

אידישע מוזיק פיר פיאנא און וויאלין

ווערטערביכער און לעהרביכער אין אלע שפראכען.

קלאססישע ווערקע.

שעקספיער, שיללער, געטהע, היינע, בערנע, מילטאן, קיפלינג, לאנגפעלאן

אלעס צו דיא ביליגסטע פרייזען

ב. ראפינאוויטין, בוכהענדלער.

ניו יארק.

398 גרענד סטריט,

דיא גרעסמע אידישע

## בוכהאנדלונג

— און —

## פאבריישינג הויז

— פון —

## אידישע ביכער

— און —

## אידישע מוזיק

דער גרעסער אויסוואהל פון אלערהאנד לעהרביכער  
ווערטערביכער אין אלע שפראכען.

אין האלסייל און ריטייל

## ב. ראבינאוויטץ

398 גרענד סטריט, ניו יארק.

פון דער געוועזענער פירמא קאצענעלענבאגען און ראבינאוויטץ.

**B. Rabinowitz**

398 Grand Street,

New York.



# שנה טובה קארטען

דיא שעהנסטע און נייעסמע סטיילס בעקומט איהר צו דיא  
ביליגנסטע פריזען אין האלסייל און ריטייל ביי

ב. ראבינאוויטץ

398 גרענד סטריט 398

אימפארטירטע שנה טובה קארטען מיט קינסטליכע בלומען. גאלד  
געדרוקט אויף דיא טהייערסטע זיידען פאפיר, סעלולאיד ביינענע,

## שנה טובה קארטען

וועלכע עפענען זיך מיט מענטשעלאך, קליינע מלאכים/לאך, טויבען, פייגעלאך, שיעפען  
בלומען פון דיא גרעסטע קינסטלער אין אייראָפּאָ

## שנה טובה קארטען אין פאקסעס

שולען מיט ספר תורה/לאך, שיפען, מגן דוד'ס, אויסגעארבייט פון דעם טהייערסטען  
סעלולאיד בעפונגען פון דיא שעהנסטע זייד און אטלעס גאלד פיינינגס מיט  
האנד געצייכענט דיא לייטעסט סטיילס פון \$1,20 א דאָזען ביז \$3 א שטיק.

## לשנה טובה תכתבו

בריעף בויגענס, ראבבער קארטען, פליין קארטען סינגעל פרינזש קארטען, דאבעל  
קארטען מיט דיא שעהנסטע בילדער, גאלד קארטען, פוללינגס, פאלדערס,  
סילק קארטען.

ווענדעט זיך דירעקט צו מיר און איהר וועט פיעל געלד שפארען.

קאנטרי אָרדערס מיט א דעפאזיט ווערען פינקטליך בעואָרנט.

**B. RABINOWITZ,**

398 Grand Street, New York.

ב"י ב. ראבינאוויטץ, 398 גרענד סט., ניו יארק

איז דער איינציגער פלאץ פון אללע

# אידישע מוזיק

פיר געזאנג פיאנא און וויאלין

פון דיא פאפולערסטע אידישע אפערעא'ס און

## סקארבאווע נגונים

שולמית, פר נובבא, דיא צויבערין (קאלרוניו), אחשורוש, מליץ יושר, גיהנום און  
גן עדן, עקבת יצחק, דוד'ס פיעדעלע, קעניג ליער, רוססאָטמאָס דרייפוס מאָרטש,  
בליהמעלע, כזרי, המן דער צווייטער, דיא עקידה, דער אידישער מאָרטירער, מן  
המצר, פעריאָמערט פערקלנגט, מאָררים ראָזענפעלדס פאָלקס-ליעדער, צונערס  
אידישע פאָלקס-ליעדער, גאלדפאָדענס פאָפולערע טהעאָטער ליעדער, מאָנולעסקאָ'ס  
אמת אידישע קופלעטען, ריינאָלדס אַרבייטער ליעדער, א. ז. וו. א. ז. וו.  
סקארבאווע נגונים, דער אָריגינעלער אָרטאָדאָקסישער כל נדרי, פון: ה. א.  
רוססאָטמאָ, ונתנה תוקף, בראש השנה, ברכת כהנים א. ז. וו.

פאָדערט נור דיא אָפּענגענאָמע אידישע אָפּערעאָ'ס אַרראַנזשירט בייא דעם  
בעריהמטען אידישען מוזיקער און קאָמפאָזיטאָר

ה. א. רוססאָטמאָ.

ווייל זיי זיינען ריכטיג אַרראַנזשירט און זעהר שעהן געדרוקט.

פערלאַג פון

ב. ראבינאוויטץ

398 גרענד סטריט, ניו יארק.

B. RABINOWITZ, Publisher.

398 Grand Street, New York.